Downloaded From: http://www.cbseportal.com

MARKING SCHEME

SECONDARY SCHOOL EXAMINATION : 2015

SUMMATIVE ASSESSMENT -- II

SUBJECT : BENGALI (005) CLASS -- X

SERIES : RLH

CODE NO: 7

MAXIMUM MARKS : 90

।। উত্তরপত্র মূল্যায়ন - সংক্রান্ত বিশেষ নির্দেশাবলি ।।

1. উপস্থিত মূল্যায়ন প্রকল্পে (Marking scheme -এ) উত্তরসমূহের মানবিন্দু (Value Point) - গুলিই প্রস্তাবিত হয়েছে মাত্র। এই Value Point - গুলিকে পূর্ণাঙ্গ উত্তর হিসাবে নয় - প্রত্যাশিত উত্তরের দিকদিশারি (Guide Lines) হিসাবেই গণ্য করতে হবে। পরীক্ষার্থী নিজের ভাষায় অর্থাৎ নিজের মত করে উত্তর দিতে পারে ; এবং সেই উত্তর নিতান্ত ভুল না হলে তাতে যথোচিত নম্বর দিতে হবে।

2. মহামান্য সর্বোচ্চ আদালতের (Supreme Court - এর) আদেশ অনুসারে সংশ্লিষ্ট পরীক্ষার্থীরা এখন থেকে নির্দিষ্ট অর্থমূল্য (Fee) দিয়ে আবেদন করলে তাদের উত্তরপত্রের প্রতিলিপি (Photocopy) পাঠাতে হবে, এ- কারণে সমস্ত প্রধান-পরীক্ষক / পরীক্ষককে পুনরায় অবগত করা হচ্ছে যে তাঁরা যেন উত্তরপত্রের প্রতিটি উত্তর অব্যতিক্রমীরূপে Marking Scheme - প্রস্তাবিত Value Point অনুযায়ী মূল্যায়ন করা হয়েছে - সে ব্যাপারে অবশ্য সুনিশ্চিত থাকেন।

3. সমস্ত প্রধান-পরীক্ষক / পরীক্ষককে এও জানানো হচ্ছে যে , কোন উত্তর সম্পূর্ণ ভুল হলে মূল্যায়নের সময় সেই ভুল উত্তরের উপর (X) চিহ্ন অঙ্কিত করতে হবে এবং সেই উত্তরের জন্য যথাস্থানে '০' (শূন্য) নম্বর চিহ্নিত করতে হবে।

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

SECONDARY SCHOOL EXAMINATION ---- 2015
SUMMATIVE ASSESSMENT -- II
MARKING SCHEME

SUBJECT : BENGALI (005)

CODE NO: 7
SERIES: RLH

উত্তর পত্র মূল্যায়নের ক' টি সাধারণ নীতি

ক. 'অথবা' - যুক্ত প্রশ্ন (choice type question) - এর ক্ষেত্রে প্রদত্ত সব প্রশ্নের উত্তর লিখিত হলে পরীক্ষার্থীর স্বার্থে অপেক্ষাকৃত বেশি নম্বর পেতে পারে, তেমন উত্তরটি গণ্য করতে হবে এবং অতিরিক্ত উত্তরগুলি কেটে দিতে হবে।

খ. 90 নম্বরের মধ্যে 27 নম্বর পর্যন্ত পাওয়া পরীক্ষার্থীকে অতিরিক্ত তিন নম্বর দিয়ে ন্যূনতম পাশ নম্বর 30 (33%) এর আওতায় আনতে হবে।

গ. ভাষা ও সাহিত্যের পরীক্ষায় পুরো নম্বর দেওয়া যায় না বরং কম নম্বর দিতে হয় অথবা পরিমানে প্রচুর লিখতে হয়- এ হেন চিরাচরিত চিন্তা বা সংস্কার ছেড়ে বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের উত্তরপত্র মূল্যায়ন করতে হবে।

ঘ. বানান ভুল যতক্ষণ না পর্যন্ত বিষয়-বস্তুকে বিকৃত করেছে - ততক্ষণ পর্যন্ত বানান বাবদ নম্বর না কাটা বাঞ্ছনীয়।

ঙ. উত্তর আরো কত ভালো হতে পারতো - সেই চিন্তা যথাসম্ভব দূরে রেখে প্রদত্ত উত্তরটি ঠিক হয়েছে কি না, সেই দিকে নজর দিওয়া উচিত।

