This question paper consists of 28 questions and 8 printed pages.

Roll No. | | | | | | | | | | | | | Code No. 44/S/A/A

ASSAMESE

অসমীয়া

(228)

Day and Date of Examination ____________________

Signature of Invigilators 1. ____________________

2. ____________________

সাধাৰণ নিৰ্দেশাৱলী ঃ

1 প্ৰশ্ন কাকতৰ প্ৰথম পৃষ্ঠাত পৰীক্ষাৰ্থীয়ে নিজৰ ৰোল নং সঠিককৈ লিখিব ।

2 পৰীক্ষাৰ্থীয়ে প্ৰশ্ন কাকতৰ প্ৰথম পৃষ্ঠাৰ শীৰ্ষত উল্লেখ কৰা মতে প্ৰশ্ন বহীখনত মুঠ প্ৰশ্নৰ সংখ্যা ক্ৰমানুসাৰে আছে নে নাই আৰু পৃষ্ঠাৰ সংখ্যা ঠিক মতে আছে নে নাই নিশ্চিত হৈ লব লাগিব ।

3 বস্তুনিষ্ঠ প্ৰশ্নৰ ক্ষেত্ৰৰ (A), (B), (C), (D) বিকল্প সমূহৰ পৰা যি কোনো এটা শুদ্ধ উত্তৰ বাছি বেলেগে দিয়া উত্তৰ বহীত তাক চিহ্নিত কৰিব ।

4 বস্তুনিষ্ঠ প্ৰশ্ন সহিতে সকলোবোৰ প্ৰশ্নৰ উত্তৰ নিৰ্দিষ্ঠ সময়ৰ ভিতৰত কৰিব লাগিব । বস্তুনিষ্ঠ প্ৰশ্নৰ বাবে বেলেগে কোনো অতিৰিক্ত সময় দিয়া নহব ।

5 নিৰ্দিষ্ঠ স্থানত বাহিৰে প্ৰশ্ন - উত্তৰ বহীৰ অন্য কোনো স্থানত ৰোল নং বা পৰীক্ষাৰ্থীৰ চিনাক্ত কৰণৰ যিকোনো তথ্য লিখিলে পৰীক্ষাৰ্থীৰ পৰীক্ষা বাতিল হব ।

6 উত্তৰ বহীত প্ৰশ্ন কাকতৰ সাংকেতিক সংখ্যা code No. **44/S/A/A** উল্লেখ কৰিব ।

www.cbseportal.com

Download From: http://cbseportal.com

ASSAMESE

অসমীয়া

(228)

সময় : 3 ঘন্টা] [পূৰ্ণমান : **100**

নিৰ্দেশ ঃ সকলো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰা বাঞ্ছনীয় ।

সাধাৰণ নিৰ্দেশাৱলী ঃ

(1) পৰীক্ষাৰ্থীয়ে প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ তলত দিয়া স্থানত উত্তৰ লিখিব লাগিব । যদি উত্তৰ লিখাৰ স্থান কম হয় তেনে হলে শেষত দিয়া অতিৰিক্ত পৃষ্ঠাৰ প্ৰথমতেই প্ৰশ্ন নং লিখিব লাগিব ।

(2) বহুমুখী (Multiple Choice) প্ৰশ্নৰ ক্ষেত্ৰত পৰীক্ষাৰ্থীয়ে বিকল্প বিলাকৰপৰা সঠিক উত্তৰ বাছিব লাগিব আৰু A, B, C অথবা D ৰ ভিতৰত যিটো সঠিক সেইটো প্ৰশ্নৰ সন্মুখত দিয়া বাকচত লিখিব লাগিব ।

(3) পৰীক্ষাৰ্থীয়ে একমাত্ৰ ফ্লেপৰ (Flap) নিৰ্দিষ্ট স্থানত নিজৰ ৰোল নং, নাম, পৰীক্ষা কেন্দ্ৰ সংখ্যা লিখিব লাগিব ।

1 কবিয়ে কাৰ লগত মাটি হৈ মিলিব খুজিছে ? **1**

2 ‘‘আজি’’ আৰু ‘কালি’ য়ে ফুলৰ উপৰত্ত কেনে ভাৱে প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰে । **1**

3 ‘জনমভূমি’ কবিত্তাৰ কবিজনাৰ নাম লিখা । **1**

www.cbseportal.com

Download From: http://cbseportal.com

4 ‘কাকূতি’ কৰিতাত কবিয়ে ‘লোভ’, ‘মোহ’ এই দুয়োটাক কি বুলি কৈছে ? 1

5 গান্ধীজীয়ে দেশবাসীক কি অমোল মন্ত্ৰ শুনৈছিল ? 1

6 কাছাৰৰ শেহতিয়া স্বতন্ত্ৰ ৰজা কোন ? 1

7 ‘কাকুতি’ কবিতাৰ কবিজন হৈছে : 1

(A) খতীন্দ্ৰনাথ দুৱৰা

(B) বিনন্দচন্দ্ৰ বৰুৱা

(C) নলিনীবালা দেবী

(D) শঙ্কৰ দেৱ

8 সময়ক কিহৰ লগত তুলনা কৰা হয় ? 1

9 ‘গড়গাঁউ’ কবিতাৰ কবিজনক : 1

(A) বনফুলৰ কবি

(B) ধ্বনি কবি

(C) বিহগী কবি

(D) আধ্যাত্মিক কবি বুলি জনা খায় ।

www.cbseportal.com

Download From: http://cbseportal.com

10 গহপুৰত পুলিচৰ গুলীচালনাত নিহত হোৱা বিৰাংগনাজনীৰ নাম কি ? 1

11 ৰাভা সকলৰ মাজত প্ৰচলিত উৎসৱটোৰ নাম : 1

(A) মপিন

(B) বুসু

(C) বায়খু

(D) বৈসাগু

12 ‘‘তই মানুহৰ মনৰ ভাৱ কি বুজিবি’’ কোন কাক, কেতিয়া কৈছিল ? 2

13 ‘‘তুমিয়েহে মোৰ একমাত্ৰ বিপদৰ বন্ধু’’ - এইয়াৰ কাৰ উক্তি ? ‘বিন্দৰ বন্ধু’ বুলি কাক কৈছে ? 2

