

Series : RKM/1

Code No. 20/1

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

Candidates must write the code on the title page of the answer-book.

- Please check that this question paper contains 7 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 15 questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**

FRENCH

Time allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

SECTION – A

20 marks

1. Lisez les textes suivants et répondez aux questions qui suivent :

(A) **Départ des Anglais**

Que reste-t-il de l'influence anglaise aux Indes ? Pratiquement rien ou presque rien ! Les « civils servants » britanniques sont partis sans regarder en arrière, sans chercher à rester un peu plus: toute l'administration indienne a passé entre des mains indiennes ou pakistanaises : l'armée elle-même s'est vidé de ses éléments anglais. Telle ville, comme Allahabad, grand centre d'influence anglaise et qui contenait plusieurs milliers d'Anglais, n'en a plus, me dit-on, que quelques unités. La démission de l'ancien conquérant a donc été sincère et intégrale.

Et aujourd'hui, que reste-t-il de la période anglaise ? Tout ou rien ? Est-ce que l'Inde du vingt et unième siècle a complètement oublié cette période coloniale qui était à la fois riche et pauvre. Riche en contact avec l'Angleterre et l'Europe ; pauvre en manque d'indépendance et de liberté.

Ensuite cette rivalité entre l'Inde et le Pakistan a connu des guerres. Mais, c'est le moment de changer tout cela. Il faut maintenant créer un sous-continent indien fort et prospère.

- (a) Les questions :
- (i) Comment sont partis les Britanniques après l'indépendance de l'Inde ? $2 \times 2 = 4$
 - (ii) D'après vous, la période coloniale britannique était riche ou pauvre ? Pourquoi ?
- (b) Cochez la bonne réponse : $4 \times \frac{1}{2} = 2$
- a. Les « civils servants » britanniques :
 - (i) ne voulaient pas partir.
 - (ii) ne voulaient pas rester.
 - (iii) ne voulaient partir qu'après longtemps.
 - b. Allahabad était un grand :
 - (i) centre commercial.
 - (ii) centre d'influence anglaise
 - (iii) centre d'activités académiques.
 - c. L'armée s'est vidée des éléments :
 - (i) indiens
 - (ii) pakistanais
 - (iii) anglais
 - d. C'est le moment de changer :
 - (i) quelque chose.
 - (ii) rien.
 - (iii) tout.
- (c) Trouvez dans le texte : $2 \times 1 = 2$
- (i) L'équivalent de « totalement ».
 - (ii) Le contraire de « en avant ».
- (d) Complétez avec les mots du texte : $4 \times \frac{1}{2} = 2$
- (i) Il y a une _____ américaine sur l'Inde d'aujourd'hui.
 - (ii) Mumbai est une grande _____ indienne.
 - (iii) Entre ces deux clubs, il y a beaucoup de _____
 - (iv) Il _____ absolument créer une atmosphère d'amitié.

(B) Lisez attentivement le poème et répondez aux questions posées ci-dessous :

Dans une île

A l'âge de vingt ans, c'est sûr
Dans une île je partirai,
Au cœur de la forêt,
A l'ombre des châtaigniers
Mon château je construirai
Solitude extrême et liberté.
Mais à Noël, j'inviterais
Aux Caraïbes c'est inouï *
Pour une fête en canoë,
Le monde entier.

inouï : unheard

- (a) (i) Où ira le poète et à quel âge ? 2 × 2 = 4
(ii) Que veut-il construire et comment veut-il y vivre ?
- (b) Ecrivez vrai ou faux : 4 × ½ = 2
(i) Il vivra seul.
(ii) Noël c'est une saison française.
(iii) Les Caraïbes sont des îles.
(iv) Il n'invitera personne à la fête.
- (c) Trouvez dans le texte des mots qui veulent dire : 4 × ½ = 2
(i) C'est certain
(ii) un arbre
(iii) bâtir
(iv) palais
- (d) Complétez avec un mot du texte : 4 × ½ = 2
(i) _____, Egalité et Fraternité, est la devise française.
(ii) On trouve le métro au _____ de Delhi.
(iii) Il y a beaucoup de _____ dans les rues.
(iv) Elle aime se promener dans la _____.

SECTION – B**30 marks**

2. Écrivez une lettre d'environ 80 mots – **10**

(a) Vous avez lu un livre intéressant. Racontez-le à votre cousin (e).

ou

(b) Vous êtes soudainement tombé (e) malade, il y a quelques jours. Maintenant, vous allez bien. Partagez votre joie avec un (e) ami (e).

3. Composez un dialogue d'environ 40 mots sur un des sujets – **5**

(a) Vous avez visité un endroit intéressant pendant les dernières vacances. Racontez vos expériences à un (e) cousin (e).

ou

(b) Vous voulez emprunter des livres de la bibliothèque. Parlez à la bibliothécaire.

