

## MARKING SCHEME

**SENIOR SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION : 2015**

**SUBJECT : BENGALI**

**CLASS - XII**

**SERIES : SSO**

**CODE NO : 5**

**MAXIMUM MARKS : 100**

।। উত্তরপত্র মূল্যায়ন - সংক্রান্ত বিশেষ নির্দেশাবলি ।।

১. উপস্থিত মূল্যায়ন প্রকল্পে (Marking Scheme - এ) উত্তর সমূহের মানবিন্দু (Value Point) - গুলিই প্রস্তাবিত হয়েছে মাত্র। এই Value Point - গুলিকে পূর্ণাঙ্গ উত্তর হিসাবে নয় - প্রত্যাশিত উত্তরের দিকদিশারি (Guide Lines) হিসাবেই গন্য করতে হবে। পরীক্ষার্থী নিজের ভাষায় অর্থাৎ নিজের মত করে উত্তর দিতে পারে ; এবং সেই উত্তর নিতান্ত ভুল না হলে তাতে যথোচিত নম্বর দিতে হবে।
২. মহামান্য সর্বোচ্চ আদালতের (Supreme Courte - এর) আদেশ অনুসারে সংশ্লিষ্ট পরীক্ষার্থীরা এখন থেকে নির্দিষ্ট অর্থমূল্য (Fee) দিয়ে আবেদন করলে তাদের উত্তর পত্রের প্রতিলিপি (Photocopy) পাঠাতে হবে, এ - কারনে সমস্ত প্রধান- পরীক্ষক / পরীক্ষককে পুনরায় অবগত করা হচ্ছে যে তারা যেন উত্তর পত্রের প্রতিটি উত্তর অব্যতিক্রমীরূপে Marking Scheme - প্রস্তাবিত Value Point অনুযায়ী মূল্যায়ন করা হয়েছে - সে ব্যপারে অবশ্য সুনিশ্চিত থাকেন।
৩. সমস্ত প্রধান- পরীক্ষক / পরীক্ষককে এও জানানো হচ্ছে যে, কোন উত্তর সম্পূর্ণ ভুল হলে মূল্যায়নের সময় সেই ভুল উত্তরের উপর (X) চিহ্ন অঙ্কিত করতে হবে এবং সেই উত্তরের জন্য যথাস্থানে '০' (zero) নম্বর চিহ্নিত করতে হবে।

**SENIOR SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION..... 2015**

**MARKING SCHEME**

**SUBJECT : BENGALI ( বাংলা )**

**CLASS : XII**

**SET : SERIES - SSO**

**CODE NO. : 5**

**SENIOR SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION 2015**

**MARKING SCHEME (FINAL VERSION)**

**SUBJECT : BENGALI**

**SERIES - SSO**

**CODE NO. : 5**

**উত্তর-পত্র মূল্যায়নের কটি সাধারণ নীতি**

- ক. 'অথবা' - যুক্ত প্রশ্ন (Choice type question) - এর ক্ষেত্রে প্রদত্ত সব প্রশ্নের উত্তর লিখিত হলে পরীক্ষার্থীর স্বার্থে অপেক্ষাকৃত বেশি নম্বর পেতে পারে তেমন উত্তরটি গণ্য করতে হবে এবং অতিরিক্ত উত্তরগুলি কেটে দিতে হবে।
- খ. ১০০ নম্বরের মধ্যে ৩০ নম্বর পর্যন্ত পাওয়া পরীক্ষার্থীকে অতিরিক্ত ৩ নম্বর দিয়ে ন্যূনতম পাশ নম্বর ৩৩ % - এর আওতায় আনতে হবে।
- গ. ভাষা ও সাহিত্যের পরীক্ষায় পুরো নম্বর দেওয়া যায় না বরং কম নম্বর দিতে হয় অথবা পরিমাণে প্রচুর লিখতে হয় — এ-হেন চিরাচরিত চিন্তা বা সংস্কার ছেড়ে বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের উত্তর-পত্র মূল্যায়ন করতে হবে।
- ঘ. বানান ভুল যথক্ষণ না পর্যন্ত বিষয়-বস্তুকে বিকৃত করছে — ততক্ষণ পর্যন্ত বানান বাবদ নম্বর না কাটা বাঞ্ছনীয়।
- ঙ. উত্তর আরো কত ভালো হতে পারতো — সেই চিন্তা যথাসম্ভব দূরে রেখে প্রদত্ত উত্তরটি ঠিক হয়েছে কি না, সেই দিকেই নজর দেওয়া উচিত।

