

उच्चतर माध्यमिक शिक्षा बोर्ड

परीक्षा – मार्च, 2013

अंक योजना हिन्दी (केंद्रिक)

कूटबंध सं. 2/2/1, 2/2/2, 2/2/3

कक्षा – XII

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिन्दु खण्ड 'क'	निर्धारित अंक विभाजन
	2/2/1	2/2/2	2/2/3		

1. (क)	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> ● शैतानी उपयोग : विनाशकारी कार्यों के लिए उपयोग। ● भयंकर खाई : मानवता के लिए अनिष्टकारी/घातक दुष्परिणाम। 	15 अंक 1+1 = 2
(ख)	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> ● आज का मानव विज्ञान से प्राप्त होनेवाली सुविधाओं पर निर्भर हो गया है। ● वह मानो विज्ञान की बैसाखियों के सहारे चल रहा है। 	1 + 1 = 2
(ग)	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> ● मशीनीकरण को यंत्रीकरण की संज्ञा। ● मानव आज मशीन पर निर्भर है। जीवन निरर्थक हो गया है। ● यंत्रीकरण अभिशाप बन कर रह गया है। 	1 + 1 = 2
(घ)	✓	✓	✓	महानगरों की भीड़ में आज मानव लघु या नगण्य-सा हो गया है।	1
(ङ)	✓	✓	✓	'समय की सजगता,' आज का मानव एक भी पल को गँवाना नहीं चाहता है।	1

प्रश्न सं.	2/2/1	2/2/2	2/2/3	उत्तर संकेत/मूल्य बिन्दु	निर्धारित अंक विभाजन
(च)	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> • उसका कार्यक्षेत्र इतना बढ़ गया है कि उसे समय का अभाव महसूस होता है। • गतिशीलता से तात्पर्य व्यक्ति और समाज के निरन्तर विकास से है। • इस भँवर में पड़कर वह मानसिक तनाव से ग्रस्त हो गया है। 	1+1 = 2
(छ)	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> • इस स्थिति से छुटकारा पाने का सबसे बड़ा उपाय है यंत्रीकरण पर कम निर्भर होना। • प्राकृतिक जीवन और मानवता को अपनाना। 	1+1 = 2
(ज)	✓	✓	✓	संस्कृत – 'सम्' उपसर्ग तथा 'त' प्रत्यय आवश्यकता – 'अ' उपसर्ग तथा 'ता' प्रत्यय	$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$
(झ)	✓	✓	✓	विज्ञान और मानव। कोई अन्य उपयुक्त शीर्षक भी स्वीकार्य।	1
(ञ)	✓	✓	✓	मिश्र वाक्य।	1
2.					1x5 = 5अंक
(i)	✓	✓	✓	जीवन की चुनौतियों और निरन्तर संघर्षशीलता के कारण जीवन को महासंग्राम की संज्ञा।	1
(ii)	✓	✓	✓	कवि ईश्वर से वरदान नहीं माँगता क्योंकि वह दया की भीख नहीं चाहता। कर्तव्य पथ पर चलते हुए तिल-तिल मिटकर संघर्ष करना चाहता है।	1
(iii)	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> • संघर्ष पथ उसे स्वीकार है। हार या 	1

प्रश्न सं.	2/2/1	2/2/2	2/2/3	उत्तर संकेत/मूल्य बिन्दु	निर्धारित अंक विभाजन
(iv)	✓	✓	✓	जीत, सुख या दुख, ताप या अभिशाप। ● वह पलायन में विश्वास नहीं करता। कर्तव्यपथ पर अडिग रहने का दृढ़ संकल्प करता है।	1
(v)	✓	✓	✓	जीवन पथ पर चलते हुए चाहे सुख मिले या वेदना, हार या जीत, ताप या अभिशाप कवि को सहर्ष स्वीकार है।	1
3.	3.	3.	3.	खण्ड 'ख' निबंध भूमिका विषय-वस्तु भाषा-शैली	1 3 1 } 5 अंक
4.	4.	4.	4.	पत्र औपचारिकताएँ विषय-वस्तु भाषा-शैली	1 3 1 } 5 अंक
5. (क)					1x5 = 5 अंक
(i)	✓	✓	✓	जर्मनी के गुटेनबर्ग को।	1
(ii)	✓	✓	✓	इंट्रो, बॉडी, समापन।	1
(iii)	✓	✓	✓	किसी भी घटना का घटनास्थल से सीधा प्रसारण।	1
(iv)	✓	✓	✓	● खबरों का त्वरित आदान-प्रदान।	1

