

This question paper consists of 13 questions and 8 printed pages.

ଏହି ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରରେ 13 ଟି ପ୍ରଶ୍ନ ରହିଛି ଏବଂ ଏଥିରେ 8 ପୃଷ୍ଠା ଅଛି ।

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Code No. 51/SS/O/OR

SET

A

ଓଡ଼ିଆ  
ODIA  
(305)

ପରୀକ୍ଷା ଦିନ ଓ ତାରିଖ :

\_\_\_\_\_

ପରୀକ୍ଷକଙ୍କ ଦସ୍ତଖତ :

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ :

- 1 ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ନିଜିତ ତୁମ ରୋଲନମ୍ବର (Roll Number) ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ଉପରେ ଲେଖିବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- 2 ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରକୁ ସଠିକ୍ ଭାବେ ନିରୀକ୍ଷଣ କର, ଯେପରି ଏହାର ସମସ୍ତ ପୃଷ୍ଠା, ପ୍ରଶ୍ନସଂଖ୍ୟା ସଠିକ୍ ଭାବେ ରହିଅଛି । ଏହାସହିତ ପ୍ରଶ୍ନ କ୍ରମକୁ ମଧ୍ୟ ସଠିକ୍ ଭାବେ ନିରୀକ୍ଷଣ କର ।
- 3 ପରୀକ୍ଷା ଖାତାରେ ପ୍ରମୁଖ ପୃଷ୍ଠା ବ୍ୟତିତ ତୁମର ରୋଲନମ୍ବର ଅନ୍ୟ କୌଣସି ପୃଷ୍ଠାରେ ଲେଖିବା ମନା ।
- 4 ତୁମ ପ୍ରଶ୍ନ-ଉତ୍ତର ଖାତାରେ ପ୍ରଶ୍ନସଂଖ୍ୟା କୋଡ୍ (Paper Code No. 51/SS/O/OR) ଲେଖ ।

305/51/SS/OR ]

1



[ Contd...

ଓଡ଼ିଆ

ODIA

(305)

ସମୟ : 3 ଘଣ୍ଟା ]

[ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : 100

ନିର୍ଦ୍ଦେଶ : ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନ ଗୁଡ଼ିକ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଅଟେ ।

1 ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନମାନଙ୍କର ସଠିକ୍ ଉତ୍ତର ବାଛିଲେଖ - ୩ଟିର 1×3=3

(କ) ରାତିର ଶାନ୍ତ ନୀରବ ମୁହୂର୍ତ୍ତ କେଉଁ ଧ୍ୱନି ଭିତରେ କ୍ଷୁଦ୍ର ଓ ଚଞ୍ଚଳ ହୋଇ ଉଠିଲା ।

- (i) ସ୍ୱାଧୀନ ଭାରତ କି ଜୟ      (ii) ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ କି ଜୟ  
(iii) ଇନ୍ଦ୍‌କିଲାବ ଜିନ୍ଦାବାଦ

(ଖ) ଏଦେଶ ଆମର, ଏଠାରେ କାହାପାଇଁ ସ୍ଥାନ ନାହିଁ ବୋଲି କୁହା ଯାଇଛି ?

- (i) ବ୍ରିଟିଶ ସରକାର      (ii) ବ୍ରିଟିଶ ସାହେବ  
(iii) ବ୍ରିଟିଶ ଗୋଲାମ

(ଗ) ମଣିଷ କିପରି ଚାଲେ ?

- (i) ପାଦ ପକାଇ      (ii) ଗୁରୁଣ୍ଡି ଗୁରୁଣ୍ଡି  
(iii) ଫଣାଟେକି      (iv) ଘୁଷୁରି ଘୁଷୁରି

(ଘ) କାରରେ କିଏ ଭୁଲାଇଲେ ?

- (i) ଅଧ୍ୟକ୍ଷ      (ii) ଲେଖକ  
(iii) ସହକର୍ମୀ ଅଧ୍ୟାପକ      (iv) ଡ୍ରାଇଭର

(ଙ) ଭୃତଙ୍କୁ ଆଖିରେ ଦେଖୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି କିପରି ଦିଶିବା ସ୍ୱାଭାବିକ ?

- (i) ଭୟଭୀତ      (ii) ଅଚେତ  
(iii) ଗମ୍ଭୀର      (iv) ଉତ୍ତେଜିତ

305/51/SS/OR ]

2



[ Contd...

2 ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଯେକୌଣସି ଚଟିର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତର ଦିଅ -

4×2=8

(କ) ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଯେଉଁ ଆକୃତିର କଥା କହୁଥିଲେ ସେ କିଏ ?