**SENIOR SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION - 2015  
MARKING SCHEME (FINAL VERSION)**

**SUBJECT : BENGALI**

**SERIES : SSO**

**CODE : 5**

	<b>EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS</b>	<b>DISTRIBUTION OF MARKS</b>
	<b><u>SECTION : A (READING COMPREHENSION)</u></b>	
<b>1</b>	<p>অপঠিত অনুচ্ছেদ পড়ে প্রশ্নের উত্তর। চরটি প্রশ্নের উত্তর অনুচ্ছেদ পড়েই লিখতে হবে। শেষ প্রশ্নের উত্তর ব্যাকরণভিত্তিক।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• অনুচ্ছেদ অনুসরণে নিজের ভাষায় সঠিক উত্তর লিখলে, অথবা</li> <li>• সরাসরি অনুচ্ছেদ থেকেই প্রাসঙ্গিক বাক্যটি তুলে দিলে, অথবা</li> <li>• কেবলমাত্র সংকেত শব্দটুকু লিখলেই পুরো নম্বর।</li> </ul> <p>উত্তর সংকেত :</p> <p>(a) জমিদারীর পুরানো কাগজপত্র দেখছিলেন।</p> <p>(b) যে পৃথিবীর ছবি তিনি আর অন্য কোনো দেশে দেখতে পাননি।</p> <p>(c) একটি আশ্চর্য মায়াবী নদী।</p> <p>(d) পড়ার ঘর।</p> <p>(e) তাঁহার সম্মুখ/সামনে হইতে প্রকৃতি এবং মানব জীবনের দূরত্ব মুছিয়া যায়।</p>	<p>( 1 +1+1+1+1) = 5</p>
<b>2</b>	<p><b>1</b> নং প্রশ্নের অনুরূপ।</p> <p>উত্তর সংকেত :</p> <p>(a) গাঁয়ের বাইরে প্রকাণ্ড একটা জঙ্গলের ধারে একটি ছোট কুঁড়ে ঘরে।</p> <p>(b) প্রকাণ্ড-প্রকাণ্ড গাছ / অন্ধকারে ঢাকা।</p>	<p>( 1 +1+1+1+1) = 5</p>

Q No	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	<p>(c) ঝড়ের ভয়ে।</p> <p>(d) 'ভাবছিল রাতের জল-দেওয়া ..... কাজ পেয়েছে কি?' - এই অংশটি থেকে যেকোন একটি বা দুটি কথা লিখলেও পুরো 1 নম্বর দেওয়া হবে।</p> <p>(e) চতুঃ + দিক।</p>	
	<b>SECTION - B (Grammer)</b>	
3	<p>ধ্বনিতত্ত্বের উদাহরণসহ সংজ্ঞা (যেকোন ১ টি)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>শুধু সংজ্ঞাটিকে সঠিকভাবে লিখলে 3 নম্বর। উৎস শব্দটিকে পাশে রেখে উদাহরণ দিলে অর্থাৎ উচ্চারণ পরিবর্তনের স্তর নির্দেশের চেষ্টা করলে প্রতিটি উদাহরণ 1 নম্বর করেই পাবে (যেমন, অভিশ্রুতি - রাখিয়া &gt; রাইখ্যা &gt; রেখে)। কেবল সংশ্লিষ্ট রীতি প্রভাবিত শব্দটি উল্লেখ করলে 0.5 নম্বর দিতে হবে। (যেমন, অভিশ্রুতি - রেখে)।</li> </ul>	5 (3 + 2)
4	<p>অলঙ্কারের উদাহরণসহ সংজ্ঞা।</p> <p>একটি অলঙ্কারের উদাহরণসহ সংজ্ঞা</p> <p>(a) উপমা (b) শ্লেষ (c) অনুপ্রাস</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>সংজ্ঞার জন্য 3 নম্বর। উদাহরণের জন্য 1.5 নম্বর এবং সংজ্ঞার সঙ্গে উদাহরণের সম্পর্ক প্রতিষ্ঠার জন্য 0.5 নম্বর।</li> </ul> <p><u>অথবা-যুক্ত প্রশ্ন</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>মূল অলঙ্কারের নামটুকু লিখলেই 3 নম্বর।</li> <li>যেমন, (a) যমক (b) অনুপ্রাস/উপমা (c) অনুপ্রাস (d) শ্লেষ।</li> <li>অলঙ্কার নির্ণয়- 3 নম্বর।</li> <li>সংজ্ঞার জন্য - 1.5 নম্বর।</li> <li>সংজ্ঞাকে যুক্তি দিয়ে প্রতিষ্ঠা করলে 0.5 নম্বর।</li> </ul>	5