प्रश्न सं.	2/2/1	2/2/2	2/2/3	उत्तर संकेत/मूल्य बिन्दु	निर्धारित अंक विभाजन
(v)	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> पत्रिकाओं एवं समाचार-पत्रों का इंटरनेट पर प्रकाशन। 	1
(ख)	✓	✓	✓	आलेख लेखन विषय-वस्तु प्रभावी प्रस्तुति भाषा शैली	2 2 1 } 5 अंक
6.	✓	✓	✓	फीचर लेखन विषय-वस्तु प्रभावी प्रस्तुति भाषा शैली	2 2 1 } 5 अंक
7.	7.	7.	7.	<p style="text-align: center;">खण्ड 'ग'</p>	2x4 = 8 अंक
(क)	✓	✓	✓	भरत राम को पुत्र, अर्थ, स्त्री, भवन तथा परिवार इन सबकी अपेक्षा अधिक प्रिय हैं क्योंकि ये सभी संसार में मिल जाते हैं लेकिन भरत के समान भाई मिलना असंभव है।	1+1 = 2
(ख)	✓	✓	✓	पक्षी के लिए उसके पंख और साँप के लिए उसकी मणि सर्वस्व है। भरत के बिना राम की अवस्था पंखहीन पक्षी और मणिहीन सर्प के समान है।	2
(ग)	✓	✓	✓	संसार में अन्य सभी वस्तुएँ प्राप्त की जा	2

प्रश्न सं.	2/2/1	2/2/2	2/2/3	उत्तर संकेत/मूल्य बिन्दु	निर्धारित अंक विभाजन
(घ)	✓	✓	✓	सकती हैं किन्तु लक्ष्मण-सा सहोदर मिलना संभव नहीं। दैव (भाग्य) को जड़ कहा है क्योंकि उसने कठोरता से लक्ष्मण जैसे भाई को राम से विमुख कर दिया। अब जड़ दैव राम को जीवन देता भी है तो वह मणिहीन सर्प और पंखहीन पक्षी की भाँति निरर्थक है।	2
7. (क)	----- ✓	अथवा----- ✓	----- ✓	अथवा जीवन के सर्वस्व अर्थात् जीवन के सुख-दुख, हर्ष-विषाद, उत्थान-पतन या जो भी भावनाएँ, संवेदनाएँ हैं वे सब – इसलिए सहर्ष स्वीकार्य हैं क्योंकि वे तुम्हें प्रिय हैं।	2
(ख)	✓	✓	✓	गरीबी में उसका स्वाभिमान जीवित है। कष्ट झेलना स्वीकार है किन्तु स्वाभिमान को तिलांजलि देकर किसी की कृपा प्राप्त करना स्वीकार नहीं।	2
(ग)	✓	✓	✓	भीतर की सरिता से अभिप्राय है प्रवहमान भावनाएँ, अनुभूतियाँ जो निरंतर अभिव्यक्ति के माध्यम से प्रकट होती हैं।	2
(घ)	✓	✓	✓	'तुम्हारा' शब्द यहाँ माँ, बहन, सहचरी, प्रेयसी या पत्नी के लिए संबोधित है। (परीक्षार्थी इनमें से किसी एक का भी उल्लेख भी कर सकते हैं। क्योंकि वे कवि का प्रेरणास्रोत रही हैं।	2
8. (क)	8. ✓	8. ✓	8. ✓	दारिद-दसानन दारिद – उपमेय, दसानन – उपमान	2x3 = 6 अंक 2

