

Series SGN

कोड नं.
Code No. **298**रोल नं.
Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 5 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 19 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।
- Please check that this question paper contains 5 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 19 questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

कपड़ा अध्ययन FABRIC STUDY

निर्धारित समय : $2\frac{1}{2}$ घण्टे

अधिकतम अंक : 50

Time allowed : $2\frac{1}{2}$ hours

Maximum Marks : 50

सामान्य निर्देश :

- (i) सभी खण्डों के उत्तर दीजिए ।
- (ii) जहाँ सम्भव है, अपने उत्तरों को चित्रित कीजिए ।

General Instructions :

- (i) Attempt **all** sections.
- (ii) Illustrate your answers wherever possible.

खण्ड अ

SECTION A

सभी प्रश्न कीजिए ।

Attempt **all** questions.

- | | | |
|----|--|---|
| 1. | फेल्टिंग की परिभाषा दीजिए ।
Define Felting. | 1 |
| 2. | फैदर टांके का प्रयोग बताइए ।
Give the application of feather stitch. | 1 |
| 3. | ‘बाटिक’ पद को समझाइए ।
Explain the term ‘Batik’. | 1 |
| 4. | उत्तर प्रदेश की चिकनकारी में प्रयोग आने वाले दो टांकों के नाम बताइए ।
Name two stitches used in Chikankari of UP. | 1 |
| 5. | कसूती और कान्था भारत के किस राज्य से संबंधित हैं ?
Which Indian State do Kasuti and Kantha belong to ? | 1 |

SECTION B

बहुत संक्षिप्त उत्तर दीजिए ।

Write very short answers.

6. एक प्राकृतिक फिलामेंट तन्तु का नाम बताइए । इसका स्रोत बताइए । 2
Name a natural filament fibre. Give its source.
7. वीविंग व निटिंग में अन्तर बताइए । (कोई दो) 2
Give the differences between weaving and knitting. (Any *two*)
8. ट्विल बुनाई की दो महत्वपूर्ण विशेषताएँ बताइए । 2
Give two important characteristics of twill weave.
9. डैमास्क व बरलेप की बनावट समझाइए । 2
Explain the construction of Damask and Burlap.
10. घूँघट बाग व वरीदा बाग की महत्त्वता बताइए । 2

अथवा

काश्मीर के कशीदा में प्रयोग आने वाले रूपांकनों (मोटिफों) की सूची बनाइए ।

Give the significance of Ghunghat Bagh and Varida Bagh.

OR

Enlist the stitches and motifs used in Kashida of Kashmir.

SECTION C

70 – 75 शब्दों में प्रत्येक के संक्षिप्त उत्तर लिखिए ।

Write short answers in 70 – 75 words each.

11. ऊनी तन्तु की अनुकूल और प्रतिकूल विशेषताओं का वर्णन कीजिए । इसके अंतिम उपयोग भी समझाइए । 3

अथवा

रेशमी तन्तु की अनुकूल और प्रतिकूल विशेषताएँ बताइए । इसके अंतिम उपयोग भी समझाइए ।

Describe the favourable and unfavourable properties of wool fibre. Also explain its end uses.

OR

Give the favourable and unfavourable properties of silk fibre. Also explain its end uses.

12. कपड़ों के गृह सज्जा के प्रयोगों की सूची बनाइए । 3
List out the home furnishing usages of fabrics.

13. चेन टांके व लेज़ी डेज़ी टांके लगाने की क्रिया को समझाइए । 3

अथवा

ब्लैकेट टांके लगाने की क्रिया व प्रयोग को समझाइए ।

Explain the working of chain stitch and lazy daisy stitch.

OR

Explain the working and application of blanket stitch.

14. कान्था के किन्हीं छः रूपों का वर्णन कीजिए । 3
Describe any six types of Kanthas.

15. अहीरों और रैबारियों की महत्वपूर्ण विशेषताओं को समझाइए । 3
Explain the significant features of Ahirs and Rabaris.

SECTION D

100 – 150 शब्दों में प्रत्येक के विस्तृत उत्तर दीजिए ।

Write descriptive answers in 100 – 150 words each.

16. नवीन यार्न क्या होता है ? इसकी बुनियादी संरचना बताइए । शैनिल व फ्लौक यार्न्स को समझाइए ।

5

What is a novelty yarn ? Give its basic structure. Explain Chenille and Flock yarns.

17. जरसी, रिब निट, इंटरलौक, जैकर्ड निट और पीक कपड़ों को समझाइए ।

5

Explain Jersey, Rib knit, Interlock, Jacquard knit and Pique fabrics.

18. ब्लॉक छपाई की प्रक्रिया, फायदे व नुकसानों को समझाते हुए उस पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।

5

अथवा

स्टेन्सिल छपाई की प्रक्रिया, फायदे व नुकसानों को समझाते हुए उस पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।

Write a short note on block printing explaining its process, advantages and disadvantages.

OR

Write a short note on stencil printing explaining its process, advantages and disadvantages.

19. इस्तेमाल किए गए रंगों, रूपांकनों (मोटिफों) और अंतिम उपयोगों के संदर्भ में कलमकारी की प्रक्रिया को समझाइए ।

5

अथवा

इस्तेमाल किए गए रंगों, रूपांकनों (मोटिफों) और अंतिम उपयोगों के संदर्भ में मध्य प्रदेश के बाघ छापों को समझाइए ।

Explain the process of Kalamkari with reference to its colours, motifs and end uses.

OR

Explain Bagh prints of Madhya Pradesh with reference to their colours, motifs and end uses.