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

MARKING SCHEME
SECONDARY SCHOOL EXAMINATION : 2015
SUMMATIVE ASSESSMENT -- II

SUBJECT : BENGALI (005) CLASS -- X SET : 4 SERIES : RLH CODE : 7

প্রশ্নপত্রের 'A', 'B', 'C', 'D' চারটি অংশ যথাক্রমে 20, 10, 20 এবং 40 নম্বরের।

Q NO.	EXPECTED ANSWERS/VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	SECTION - A ঃ READING (বোধ - পরীক্ষণ)	
1.	অনুচ্ছেদ পড়ে প্রশ্নোত্তর। তিনটি প্রশ্ন। প্রতিটি প্রশ্নের সঙ্গে তিনটি করে উত্তর দেওয়া আছে - যার মধ্যে একটিই ঠিক উত্তর। সেই ঠিক উত্তরটিকেই বেছে লিখতে হবে। **(MCQ)** * প্রথম দুটি প্রশ্নের জন্য 2+2 এবং শেষ প্রশ্নটির জন্য 1 নম্বর নির্ধারিত। * ঠিক উত্তরটির ক্রমাঙ্ক উল্লেখ করে পুরো উত্তরটিই লিখতে হবে। যেমন ঃ 1. (ক) (ii) ভাঙাচোরা, মলিন এবং বেশ দীনদুঃখী। (খ) (i) ধর্মীয় অতীত আর ফিল্মি বর্তমান নিয়ে দাঁড়িয়ে আছে যে ভারতবর্ষ। (গ) (i) তিনচাকার যে সাইকেল রিক্সা, তাতে চেপে যাচ্ছেন অ্যাম্প্লিফায়ার।	**5 (2+2+1)**
2.	1 নম্বর প্রশ্নের মতই এখানেও অনুচ্ছেদ পড়ে এর অন্তর্ভুক্ত বিষয়ের উপর প্রশ্নোত্তর লিখতে হবে। (MCQ) * এখানেও প্রথম দু'টি প্রশ্নের জন্য 2+2 এবং তৃতীয় প্রশ্নটির জন্য 1 নম্বর থাকবে। * উত্তর ও তার প্রত্যাশিত উপস্থাপনা এবং নম্বর দেওয়ার নীতি পূর্ববৎ।	**5 (2+2+1)**

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

Q NO.	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
2.	ঠিক উত্তরঃ 2. (ক) (i) দুটি ধারায়। (খ) (i) রোজার পেনরোজ। (গ) (iii) বহিঃ + আবরণ।	
3.	প্রথম দুটি প্রশ্নের মতই অনুচ্ছেদ ভিত্তিক নির্বাচন মূলক প্রশ্নোত্তর (MCQ)। 3. (ক) (iii) অষ্ট্রিক গোষ্ঠী। (খ) (iii) রঘুবংশম। (গ) (ii) তৎপুরুষ।	**5** **(2+2+1)**
4.	প্রথম তিনটি প্রশ্নের মতই অনুচ্ছেদ ভিত্তিক। নির্বাচনমূলক (MCQ) 4. (ক) (i) চোখের জলে আগমনী গান শুনতেন। (খ) (iii) নবমী - দশমী। (গ) (ii) আমিষ।	**5** **(2+2+1)**
5.	**SECTION - B (নির্মিত)** স্কুলের নোটিশ-বোর্ডের জন্য নোটিশ বা বিজ্ঞপ্তি রচনা। 'অথবা' - যুক্ত প্রশ্ন। * 5 নম্বরের মধ্যে 2 নম্বর অবয়বসংস্থান বা format - এর জন্য এবং 3 নম্বর বিষয়-প্রকাশের জন্য। * বোর্ড প্রস্তাবিত বইয়ে format সমন্বিত রচনার কোনও নমুনা নেই। তাই মোটামুটি ভাবে বিজ্ঞপ্তির ভঙ্গি বজায় থাকলেই ওই 2 নম্বর পুরো দেওয়া উচিত।	**5** **(2+3)**