प्रश्न सं.	2/2/1	2/2/2	2/2/3	उत्तर संकेत/मूल्य बिन्दु	निर्धारित अंक विभाजन
(ख)	✓	✓	✓	– दारिद दसानन दबाई दुनी, दीनबंधु। – दुरित–दहन देखि।	1+1 = 2
(ग)	✓	✓	✓	भाषा – ब्रज भावानुकूल शब्द योजना एवं आलंकारिक भाषा शैली	2
8.	-----	अथवा –	-----	अथवा	
(क)	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> ● बगुलों के पंखों का चित्रात्मक वर्णन ● मन पर उसके प्रभावों का वर्णन ● काले बादलों से घिरा आकाश और उसमें श्वेत वर्ण बगुलों की उड़ान ● नयनाभिराम दृश्यों का चित्रण 	2
(ख)	✓	✓	✓	सफेद बगुलों की पंक्ति काले बादलों के कारण तैरती साँझ की श्वेत काया के समान है। मनोहारी दृश्य बिंब जिसमें गतिशीलता भी है।	2
(ग)	✓	✓	✓	'तैरती साँझ की सतेज श्वेत काया' के माध्यम से कवि ने मानवीकरण अलंकार का सौंदर्य चित्रित किया है।	2
9.					3+3 = 6 अंक
(क)	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> ● वात्सल्य भाव का सहज चित्रण। ● बच्चे को हवा में उछालना। ● बच्चे की हँसी की गूँज ● प्यार से झुलाना, नहलाना तथा उलझे बालों में कंघी करना आदि का सजीव चित्रण। ● माँ की अनुभूतियों का सजीव 	3
	✓	✓	✓		

प्रश्न सं.	2/2/1	2/2/2	2/2/3	उत्तर संकेत/मूल्य बिन्दु	निर्धारित अंक विभाजन
(ख)	✓	✓	✓	<p>चित्रण।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● लक्ष्मण मूर्च्छा में राम का सामान्य मनुष्य के समान व्याकुल होना। ● हृदय से लगाकर फूट-फूटकर रोना। ● लक्ष्मण के बिना असहाय और अधूरा महसूस करना। ये सभी क्रियाकलाप दैवी नहीं, मानवीय हैं। 	3
(ग)	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> ● प्रगतिवादी कविता। ● लघु मानव के जीवन निर्माण का चित्रण। ● पूँजीपतियों के विनाश की कामना। ● क्रांति के द्वारा सामाजिक परिवर्तन का विश्वास। ● पूँजीपति वर्ग के प्रति सामान्य जन का आक्रोश। <p>(किन्हीं तीन का उल्लेख)</p>	3
10. (क)	10. ✓	—	—	<ul style="list-style-type: none"> ● बाजार से केवल जरूरत का सामान लेना ही सार्थकता। ● जो यह जानता है कि उसे क्या चाहिए। 	2x4 = 8 अंक 1+1 = 2
(ख)	✓	—	—	<ul style="list-style-type: none"> ● जो यह नहीं जानते कि उन्हें क्या चाहिए। ● 'पर्चेजिंग पावर' के गर्व में बाजार का सही उपयोग नहीं करते। 	1+1 = 2

प्रश्न सं.	2/2/1	2/2/2	2/2/3	उत्तर संकेत/मूल्य बिन्दु	निर्धारित अंक विभाजन
(ग)	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> ● बाजार में कपट बढ़ाना। ● पारस्परिक सद्भाव घटाना। ● ग्राहक और दुकानदार की तरह व्यवहार करना। 	1+2 = 2
(घ)	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> ● पारस्परिक सद्भाव की भावना का अभाव। ● एक की हानि में दूसरे को लाभ दिखाई देना। 	1+2 = 2
	अथवा	—	—		
(क)	✓	—	—	<p style="text-align: center;">अथवा</p> <ul style="list-style-type: none"> ● जाति के आधार पर व्यक्ति के कार्य का निर्धारण। ● इस निर्धारण में व्यक्ति की इच्छा, रुचि, विशेषता का कोई महत्व नहीं। 	1+2 = 2
(ख)	✓	—	—	<ul style="list-style-type: none"> ● अनिच्छा से काम होता है और काम कम होता है। ● टालू काम करने की प्रेरणा। ● कार्य कुशल नहीं होता। 	1+2 = 2
(ग)	✓	—	—	कुशलता प्राप्ति में रुचि और दिल से, मेहनत काम से करने का महत्व होता है।	2
(घ)	✓	—	—	<ul style="list-style-type: none"> ● जाति के आधार पर कार्य-निर्धारण होने से आर्थिक स्थिति पर प्रभाव। ● कुशलता और रुचि का बाधित होना। 	2
10. (क)	— —	10. (क)✓	— —	<ul style="list-style-type: none"> ● महामारी के दुष्प्रभाव के कारण पूरा 	2

