**SET - 4** 

कोड नं. Code No.

63/1

रोल नं. Roll No.

Series: SSO/1

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 28 प्रश्न हैं ।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जायेगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पृस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।
- Please check that this question paper contains 4 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 28 questions.
- Please write down the Serial Number of the question before attempting it.
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

### मनोविज्ञान (सैद्धान्तिक) PSYCHOLOGY (Theory)

निर्धारित समय :3 घंटे ] Time allowed : 3 hours] [ अधिकतम अंक :70 [Maximum marks : 70

#### सामान्य निर्देश :

- (i) **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ii) प्रत्येक प्रश्न के लिए अंक उसके सामने दर्शाए गए हैं ।
- (iii) आपके उत्तर संक्षिप्त तथा प्रश्न के अनुकूल होने चाहिए ।
- (iv) भाग **क** में प्रश्न संख्या **1 10** अध्ययन परख (अति लघु उत्तर) प्रकार वाले प्रश्न हैं जिनके लिए **1** अंक निर्धारित है । इनके उत्तर निर्देशानुसार दीजिए ।
- (v) भाग **ख** में प्रश्न संख्या 11 16 अति लघु उत्तर प्रकार वाले प्रश्न हैं जिनके लिए 2 अंक निर्धारित हैं । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 30 शब्दों से ज्यादा नहीं होना चाहिए ।
- (vi) भाग **ग** में प्रश्न संख्या 17 20 लघु उत्तर प्रकार-1 वाले प्रश्न हैं जिनके लिए 3 अंक निर्धारित हैं । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 60 शब्दों से ज्यादा नहीं होना चाहिए ।
- (vii) भाग **घ** में प्रश्न संख्या **21 26** लघु उत्तर प्रकार-II वाले प्रश्न हैं जिनके लिए **4** अंक निर्धारित हैं । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर **100** शब्दों से ज्यादा नहीं होना चाहिए ।
- (viii) भाग ङ में प्रश्न संख्या 27 28 लम्बे उत्तर वाले प्रश्न हैं जिनके लिए 6 अंक निर्धारित हैं । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 200 शब्दों से ज्यादा नहीं होना चाहिए ।

63/1 1 [P.T.O.

## Downloaded From: http://www.cbseportal.com

#### General Instructions:

- (i) All questions are compulsory.
- (ii) Marks for each question are indicated against it.
- (iii) Answers should be brief and to the point.
- (iv) Questions No. 1 10 in Part A has Learning Checks (very short answer type) questions carrying 1 mark each. You are required to answer them as directed.
- (v) Questions No. 11 16 in Part B are Very Short Answer type questions carrying 2 marks each. Answer to each question should not exceed 30 words.
- (vi) Questions No. 17 20 in Part C are Short Answer Type I questions carrying 3 marks each. Answer to each question should not exceed 60 words.
- (vii) Questions No. 21 26 in Part D are Short Answer Type II questions carrying 4 marks each. Answer to each question should not exceed 100 words.
- (viii) Questions No. 27 28 in Part E are Long Answer Type questions carrying 6 marks each. Answer to each question should not exceed 200 words.

भाग – क PART – A (1 each)

	TART - A (1 Cach
1.	सांदर्भिक बुद्धि की धारणा में निहित है कि बुद्धि का उत्पाद (प्रोडक्ट) है । The notion of contextual intelligence implies that intelligence is a product of
2.	अवसाद के प्रति प्रवणता के लक्षणों वाले व्यक्तित्व को कहा जाता है । Personality characterised by proneness to depression is known as
3.	मनस्तंत्रिका प्रतिरक्षा विज्ञान मन, मस्तिष्क और के बीच संबंधों पर ध्यान केंद्रित करता है । Psychoneuroimmunology focuses on the links between the mind, the brain and the
4.	किसी विशेष विचार या विषय पर चिंतन को रोक पाने की असमर्थता व्यवहार कहलाता है । Inability to stop thinking about a particular idea or topic is known as behaviour.
5.	विद्युत-आक्षेपी चिकित्सा (ECT) चिकित्सा का एक स्वरूप है । Electro-convulsive therapy (ECT) is a form of therapy.
6.	दूसरों को देखकर सीखना और छोटे परिवर्तनों के लिए पुरस्कृत करना अधिगम की एक प्रक्रिया है । Learning by observing others and rewarding small changes is a process of learning.
7.	संवर्ग-आधारित अन्विति योजनाएँ (स्कीमाज़) जो लोगों के समूहों से संबद्ध हों, कही जाती हैं । Category-based schemas that are related to groups of people are called
8.	आज्ञापालन सामाजिक प्रभाव का सर्वाधिक अप्रत्यक्ष रूप है । (सत्य/असत्य) Obedience is the most indirect form of social influence. (T/F)
63/1	2