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

Q. NO.	EXPECTED ANSWERS/VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
5.	* তবে বিজ্ঞপ্তি লিখতে গিয়ে কেউ যদি পুরোপুরি পত্ররচনা করে ফলে, তবে সেক্ষেত্রে সেই 1 নম্বর কাটা যাবে। * বিষয়বস্তু ঠিকমত প্রকাশ করতে পারলে 3 নম্বর পুরো দেওয়া যাবে। * প্রশ্নপত্র অনুযায়ী কোনও শব্দসীমা গণ্য নয়।	
6.	প্রতিবেদন রচনা। 'অথবা যুক্ত প্রশ্ন। শব্দসীমা 100; তবে সামান্য কম বেশী হলেও তা ধর্তব্যের মধ্যে নয়। * অতিনির্দিষ্ট কোন format প্রত্যাশিত নয়। কেবলমাত্র সংবাদ - শিরোনামের জন্য 1 নম্বর ধার্য থাকবে। * বিষয়বস্তু ও তার প্রকাশভঙ্গি ও ভাষা-দক্ষতা অনুযায়ী নূন্যতম 3 নম্বর এবং অধিকতম 4 নম্বর দেওয়া যাবে।	**5** **(1+4)**
	SECTION - C ব্যাকরণ	
7.	বানানগত অশুদ্ধি সংশোধন- সম্পর্কিত নির্বাচনমূলক প্রশ্নোত্তর। (MCQ) * তিনটি উত্তরের মধ্যে ঠিক উত্তরটি (প্রতিটি প্রশ্নের) দিতে হবে। * পুরো উত্তর না লিখে শুধু ক্রমাঙ্ক উল্লেখ করলেও পুরো নম্বর দিতে হবে। * ঠিক উত্তরগুলি ক. দুরন্ত গ. পৃথিবী ঙ. নিশীথ খ. আষাঢ় ঘ. দুরবস্থা	**5** **(1X5)**

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

Q. NO.	EXPECTED ANSWERS/VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
8.	বিসর্গসন্ধি সম্পর্কিত নির্বাচনমূলক প্রশ্নোত্তর (MCQ) * নীতি পূর্ববৎ। ঠিক উত্তরগুলি হল ঃ ক. iii) নভশ্চর খ. i) ততোধিক গ. ii) মনঃকষ্ট ঘ. iii) অন্তঃ + পুর ঙ. i) অহোরাত্র	5 (1 X 5)
9	বাক্যের রূপান্তর সাধন-সম্পর্কিত নির্বাচনমূলক প্রশ্নোত্তর (MCQ)। * মূল্যাঙ্কণ নীতি পূর্ববৎ। ঠিক উত্তরগুলি ঃ ক. iii) আমি বাড়ি গিয়ে ভাত খাব। খ. iii) আমি যখন আগ্রা যাব তখন তাজমহল দেখব। গ. i) যদি আমাকে রক্ত দাও তবে আমি তোমাদের স্বাধীনতা আনিয়া দিব। ঘ. i) তুমি আসবে বলে আমি বসে আছি। ঙ. ii) ছেলেটি দুষ্টামি করে এবং প্রতিদিনই সে ক্লাসের বাইরে দাঁড়িয়ে থাকে।	5 (1 X 5)
10.	'একই শব্দের বিভিন্নার্থে প্রয়োগ' সম্পর্কিত নির্বাচনমূলক প্রশ্নোত্তর। (MCQ)। ক. ii) মাত্র তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও। খ. i) সুশান্তর মাথাটি বেশ ভাল, ঝটপট প্রশ্নগুলির উত্তর বলে দেয়। গ. ii) নবদ্বীপ উইল জাল করল। ঘ. iii) কোমল হৃদয়। ঙ. ii) ভবানী কাল ভোরে রওনা হবে।	5 (1 X 5)