प्रश्न सं.	2/2/1	2/2/2	2/2/3	उत्तर संकेत/मूल्य बिन्दु	निर्धारित अंक विभाजन
				<p>गाँव काल का ग्रास बन रहा था।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● विभीषिका के दृश्य – अर्द्धमृत, औषधि, उपचार, पथ्य-विहीन प्राणियों में कराहने की शक्ति भी नहीं बची थी। ● बूढ़े-बच्चे जवानों की शक्तिहीन आँखों में दंगल का दृश्य, स्पंदन शक्ति शून्य स्नायुओं में बिजली का दौड़ना। 	
(ख)	—	(ख)✓	—	पहलवान की ढोलक की ललकार मानो मरने का साहस देती थी।	2
(ग)	—	(ग)✓	—	मरणासन्न रोगी को इतनी सामर्थ्य मिल जाती थी कि वह मृत्यु की वेदना को सह सके। उन्हें ढोलक के स्वर से मानो मौत का दर्द सहन करने की शक्ति मिल जाती।	2
(घ)	—	(घ)✓	—	गाँव ही पीड़ितों के आँखों में दंगल का दृश्य नाचने लगता और उनमें स्फूर्ति का संचार होने लगता।	2
(क)	—	अथवा — (क)✓	—	<p style="text-align: center;">अथवा</p> शिरीष के फल सूख जाने के बाद भी नए फूलों के आने तक मजबूती से पेड़ की शाखाओं में लटके रहते हैं।	2
(ख)	—	(ख)✓	—	प्रकृति का नियम है नए को स्थान देने के लिए पुराने का हट जाना किन्तु शिरीष के फल इस नियम की अवहेलना करते हैं। सूख जाने के बाद भी डटे रहते हैं।	2
(ग)	—	✓	—	नई पीढ़ी को स्थान देने के लिए स्वयं हट	2

प्रश्न सं.	2/2/1	2/2/2	2/2/3	उत्तर संकेत/मूल्य बिन्दु	निर्धारित अंक विभाजन
(घ)	—	(घ)✓		जाना। अन्यथा नई पीढ़ी हटा देगी। <ul style="list-style-type: none"> दोनों ही अपना स्थान अपना पद नहीं छोड़ते, डटे रहते हैं। जब तक उन्हें धक्का मार कर नहीं निकाला जाता वे स्वयं अलग नहीं होते। 	($\frac{1}{2}+\frac{1}{2}$) 2
10. (क)	—	—	10. (क)✓	<ul style="list-style-type: none"> भक्तिन के प्रति पिता के अपार प्रेम के कारण विमाता के मन में ईर्ष्या। संपत्ति के बँटवारे का डर। 	2
(ख)	—	—	(ख)✓	<ul style="list-style-type: none"> सास का स्नेहपूर्वक नैहर जाने का आग्रह। नैहर के लिए पहना-ओढ़कर विदा करना। 	2
(ग)	—	—	(ग)✓	<ul style="list-style-type: none"> सास द्वारा नैहर भेजने हेतु अप्रत्याशित अनुग्रह और उत्सुकता से भक्तिन अत्यधिक खुश थी। गाँव पहुँचते ही पिता की मृत्यु का समाचार सुनकर भक्तिन की सारी खुशी जाती रही। 	2
(घ)	—	—	(घ)✓	<ul style="list-style-type: none"> 'अब आई' से व्यंजित है 'विलम्ब से आई।' भक्तिन को पिता की मृत्यु का संदेश 	2

प्रश्न सं.	2/2/1	2/2/2	2/2/3	उत्तर संकेत/मूल्य बिन्दु	निर्धारित अंक विभाजन
(क)	— —	— —	अथवा— (क)✓	देना। अथवा ● पानी माँगने वाले ग्रामीण बच्चों का समूह जो पानी माँगता हुआ गली गली फिरता है। ● प्यासी धरती और सूखे खेतों के लिए बादलों से पानी माँगना।	2
(ख)	—	—	(ख)✓	● अनावृष्टि के कारण लोग चिंतित एवं त्रस्त हैं। ● खेत सूख जाते हैं जिन पर लोगों का जीवन आश्रित है।	2
(ग)	—	—	(ग)✓	● कठिनाई से इकट्ठा करके रखा हुआ पानी बाल्टी भर भर कर यूँ ही फेंक देना। ● बरबादी का कारण इन्द्र सेना और उससे जुड़े अंधविश्वास को मानते हैं।	2
(घ)	—	—	(घ)✓	किन्हीं दो अंधविश्वासों की चर्चा के आधार पर मुक्त उत्तर संभव।	2
11. (क)	11. ✓	—	—	● ससुराल में सास, जेठानियाँ, पीहर में विमाता। ● तीन कन्याओं का जन्म। ● परिश्रम और कर्मठता के आधार पर गाय-भैसों की देखभाल। ● बड़ी लड़की का बेमेल और	3x4 = 12 अंक 3