4. (a) Vous allez chez votre ami l'inviter à un dîner au restaurant mais il n'est pas là. Laissez un message (30 mots) **5**

ou

(b) Vous fêtez l'anniversaire de votre grand-mère. Préparez une invitation de cette fête pour votre ami (e) (30 mots)

5. Rédigez un conte à l'aide des éléments donnés ci-dessous : (100 mots) **10**

Papa (rentre) du bureau – (être) fatigué – (se reposer) – (parler) maman – (chercher) le portefeuille – (ne pas trouver) le portefeuille - très mécontent – (appeler) la police – (ne rien faire) – très triste – (ne pas manger) – soudain – (sonner) – (ouvrir) la porte – un jeune homme – (rendre) le portefeuille – très content- (offrir) un cadeau- (devenir) de bons amis.

SECTION – C**35 marks**

6. Remplissez avec un article contracté ou partitif : **5**

(i) On achète souvent _____ glace.

(ii) Elle ne peut pas aller _____ magasin.

(iii) Il y a _____ soleil cet après-midi.

(iv) Pauline s'intéresse beaucoup _____ sports.

(v) Veux-tu m'accompagner _____ piscine ?

7. Remplacez avec des pronoms démonstratifs : 5
- (i) Comparez votre pays avec le pays que vous venez de visiter.
 - (ii) Je bois de l'eau minérale, pas l'eau du robinet.
 - (iii) Nous invitons tes amis et les amis de Joey.
 - (iv) Parlez-vous de ce film-ci ou de ce film-là ?
 - (v) Ces voitures sont plus élégantes que ces voitures-là.
8. Employez le subjonctif : 5
- (i) Viens me voir avant que tu (partir).
 - (ii) Il faut qu'ils (aller) chez lui.
 - (iii) On aimerait bien si vous (faire) le travail avec nous.
 - (iv) Je ne crois pas qu'il (être) trop tard.
 - (v) Elle a peur que tu (avoir) de la fièvre.
9. Mettez les phrases en ordre : 5
- (i) regardent/de/photos/ils/Corrine/les.
 - (ii) d'/envie/nous/café/avons/un.
 - (iii) pour/des/va/sandwichs/on/vous/faire.
 - (iv) soir/crêpes/fais/des/ce/je.
 - (v) est/téléphone/quel/ton/de/numéro ?
10. Conjuguez les verbes au temps convenable : 5
- (i) (Ouvrir) la porte, s'il te plaît !
 - (ii) Le mois prochain, vous (pouvoir) venir chez nous.
 - (iii) Quels verbes (apprendre)- il hier ?
 - (iv) Nous (voyager) en avion le mois prochain.
 - (v) Si elle venait avec moi, je lui (acheter) des bonbons.

11. Remplacez avec des pronoms personnels : 5
- (i) Marc a offert des roses à sa sœur.
 - (ii) Vous me laisserez votre carte de visite.
 - (iii) Vas-tu téléphoner à tes cousins ?
 - (iv) Luc va souvent chez ses grands-parents.

12. Posez la bonne question : 5
- (i) Il fera mauvais temps demain.
 - (ii) Mon père a 45 ans.
 - (iii) Sa cravate est grise.
 - (iv) Nicolas revient de l'Espagne.
 - (v) Si, nous jouons tous les jours.

SECTION – D

15 marks

13. Répondez à six des questions suivantes : **6 × 1½ = 9**
- a. Qu'est-ce que c'est la fête de la musique ?
 - b. Comment prépare-t-on le gratin dauphinois ?
 - c. Que savez-vous du Louvre ?
 - d. Pourquoi va-t-on au théâtre et au cinéma ?
 - e. Quels problèmes peut-on faire face à quand on téléphone ?
 - f. Que veut dire 'SNCF', 'ANPE' et 'CV' ?
 - g. Qu'aimez-vous lire dans le journal ? Nommez deux autres rubriques.

14. Dites vrai ou faux : **6 × ½ = 3**
- (i) Un mensuel est un plat français.
 - (ii) Perrault est un peintre français.
 - (iii) Le RER se trouve à la campagne.
 - (iv) Molière a écrit "Le Malade Imaginaire."
 - (v) La Sorbonne se trouve à Paris.
 - (vi) La Manche est entre la France et l'Angleterre.

15. Complétez :

$6 \times \frac{1}{2} = 3$

- (i) On suit les cours de _____ dans un IUT.
- (ii) _____ a créé le festival d'Avignon.
- (iii) Les _____ est une peinture de Van Gogh.
- (iv) L'_____ est une chaîne française.
- (v) J'ai une entorse, je vais mettre des _____.
- (vi) Le parlement en France se compose de deux _____.