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

Q. NO.	EXPECTED ANSWERS/VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	SECTION - D (সাহিত্য)	
11	পাঠ্য গদ্যাংশ থেকে ব্যাখ্যা 'সহসা শত শত ..... প্রবেশ করিল' অথবা 'এক বিরাট পল্লিসাহিত্য বাংলায় ছিল'। * প্রথম ব্যাখ্যাটি জগদীশচন্দ্র বসুর 'ভাগীরথীর উৎস সন্ধানে' (উত্তরসংকেত ঃ নন্দাদেবীর প্রাকৃতিক পরিবেশের সংগে পূজার পরিবেশের তুলনা) 'অথবা' - যুক্ত ব্যাখ্যাটি মুহম্মদ শহীদুল্লাহর 'পল্লিসাহিত্য' থেকে (উত্তরসংকেত ঃ সংরক্ষনের অভাবে পল্লিসাহিত্য বিলুপ্তির পথে। কিন্তু তা একসময় জীবনের সর্বস্তরে দাঁড়িয়ে ছিল।) * সূত্র, প্রসঙ্গ ও ব্যাখ্যা - এই তিনটি স্বতন্ত্র অনুচ্ছেদ বিন্যস্ত হলেই (1+1) = 2 নম্বর এবং সেই সঙ্গে ব্যাখ্যা অংশটি ঠিক থাকলে অন্তত 2 এবং অধিকতম 3 নম্বর দেওয়া যাবে। * স্বতন্ত্র অনুচ্ছেদ নেই, কিন্তু সূত্র ও প্রসঙ্গের উল্লেখ আছে এবং ব্যাখ্যা অংশটিও ঠিক আছে - তাহলে ন্যূনতম 3 এবং সর্বোচ্চ 5 নম্বর দেওয়া যাবে।	**5** **(1+1+3)**
12.	গদ্যাংশ থেকে উদ্ধৃতি ভিত্তিক অথবা-যুক্ত প্রশ্ন। 'যে অবস্থায় মানুষ .. দয়া করিয়াছেন' ক. রবীন্দ্র রচিত 'বিদ্যাসাগর' প্রবন্ধের অন্তর্গত। এই অংশের দুটি ভাগ ঃ $^1/_2 + ^1/_2 = 1$ নম্বর । খ. বিদ্যাসাগরের পারিবারিক দারিদ্র বর্ণনা করতে পারলেই 2 নম্বর। গ. নিজে গামছা পরেও অন্যকে বস্ত্র দান / দারোয়ানের কাছে ধার নিয়ে গরিব ছাত্রদের জলপান করানো / কর্মত্যাগ করার পরেও বাসায় প্রতিপালিত বালকদের অন্নবস্ত্র দিয়ে পড়ানোর দায়িত্ব বহাল রাখা বিদ্যাসাগরের দয়ার এরকম যেকোন দুটি উদাহরণ দিতে পারলেই 2 নম্বর। 'অথবা' যুক্ত প্রশ্ন ঃ 'সেই নিবিড় নীলস্তর ..... উত্থিত হইয়াছে।'	**5** **(1+2+2)**

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

Q. NO.	EXPECTED ANSWERS/VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
12.	ক. জগদীশচন্দ্র বসু /ভাগীরথীর উৎস সন্ধানে ঃ $^1/_2 + {}^1/_2 = 1$ খ. নন্দাদেবী ও ত্রিশূল - নামদুটি লিখতে পারলেই 1+1 = 2 নম্বর নন্দাদেবীকে মায়ের সঙ্গে তুলনা করা হয়েছে যিনি পালন করেন / ধারণ করেন এবং ত্রিশূল কে স্থিতি ও সংহারকরূপে ... যেকোনভাবেই লিখলে 2 নম্বর।	
13.	গদ্যাংশ থেকে উদ্ধৃতিভিত্তিক প্রশ্ন - '(পাড়াগাঁয়ের জীবন)' ..... জ্যোৎস্না দিয়ে ঘেরা।' ক. পল্লীসাহিত্য প্রবন্ধের অন্তর্গত / মুহম্মদ শহীদুল্লাহ - $^1/_2 + {}^1/_2 = 1$ নম্বর। (ii) পল্লীজীবন সম্পর্কে শহুরে মানুষদের ব্যাপক অজ্ঞানতা। এই অজ্ঞানতার জন্যই পল্লীসাহিত্যের অনাদর। ঠিক উত্তরের জন্য $1^1/_2$ থেকে 2 নম্বর দেওয়া যেতে পারে। (iii) সমাধান ঃ পল্লীকে জানা। এর মাধ্যমেই পল্লীসাহিত্যের কদর বোঝা। এই অংশে $1^1/_2$ থেকে 2 নম্বর দেওয়া যেতে পারে। 'অথবা' যুক্ত প্রশ্ন - "ইহাও একগুঁয়ে..... জিদ।" (i) কোন প্রবন্ধে - বিদ্যাসাগর / রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর - $^1/_2 + {}^1/_2 = 1$ নম্বর। (ii) দুর্বল শরীরে রাত জেগে পড়া - এটুকু লিখলেই $1^1/_2$ থেকে 2 নম্বর দেওয়া যাবে। (iii) এই জিদের ফলে তিনি মাঝে মাঝেই অসুস্থ হয়ে পড়তেন। $1^1/_2$ থেকে 2 নম্বর দেওয়া হবে।	**5** **(1+2+2)**