प्रश्न सं.	2/2/1	2/2/2	2/2/3	उत्तर संकेत/मूल्य बिन्दु	निर्धारित अंक विभाजन
(ख)	✓	—	—	<ul style="list-style-type: none"> ● जबरदस्ती विवाह। ● अपनी जमीन की सुरक्षा तथा पति की मृत्यु। <p>बाजार की जादुई ताकत अपनी चमक-दमक के आधार पर उसी व्यक्ति को फँसाती है जो अपनी आवश्यकताओं को ठीक तरह नहीं समझ पाता। ऐसा व्यक्ति बाजार का लाभ भी नहीं उठा सकता। बाजार की चमक-दमक तृष्णा और असंतोष जगाती है और व्यक्ति को बेकार बनाती है।</p>	3
(ग)	✓	—	—	<ul style="list-style-type: none"> ● गंगा मैया में आस्था के कारण। ● यह नदी पवित्रता के लिए विख्यात है। ● सामाजिक महत्व – उपयोगिता, खेती में, व्यापार में। ● सांस्कृतिक महत्व – धर्मग्रंथों में उल्लेख, मातृसम्मान, देवताओं से जुड़ी, पूजनीय, इसके जल को प्रदूषण से बचाना हमारा कर्तव्य है। 	3
(घ)	✓	—	—	<ul style="list-style-type: none"> ● विस्थापित लोग विभाजन को मन से स्वीकार नहीं कर पाए जैसे कि – ● जैसे कि सिख बीबी लाहौर को अपना वतन मानती है। ● पाक का कस्टम अधिकारी दिल्ली को। ● भारत का कस्टम अधिकारी ढाका को। 	3

प्रश्न सं.	2/2/1	2/2/2	2/2/3	उत्तर संकेत/मूल्य बिन्दु	निर्धारित अंक विभाजन
(ड)	✓	—	—	<ul style="list-style-type: none"> ● अजेय जिजीविषा, संघर्षशीलता ● दुखों में धैर्य। ● कर्तव्यशीलता। ● विषम परिस्थितियों में भी जीवन्तता। ● कोमलता तथा कठोरता में समन्वय। 	3
11. (क)	—	11. (क)✓	—	<ul style="list-style-type: none"> ● चार्ली का परित्यक्तता और दूसरे दर्जे की अभिनेत्री का बेटा होना, भयावह गरीबी में पलना, माँ के पागलपन से संघर्ष करना। ● संभ्रांत समाज द्वारा उपेक्षित होना। इन जद्दोजहद से संघर्ष करने के कारण ही सभी परिस्थितियों में चार्ली हँसना जानता है। ● परिस्थितियों से निकट से देखने एवं जूझने के कारण वह इनकी अभिव्यक्ति में अधिक सफल रहा। (कोई भी तीन बिंदु) 	3
(ख)	—	(ख)✓	—	‘हाँ’ अथवा ‘नहीं’ उत्तर संभव है। (मत की पुष्टि में तर्कों की सटीकता – दो तर्क)	1+1+1=3
(ग)	—	(ग)✓	—	सुख-दुख में समभाव रहना, कष्टों को हँसकर सहना, अनासक्त भाव से कार्य करते रहना, विषम परिस्थितियों में विकास करना, समय व परिस्थिति के अनुसार कोमल व कठोर बनना आदि लक्षण शिरीष के हैं और गांधी जी के व्यक्तित्व के भी। (कोई तीन विशेषताएँ)	1+1+1=3
(घ)	—	(घ)✓	—	बचपन में ही अनाथ, सास द्वारा पालन	