# Downloaded From: http://www.cbseportal.com किसी विशेष लक्ष्य या वस्तु को पाने के लिए किया जाने वाला आक्रमण आक्रमण है । 9. The act of aggression meant to obtain a certain goal or object is \_\_\_\_\_ aggression. श्रवण एक जैविक क्रिया है जिसमें अभिग्रहण और अवधान सम्मिलित हैं । (सत्य/असत्य) 10. Listening is a biological activity that involves reception and attention. (T/F) भाग – ख PART – B (2 each) बुद्धि का सूचना-प्रक्रमण उपागम क्या है ? 11. What is information-processing approach to intelligence? सामाजिक-सांस्कृतिक मॉडल के अनुसार अपसामान्य व्यवहार को स्पष्ट कीजिए । 12. Explain abnormal behaviour according to socio-cultural model. मानिसक रोगियों के पुन:स्थापन के लिए प्रयुक्त तकनीकों का उल्लेख कीजिए । State the techniques used in the rehabilitation of the mentally ill. गेस्टाल्ट चिकित्सा किसे कहते हैं ? 14. What is Gestalt therapy? मानव-पर्यावरण संबंध का नैमित्तिक परिप्रेक्ष्य क्या है ? 15. What is the instrumental perspective of human-environment relationship? पुनर्वाक्यविन्यास (पैराफ़्रेज़िंग) क्या है ? 16. What is paraphrasing? भाग - ग PART - C (3 each) अभिरुचि और अभिक्षमता में अंतर स्पष्ट कीजिए । 17. Differentiate between interest and aptitude. 18. समूह निर्माण की अवस्थाएँ क्या हैं ? What are the stages of group formation? आक्रामकता और हिंसा को कम करने के लिए तीन युक्तियाँ सुझाइए । 19. व्यक्तिगत स्थान का संप्रत्यय मानव के लिए महत्वपूर्ण क्यों है ? Suggest three strategies for reducing aggression and violence. Why is the concept of personal space important for human beings?

3

प्रकृतिवादी और सहभागी प्रेक्षण का वर्णन कीजिए ।

Describe naturalistic and participant observation.

20.

63/1

[P.T.O.

भाग – घ PART – D (4 each)

- 21. बुद्धि के पास (PASS) मॉडल की व्याख्या कीजिए । Explain the PASS model of intelligence.
- 22. आत्म-प्रतिवेदन (सेल्फ़-रिपोर्ट) माप क्या हैं ? व्यक्तित्व-मूल्यांकन में उनके उपयोग से जुड़ी दो समस्याओं को स्पष्ट कीजिए ।

What are self-report measures? Explain any two problems associated with their use for personality assessment.

- 23. व्यक्तित्व के विशेषक (ट्रेट) और प्ररूप (टाइप) उपागमों में अंतर स्पष्ट कीजिए । Differentiate between trait and type approaches to personality.
- 24. कायरूप विकारों को समझाइए । Explain somatoform disorders.
- 25. मनश्चिकित्सा में चिकित्सात्मक संबंध के महत्व का वर्णन कीजिए । Describe the importance of therapeutic relationship in psychotherapy.
- 26. किन्हीं चार द्वंद्व समाधान युक्तियों का वर्णन कीजिए ।

अथवा

अनुरूपता को समझाइए । अनुरूपता के निर्धारकों का उल्लेख कीजिए ।

Describe any four conflict resolution strategies.

OR

Explain conformity. State the determinants of conformity.

भाग – ङ

PART – E

(6 each)

27. दबाव के जी.ए.एस. (GAS) मॉडल का वर्णन कीजिए । प्रतिरक्षक तंत्र पर दबाव के प्रभावों को समझाइए । अथवा

उदाहरण देते हुए दबाव की प्रकृति स्पष्ट कीजिए । सामना करने की परिहार-अभिविन्यस्त युक्ति को स्पष्ट कीजिए ।

Describe the GAS model of stress. Explain the effects of stress on immune system.

OR

Explain the nature of stress giving examples. Discuss avoidance-oriented strategy of coping.

28. सामाजिक संज्ञान को स्पष्ट कीजिए । सामाजिक संज्ञान में अन्विति योजनाओं (स्कीमाज़) की भूमिका की सोदाहरण चर्चा कीजिए ।

अथवा

छिव निर्माण (इंप्रेशन फॉर्मेशन) को प्रभावित करने वाले कारकों की चर्चा कीजिए । गुणारोपण में कर्ता-प्रेक्षक प्रभाव को समझाइए ।

Explain social cognition. Discuss with examples the role of schemas in social cognition.

OR

Discuss factors influencing impression formation. Explain actor-observer effect in attribution.

63/1