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

Q. NO.	EXPECTED ANSWERS/VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
14.	পাঠ্য কবিতা থেকে ব্যাখ্যা (অথবা - যুক্ত) * উৎস, প্রসঙ্গ ও ব্যাখ্যা। নম্বর - বিভাজন প্রশ্নসংখ্যা 11 এর মতো। (সংকেত ঃ ব্যাখ্যা অংশে (রাজার হস্ত ..... ধন চুরি) দুর্বলের উপর সবলের অত্যাচার বা শাসকের দমন - পীড়ন প্রবণতা - মোটামুটি বোঝাতে পারলেই 2 থেকে 3 নম্বর) অথবা - নির্গুণ স্বজন শ্রেয়ঃ --- সদা। (সংকেত ঃ বিভীষণকে দেশদ্রোহিতার জন্য তিরস্কার ও তাঁর স্বজন ও স্বদেশ প্রীতি উদ্দীপ্ত করার জন্য ইন্দ্রজিতের আন্তরিক প্রচেষ্টা)	**5** **(1+1+3)**
15.	কবিতার উদ্ধৃতি ধরে প্রশ্ন। (অথবা - যুক্ত) "বাবু কহে হেসে, ...অতিশয়"। i) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর / দুই বিঘা জমি - $^1/_2$ + $^1/_2$ = 1 নম্বর। ii) দু'টি অংশ - * উদ্দিষ্ট ব্যক্তি - উপেন - $^1/_2$ নম্বর। * উপেনের হাতে পাকা আম দুটি দেখে জমিদার তাকে চোর বলে তিরস্কার করলেন - লিখলেই 1থেকে $1^1/_2$ নম্বর। iii) * চোর ছিল না - লিখলে $^1/_2$ নম্বর। * কেন চোর ছিল না বা পাকা আম দুটি কীভাবে উপেনের হাতে এল তা লিখতে পারলে 1থেকে $1^1/_2$ নম্বর। অথবা, "ব্যক্তি ডুবে যায় দলে..... মনে রাখে? সংকেত ঃ (i) ছাত্রধারা / কালিদাস রায় - $^1/_2$ + $^1/_2$ = 1 নম্বর। (ii) শিক্ষক প্রতিটি শিক্ষার্থীকে আলাদা করে মনে রাখতে পারেন না। সেই প্রসঙ্গে লিখলেই $1^1/_2$ থেকে 2 নম্বর। (iii) আসলে শিক্ষকের কাছে প্রতিটি শিক্ষার্থীই সমান আদরের, স্নেহের। প্রত্যেকের প্রতিই তাঁর সমান দরদ। তাই তাঁর স্মৃতিতে সব শিক্ষার্থী একাকার। ভিন্ন ভিন্ন ফুলে গাঁথা এক অখন্ড মালার মতো। - বুঝিয়ে বলতে পারলেই $1^1/_2$ থেকে 2 নম্বর ।	**5** **(1+2+2)**