Q No	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
5	<p><u>বাগ্‌ধারা / প্রবাদ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• অর্থ দিয়ে বাক্য তৈরি করতে হবে। ঠিক লিখলে 2 নম্বর।</li> <li>• অর্থ ঠিক, অথচ বাক্য ভুল - 1 নম্বর।</li> <li>• অর্থ ঠিক, বাক্যটিও ঠিক কিন্তু স্বয়ংসম্পূর্ণ নয় (যেমন 'সে একাই একশো' বা 'সে ঘোড়া ডিঙিয়ে ঘাস খায়') এমন হলেও 2 নম্বর।</li> <li>• অর্থও উল্লেখ করে নি, বাক্যটিও স্বয়ংসম্পূর্ণ নয়, তাহলে এমন ক্ষেত্রে 1 নম্বর দেওয়া হবে।</li> </ul>	<p>8 (2 x 4)</p>
<b>SECTION - C (COMPOSITION)</b>		
6	<p>অনুচ্ছেদ রচনা :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• একাধিক অনুচ্ছেদে একই বিষয় নিয়ে লিখলেও নম্বর কাটা যাবে না।</li> <li>• শব্দসীমা কম বেশি হতে পারে (15 - 20 টি)।</li> <li>• বিষয়বস্তু মোটামুটি লিখতে পারলে - 2 নম্বর।</li> <li>• ভাষাশৈলী এবং উপস্থাপনার জন্য 3 নম্বর পর্যন্ত দেওয়া যাবে।</li> </ul>	<p>5 (2+3)</p>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>প্রতিবেদন পড়ে তা থেকে প্রশ্ন</u></li> <li>• শিরোনাম - মোটামুটি প্রতিবেদনের বক্তব্যের সঙ্গে সম্পর্কিত কিছু লিখতে পারলেই 1 - 2 নম্বর দেওয়া হবে।</li> <li>• বক্তব্যকে মোটামুটি 3 - 4 লাইনেও প্রকাশ করতে পারলেই 2 নম্বর।</li> <li>• 'দেরাদুন'- লিখলেই 2 নম্বর।</li> </ul>	<p>6 (2+2+2)</p>
8	<p>চিঠির বিষয়বস্তুর জন্য 3 নম্বর।</p> <p>অবয়ব সংস্থানে 3 নম্বর, মোট 6 নম্বর দেওয়া হবে।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• অবয়ব সংস্থানে তারিখ, প্রেরকের ঠিকানা বা স্থান, সম্বোধন,</li> </ul>	<p>6 (3+3)</p>

Q No.	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	<p>সমাপ্তিসূচক পদ থাকবে। প্রতিটির জন্য 0.5 করে মোট 2 নম্বর।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• পত্রের শেষে স্বতন্ত্রভাবে প্রাপকের নাম ঠিকানা দিতে পারলে আরো 1 নম্বর দেওয়া হবে।</li> <li>• প্রেরক বা প্রাপকের নাম বা ঠিকানা ইত্যাদি পত্রের ডান অথবা বাঁ - যেকোন দিকেই লেখা যেতে পারে।</li> <li>• পত্রের বিষয়বস্তুর জন্য 3 নম্বর।</li> <li>• বক্তব্য ঠিক থাকলে অন্তত 2 নম্বর।</li> <li>• দক্ষতা ও ব্যক্তিগত পত্রের বিশিষ্ট সুরটি বজায় থাকলে পুরো 3 নম্বর দেওয়া যাবে।</li> </ul>	
	<b>SECTION - D (LITERATURE)</b>	
9	<p>সপ্রসঙ্গ ব্যাখ্যার প্রশ্নে 1 নম্বর —</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• সূত্র নির্ভুল হলে 1 নম্বর।</li> <li>• প্রসঙ্গ উল্লেখ করলেই 1 নম্বর।</li> <li>• ব্যাখ্যার জন্য 3 নম্বর থাকবে। ন্যূনতম 1 নম্বর এবং বিশ্লেষণ অনুযায়ী 2 - 3 নম্বর দেওয়া যাবে।</li> <li>• ব্যাখ্যা অংশ যদি ভালো না-ও হয়, সূত্র, প্রসঙ্গ, ব্যাখ্যা- এই রকম তিনটি অংশে গুছিয়ে লেখা হয়েছে- এমন হলে পুরো 3 নম্বর দেওয়া যাবে। উত্তর সংকেত- 'বিড়াল' / বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় অথবা - 'শুভ উৎসব' / বালেন্দ্রনাথ ঠাকুর।</li> </ul>	5 (2+3)