14 বিষয় বস্তু অনুসৰি উজাপালি অনুষ্ঠান টোক কি দুটা বহল ভাগত ভগাৰ পাৰি ? 2

15 হিন্দু শাস্ত্ৰ মতে যুগ কেইটা আৰু কি কি ? 2

16 ‘‘এদিনৰ এটা বিশেষ ঘটনাই তেউঁৰ অন্তৰত ধুমুহাৰ সৃষ্টি কৰিলে ।’’ কাৰ অন্তৰত ধুমুহাৰ সৃষ্টি হৈছিল ? কিহৰ বাবে ধুমুহাৰ সৃষ্টি হৈছিল বৰ্ণন কৰা । 2

www.cbseportal.com

Download From: http://cbseportal.com

17 ‘মোৰদেশ’ নাইবা ‘জীৱন-জেউতি’ কবিতাটিৰ মূলভাৱ লিখা । 6

18 কবি নলিনীবালা দেৱীৰ দুখন কবিতাপুথিৰ নাম লিখা । কবিয়ে ‘জনমভূমি’ কবিতাটোত ‘তোমাৰ’ শব্দষে কাক বুজাইছে ? 3

19 লটাকটা ৰনৰ বিষয় কি জানা লিখা । 3

20 অসমৰ উজাপালিৰ লগত সাদৃশ্য থকা ভাৰতৰ দৃশ্য-শ্ৰব্য কথাশৈলী দুটাৰ নাম লিখা । 3

21 প্ৰসংগ সংগতি দৰ্শাই খিকোনো দুছোৱা ব্যাখ্যা কৰা । 5×2=10

(A) সকলোৰে আছে কাম,

নোহাৱাৰ নাই নাম,

কাপুৰষে সদা পায় লাজ,

নাই দিন, নাই ৰাতি, নাই পানী, নাই মাটি

আদেশ মাথান হয় ‘সাজ’ ।

(B) “আজি এই খি অন্তৰ্বিপ্লৱ আনি ৰাজকাৰেঙত খুমুৱালিহি, ভায় ভায় বিবাদ লগালিহি, এয়ে থান্তৱদাহনত্ত পৰিণত হব ।”

(C) “ভাৰতৰ মুক্তি সংগ্ৰামৰ ইতিহাসত অসমৰ এক গৌৰৱোজ্বল অৱদান আছে ।”

www.cbseportal.com
Download From: http://cbseportal.com

22 ৰাইজৰ খোৱাপানীৰ অভাৱ দূৰীকৰণৰ বাবে বাতৰি কাকতৰ সম্পাদকৰ জৰিয়তে বিভাগীয় কৰ্তৃপক্ষলৈ এখন চিঠি লিখা । 8

23 এটা শব্দত প্ৰকাশ কৰা ঃ 5×1=5

(A) আনৰ ভাল দেখিব নোৱাৰা লোক ।

(B) কাপোৰত ফুল বাছিব পৰা তিৰোতা ।

(C) যাক বুজিব নোৱাৰি ।

(D) ডাৱৰ আঁতৰি পৰিত্যক্ত হোৱা বতৰ ।

(E) মৰুভূমিৰ মাজৰ গছগছনি থকা ঠাই ।

24 বাক্য ৰচনা কৰা ঃ (যিকোনা ৪ টাৰ) 4×2=8

গাইপতি, দেহা চাইহে বেহা, দোণত দোনে, বাটকুৰি বাই, নগুৰ-নাৰ্গতি, চকু চৰহা ।

25 সন্ধি ভাঙা/পাতা ঃ 5×1=5

খথা + ইষ্ট, স্বভাৱ + ইক, নিৰাপদ, নমস্কাৰ, উত্তৰ ।

26 বিপৰীতাৰ্থক শব্দ লিখা ঃ $4\times\frac{1}{2}=6$

সাৱধান, ধ্বংস, অধিকাৰ, বনৰীয়া ।

Download From: http://cbseportal.com

27 ভাৱ-সম্প্ৰসাৰণ কৰা । (যিকোনো দুছোৱা) **6×2=12**

(A) পুথি অধ্যয়ন বিদ্যা আৰ্জনৰ ঘাই উপায় ।

(B) গাৰ নোম লৰাব নোৱাৰা ।

(C) কুকুৰ ঠিকুন গিৰিহঁতৰ খশ ।

28 খি কোনা এখন ৰচনা লিখা । **10**

(A) তোমাৰ প্ৰিয় কবিজনা ।

(B) অখমৰ এখন প্ৰধান নদী ।

(C) খৰাং বতৰ ।

www.cbseportal.com

Download From: http://cbseportal.com

কেঁচা কামৰ কাৰণে ঠাই

www.cbseportal.com

Download From: http://cbseportal.com