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

Q. NO.	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
16.	কবিতার উদ্ধৃতি তুলে প্রশ্ন। (অথবা - যুক্ত) "নিজ কর্মদোষে ..... মজিলা আপনি"। (i) বিভীষণের প্রতি ইন্দ্রজিৎ / মাইকেল মধুসূদন দত্ত - $^1/_2$ + $^1/_2$ = 1 নম্বর। (ii) বিভীষণ। ইন্দ্রজিৎকে। - 1+1 = 2 নম্বর। (iii) বিভীষণ তাঁর আত্মীয়দের বিপক্ষদলে যোগদান করেছিলেন। এই যোগদানের কারণ দেখিয়ে আত্মপক্ষ সমর্থনের জন্য। - এটুকু বুঝিয়ে লিখতে পারলেই $1^1/_2$ থেকে 2 নম্বর । অথবা, "ডাকিছে উদার বায়ু ..... রুদ্ধঘরে।" i) কালিদাস রায় / ছাত্রধারা - $^1/_2$ + $^1/_2$ = 1 নম্বর। ii) একজন শিক্ষকের স্মৃতিতে শিক্ষার্থীদের চিরকালীন নিষ্পাপ, করুণ, অসহায় মুখচ্ছবি ছাড়া আর কিছুই থাকে না। এই প্রসঙ্গে - লিখলেই $1^1/_2$ থেকে 2 নম্বর । iii) শ্রেনীকক্ষে বন্দী বিভিন্ন শিক্ষার্থীর ভিন্ন ভিন্ন অবস্থা বর্ণনা করলেই $1^1/_2$ থেকে 2 নম্বর দেওয়া যাবে।	**5** **(1+2+2)**
17.	রাজকাহিনি থেকে উদ্ধৃতি তুলে প্রশ্ন। "কি আশ্চর্য ..... দেখি" i) এই প্রশ্নের দুটি অংশ $^1/_2$ + $^1/_2$ = 1 নম্বর। (উত্তরসংকেত ঃ অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর / হাম্বিরের রাজ্যলাভ) ii) এই প্রশ্নের তিনটি অংশ। * কে - লছমিরানী - $^1/_2$ নম্বর। * কাকে- হাম্বিরকে - $^1/_2$ নম্বর। * কখন - কেল্লার ছাত থেকে কৈলোরের দেওয়ালি উৎসব দেখে - $^1/_2$ থেকে 1 নম্বর দেওয়া যেতে পারে। iii) এই অংশে $1^1/_2$ থেকে 2 নম্বর দেওয়া যেতে পারে (উত্তরসংকেত ঃ শ্রোতা অর্থাৎ হাম্বির সমস্ত মেবার থেকে প্রদীপ আর তেল, প্রদীপ গড়বার কুমোর, তেল জোগাবার তেলি আমদানি করে)	**5** **(1+2+2)**

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

Downloaded From: http://www.cbseportal.com

Q. NO.	EXPECTED ANSWERS/VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
17.	'অথবা' - যুক্ত প্রশ্ন 'রাজপুতদের উপর ভীলদের রাগ ..... দাবানলের মতো জ্বলে উঠল।' i) $^1/_2 + {}^1/_2 = 1$ নম্বর (উত্তরসংকেত ঃ বাপ্পাদিত্য / অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর) ii) এখানে $1^1/_2$ থেকে 2 নম্বর পর্যন্ত দেওয়া যেতে পারে। (উত্তরসংকেত ঃ রাজপুতরাজ নাগাদিত্যের অত্যাচারে অতিষ্ঠ হয়ে) iii) এখানে $1^1/_2$ থেকে 2 নম্বর পর্যন্ত দেওয়া যেতে পারে। (উত্তরসংকেত ঃ ভীলরা শিকারের সময় তীর মেরে নাগাদিত্যকে হত্যা করে।)	
18.	রাজকাহিনি থেকে উদ্ধৃতি তুলে প্রশ্ন। 'দুজনেই চিরদিন ..... মিলন হয়নি।' i) বাপ্পাদিত্য - 1 নম্বর। ii) রাজা বাপ্পাদিত্য ও শোলাঙ্কি রাজকুমারী - 1+1 = 2 নম্বর। iii) এই অংশের জন্য $1^1/_2$ থেকে 2 নম্বর পর্যন্ত দেওয়া যেতে পারে। (উত্তরসংকেত ঃ বাপ্পাদিত্য ও শোলাঙ্কি রাজকুমারীর বিবাহ, বিচ্ছেদ এবং বাপ্পাদিত্যের মৃতদেহের পাশে শোলাঙ্কি রাজকুমারীর উপস্থিতি) 'অথবা' - যুক্ত প্রশ্ন 'ঐ সুড়ঙ্গের শেষে ..... দেবীর মন্দির' i) দুটি প্রশ্নের জন্য $^1/_2 + {}^1/_2 = 1$ নম্বর। ii) এই অংশের জন্য $1^1/_2$ থেকে 2 নম্বর (উত্তরসংকেত ঃ ভবানীর খাঁড়া উদ্ধারের জন্য পথনির্দেশ করতে গিয়ে কমলরানী একথা বলেছিলেন) iii) এই প্রশ্নের দুটি অংশ * কে - $^1/_2$ নম্বর (উত্তর ঃ হাম্বির) * হাম্বিরের কারুনীদেবীর মন্দিরের যাত্রাপথের বর্ণনা সংক্ষিপ্তরূপে লিখতে পারলেই $1^1/_2$ থেকে 2 নম্বর।	**5** **(1+2+2)**

Downloaded From: http://www.cbseportal.com