Q No	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
10	<p>‘তোতা কাহিনী’ গদ্য থেকে উদ্ধৃতি-ভিত্তিক প্রশ্ন অথবা ‘বিড়াল’ গদ্য থেকে উদ্ধৃতি-ভিত্তিক প্রশ্ন</p> <p>a) লেখক ও রচনার নাম (রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর; তোতা কাহিনী) লিখলেই 1 +1= 2 নম্বর।</p> <p>b) শুধু ‘তোতা পাখি’ লিখলে 1 নম্বর; তোতা পাখি অর্থাৎ ছাত্র লিখলে 2 নম্বর।</p> <p>c) পণ্ডিত তোতা পাখিকে সরাসরি পুঁথির পাতা মুখে ঠুসে দিয়ে বিদ্যাদান করতে চেয়েছিলেন- এ কথাটি কোনভাবে লিখলে 2 নম্বর দেওয়া যাবে।</p> <p>d) i) যত বেশি পুঁথি তত বেশি বিদ্যা ii) পণ্ডিতদের অর্থাগমের রাস্তাও বেশী- এই বিষয়টি বুঝিয়ে লিখতে পারলেই 3 নম্বর দেওয়া যাবে।</p> <p>অথবা-যুক্ত প্রশ্ন</p> <p>a) লেখক ও রচনার নাম (বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়; / ‘বিড়াল’) লিখলেই 1+1 = 2 নম্বর।</p> <p>b) ‘মার্জার’ লিখলে 1নম্বর। এর সাথে ‘দরিদ্র শ্রেণীর প্রতিনিধি’ লিখলে 2 নম্বর।</p> <p>c) ‘সমাজের ধনবৃদ্ধি ব্যতীত সমাজের উন্নতি নাই’ - এই বিষয়টি নিজের ভাষায় লিখলেও 2 নম্বর পাবে।</p> <p>d) সমাজে শুধু ধনীর ধনবৃদ্ধি হলে দরিদ্র মানুষ বঞ্চিত হয়। সমাজের এইরূপ ধনবৃদ্ধিতে সমাজের প্রকৃত উন্নতি হয় না। কারণ ধনী দরিদ্র নিয়েই সমাজ। এই বিষয়টি বুঝিয়ে লিখতে পারলেই 3 নম্বর দেওয়া হবে।</p>	<p>9 (2+2+2+3)</p>



Q No.	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
11	<p>গদ্য থেকে উদ্ধৃতি তুলে প্রশ্ন-</p> <p>a) লেখক বলেছেন লিখলে - 1 নম্বর। রাজুকে খাতায় কিছু লিখতে দেখে এবং তার সঙ্গে কথা বলার সময়ে - লিখলে 1 নম্বর।</p> <p>b) ছোট খাতায় কিছু লিখতে দেখে মনে হয় কবি এবং জঙ্গল কাটতে গিয়ে রাজুর যা মনে হয়েছে তা শুনে লেখকের তাকে দার্শনিক মনে হয়েছে। - এই বিষয়টি গুছিয়ে লিখতে পারলেই পুরো 4 নম্বর দেওয়া যাবে।</p> <p>অথবা-যুক্ত প্রশ্ন :</p> <p>a) লেখক লিখলেই 1 নম্বর। বাংলার প্রাচীন উৎসবের বৈশিষ্ট্য প্রসঙ্গে বলেছেন- লিখলে 1 নম্বর।</p> <p>b) বাংলার প্রাচীন উৎসবে সমাজের সকল শ্রেণীর মানুষ নিজের ক্ষমতা অনুসারে উৎসবে স্থান পেত ও উৎসবের আনন্দ ভোগ করত। দাতা ও গ্রহীতার মধ্যে একটা মধুর সম্পর্ক তৈরী হত। কিন্তু পরবর্তী কালে এইরূপ আর ছিল না। সেখানে আর্থিক সম্পর্কই বড় হয়ে উঠেছে। - এই বিষয়টি যেকোন ভাবে লিখলেই 4 নম্বর দেওয়া হবে।</p>	6 (2+4)
12	<p>সপ্রসঙ্গ ব্যাখ্যা (কবিতা থেকে) - মূল্যায়ন নীতি 9 নম্বর প্রশ্নের অনুরূপ।</p>	5 (2+3)
13	<p>কবিতা থেকে পংক্তি তুলে প্রশ্ন</p> <p>a) সুকান্ত ভট্টাচার্য / 'আঠারো বছর বয়স' লিখলেই 1 নম্বর।</p> <p>b) বাষ্পের বেগে লিখলে 1 নম্বর দেওয়া হবে। আঠারো বছর বয়সের দুর্দমনীয় আবেগের কথা বলা হয়েছে - লিখলে পুরো 1 নম্বর দেওয়া হবে।</p> <p>c) আঠারো বছরের বৈশিষ্ট্য অর্থাৎ দ্বিধাহীন আত্মত্যাগ ও দুর্দমনীয় প্রাণশক্তি - এই বিষয়টি বুঝিয়ে লিখলেই 3 নম্বর দেওয়া হবে।</p>	6 (1+2+3)