प्रश्न सं.	2/2/1	2/2/2	2/2/3	उत्तर संकेत/मूल्य बिन्दु	निर्धारित अंक विभाजन
				पोषण। कसरत एवं कुशती का शौकीन। किशोरावस्था से पहलवान के रूप में प्रसिद्ध। युवावस्था में राजा का आश्रित सुख एवं आराम का जीवन। राजा की मृत्यु के बाद निष्कासित, अभाव का जीवन। अनावृष्टि अकाल में दोनों बेटों की मृत्यु। लोगों को मृत्यु से संघर्ष की प्रेरणा देते-देते मृत्यु। (किन्हीं तीन बिन्दुओं का उल्लेख)	1+1+1=3
(ड)	—	(ड)✓	—	“पाकिस्तान के लोगों का हिन्दुस्तानी वस्तुओं को न भूल पाना एवं हिन्दुस्तानी लोगों का पाकिस्तान की चीजें याद करते रहना” सिद्ध करता है कि संबंधित पात्र एवं घटनाओं का संदर्भ आना संभव है।	1+1+1=3
11. (क)	—	—	11. (क)✓	विद्यार्थी पक्ष/विपक्ष में अपने तर्क प्रस्तुत कर सकते हैं।	3
(ख)	—	—	✓	निर्बल अपनी शक्तिहीनता को धन के बल से ढँकने का प्रयास करता है। धन की प्रबल लालसा वाला व्यक्ति ही निर्बल है। (पक्ष/विपक्ष में तर्कसम्मत उत्तर)	3
(ग)	—	—	(ग)✓	विद्यार्थी अपनी समझ के अनुसार तर्कसम्मत उत्तर लिखेंगे।	3
(घ)	—	—	(घ)✓	<ul style="list-style-type: none"> • नमक की पुड़िया कैसे ले जाएँ। • सीमा पर छिपा लें या नहीं। 	3

प्रश्न सं.	2/2/1	2/2/2	2/2/3	उत्तर संकेत/मूल्य बिन्दु	निर्धारित अंक विभाजन
(ड)	—	—	(ड)✓	<ul style="list-style-type: none"> ● कस्टमवाले को दिखा दें। ● उनके (कस्टमवाले) के मना करने पर छोड़ देगी। आदि। ● धैर्य, कर्तव्यशीलता, संघर्षशीलता, पुरुषार्थ, मानवीय मूल्यों में आस्था, दूसरों के अधिकारों की चिन्ता। 	3
12. (क)	12. ✓	12. ✓	12. ✓	पीटर की धर्म के प्रति नफरत, खाने-पीने की बातें करना, काम-काज के प्रति उपेक्षा का भाव, कम बोलने वाला (घुन्ना) होना, अपने रहस्य छिपाने की प्रवृत्ति। (इनमें से कोई भी तीन बिंदु)	1+1+1=3 अंक
(ख)	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> ● सामाजिक व्यवस्थाओं (नगर योजना, वास्तु शिल्प, मोहरें, जल प्रबंधन) में एकरूपता होना ● राजतंत्र, धर्मतंत्र या सैन्य सत्ता के शक्ति के प्रतीक (महल, मूर्तियाँ, प्रतीक चिह्न आदि) नहीं होना सिद्ध करता है कि अनुशासन ताकत के बल पर नहीं था। 	1+1=2 अंक
13. (क)	13. ✓	13. ✓	13. ✓	नारी के अधिकारों से जुड़े सामाजिक मूल्यों के आलोक में तर्क सम्मत उत्तर स्वीकार किए जाएँ।	2 अंक
(ख)	✓	✓	✓	नारी के अधिकारों और जनसंख्या समस्या के आलोक में विद्यार्थी पक्ष-विपक्ष में अपने	3 अंक

प्रश्न सं.	2/2/1	2/2/2	2/2/3	उत्तर संकेत/मूल्य बिन्दु	निर्धारित अंक विभाजन
14.	14.	14.	14.	<p>तर्क प्रस्तुत कर सकते हैं।</p> <p>यशोधर बाबू मूलतः पुरानी मान्यताओं में विश्वास रखते थे। उनके परिवार के सदस्य नई सोच के पक्षपाती हैं। ऑफिस में उनके सहयोगी भी नई सोच के। वे नए और पुराने में अधिक तालमेल नहीं बैठा पाते। सोदाहरण पुष्टि।</p> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>यहूदी लोग हिटलर के अत्याचारों से त्रस्त। परिणामतः ऐन को अपने परिवार के साथ गुप्त आवास में दो वर्ष तक रहना पड़ा। इस गुप्त आवास के दिनों में उसने जो यातनाएँ मानसिक कष्ट, तेरह वर्ष की अवस्था में झेले उनका विवरण इस डायरी में किया गया है। उदाहरण अपेक्षित।</p>	5 अंक
	-----	अथवा -	-----		