Q No.	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	<p>অথবা-যুক্ত প্রশ্ন</p> <p>a) নীরেদ্রনাথ চক্রবর্তী / 'তা নইলে' লিখলে 1 নম্বর।</p> <p>b) মানুষের পাওয়ার কথা বলা হয়েছে।</p> <p>c) সমাজে সবাই সবার কাছে ঋণী। দেওয়া ও নেওয়ার মধ্য দিয়েই পৃথিবী সচল থাকে - লিখলেই 3 নম্বর দেওয়া হবে।</p>	
14	<p>ইতিহাসের প্রেক্ষাপটে শ্রমজীবী মানুষের মূল্যায়ণ সাধারণ ভাবে গুছিয়ে লিখলেই ন্যূনতম 3 নম্বর ও দক্ষতার জন্য অতিরিক্ত 1 নম্বর দেওয়া হবে।</p> <p>অথবা-যুক্ত প্রশ্ন—</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• শুধু হ্যাঁ লিখলে 1 নম্বর দেওয়া যাবে।</li> <li>• যশ, খ্যাতি, প্রেম, অর্থ ইত্যাদি আশার পেছনে ছুটে কবির বিফল হওয়া এবং সেজন্য নিজের কাছেই তাঁর আক্ষেপ - কবিতা অবলম্বনে গুছিয়ে লিখলে 3 - 4 নম্বর দেওয়া হবে।</li> </ul>	4
15	<p>শ্রীকান্ত থেকে উদ্ধৃতি তুলে প্রশ্ন-</p> <p>a) ইন্দ্রনাথ শ্রীকান্তকে লিখলে 2 নম্বর (1+1)</p> <p>b) ছয়/সাত বছরের হস্তপুষ্ট বালকটির মৃতদেহ ডিঙিতে তোলার পরে শ্রীকান্তের মনে জাতপাত সম্পর্কে প্রশ্ন জাগায় ইন্দ্রের এই উক্তি- লিখলে 3 নম্বর।</p> <p>c) অল্প বয়সে জীবন/সমাজ সম্পর্কে নিরাসক্ত ও দার্শনিক দৃষ্টিভঙ্গি - ইন্দ্রনাথের চরিত্রের এই উল্লেখযোগ্য দিকটি আলোচনা করলে 3 - 5 নম্বর দেওয়া হবে।</p> <p>অথবা-যুক্ত প্রশ্ন</p> <p>a) শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় / 'শ্রীকান্ত' লিখলে 1 নম্বর (1+1)</p>	10 (2+3+5)

	<b>EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS</b>	<b>DISTRIBUTION OF MARKS</b>
	<p>b) নৌকায় বসে শ্রীকান্ত নামটি শুনে নতুনদার এই উক্তি - গুছিয়ে লিখলে 2 - 3 নম্বর দেওয়া হবে।</p> <p>c) চারিত্রিক কদর্যতা / অন্যকে অপমান / হেয় করবার প্রবনতা - এই বিষয়টি গুছিয়ে লিখলেই 4 - 5 নম্বর দেওয়া হবে।</p>	
<b>16</b>	<p>টীকার প্রশ্নে (যে কোন দুটি) - 5 নম্বর করে দেওয়া।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• শুধু পরিচয় লিখলে 3 নম্বর।</li> <li>• উপন্যাসে চরিত্র বা ঘটনাটির প্রয়োজনীয়তা উল্লেখ করলে 2 নম্বর দেওয়া হবে।</li> </ul>	<b>(5 x 2)</b>