(ଖ) ରାତି ଗୋଟାଏ ବେଳେ ମଧ୍ୟ ଡ୍ରାଇଭର, ଲେଖକ ଓ ସହକର୍ମୀ ସତେଜ ଥିଲେ କାହିଁକି ?

(ଗ) ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଆଚରଣର ଲେଖକ କ'ଣ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥିଲେ ?

(ଘ) ସନନ୍ଦପତ୍ର ଉପରେ କ'ଣ ମାଡ଼ି ଗଲାଣି ?

(ଙ) ରାୟ ବାହାଦୁର ଡ୍ରୟାର ଭିତରୁ କ'ଣ କାଢ଼ିଲେ ?

(ଚ) ନାରସେନା କାହାଠାରୁ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ଗୁଣ ଶିଖିଛି ?

(ଛ) ପୁଅ ରାତିରେ ଘର ଛାଡ଼ି ଆସିବାପରେ ମାଆ କ'ଣ କ'ଲା ?

3 ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ -

1×8=8

(କ) ରାୟ ବାହାଦୁରଙ୍କର ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।

(ଖ) ଭୂତ ଗନ୍ଧରୁ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ପରିଚୟ ଦିଅ ।

(ଗ) ପଠିତ ଗନ୍ଧରୁ ମଣିଷର ବାସ୍ତବ ସ୍ୱରୂପ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କର ।

4 ବନ୍ଦନା ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ବାଛି ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର - (୩ଟିର)

3

(କ) କୃଷ୍ଣ ରଥରେ \_\_\_\_\_ ମାନବସି ପୃଥିବୀକୁ ଅବତରଣ କରନ୍ତି ।

(ଦେବକନ୍ୟା, ବାଳିକା, ଦେବତା)



(ଖ) ଶାଶୁଣା \_\_\_\_\_ ଚିକିତ୍ସକ ହେଲେ ଶବପ୍ରାପ୍ତପାଏ ନାହିଁ ।

(ବିଲୁଆ, କାଉ, ମାଙ୍କଡ଼)

(ଗ) ଭୂଆପୁଣୀ \_\_\_\_\_ ଠାରେ ସ୍ଥାନ କରେ ।

(ଗାଁ ପୋଖରୀ, ନଦୀ, ନାଳ)

(ଘ) ଜଳା ମେଘ କୋଳରେ \_\_\_\_\_ ଶୋଭା ଧାରଣ କରେ ।

(ବିଜୁଳି, ବଗ, ପାରା)

(ଙ) ସଂଧ୍ୟା ଗାଥା ଗାଇ \_\_\_\_\_ ସ୍ଵସଦନକୁ ଫେରି ଆସନ୍ତି ।

(ପକ୍ଷୀମାନେ, ମାଙ୍କଡ଼, ବାଘ)

5 ଯେକୌଣସି ଧର୍ମ ପ୍ରଶ୍ନର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତର ଦିଅ -

4×2=8

(କ) କିଏ କେଉଁଠାରେ ଗୋପନରେ ଫୁଟିଛି ଏବଂ କାହାର ବାସ୍ତା ପବନରେ ଭାସି ଆସୁଛି ?

(ଖ) ଗ୍ରାମବଧୂ କିପରି ସ୍ଥାନ କରି ଫେରେ ?

(ଗ) କିଏ ଗ୍ରାମପଥଦେଇ ବିଦେଶ ଯାଏ ଏବଂ କିଏ ତା'ର ଫେରିବା ବାଟକୁ ଚାହିଁ ରହେ ?

(ଘ) କବିତା ଡାଆପିଆ ଖରାର କବିଙ୍କ ଦୃଢ଼ କାହିଁକି ଆନ୍ଦୋଳିତ ହୋଇଛି ?

(ଙ) ଉତ୍କଳ-ସନ୍ତାନ କବିତାରେ କବି କାହାକୁ କାହିଁକି ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଦେଇଛନ୍ତି ?

(ଚ) ସୁଧୀଠିରଙ୍କୁ ଭିକ୍ଷୁ କ'ଣ କରିବାକୁ କହିଲେ ?

(ଛ) ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କୁ କିପରି ନୈବେଦ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି ବୋଲି କବି ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ?



6 ଯେକୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ -

8

(କ) 'ଶେଫାଳିପୁତ୍ର' କବିତାରେ ଶେଫାଳି ପୁଲକୁ ସମ୍ବୋଧନ କରି କବି କ'ଣ କହିଛନ୍ତି ?

(ଖ) 'ଗ୍ରାମପଥ' କବିତା ଅବଲମ୍ବନରେ ଗ୍ରାମ୍ୟଚିତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

(ଗ) ଉତ୍କଳ ସନ୍ତାନ କବିତାରୁ କବିଙ୍କର ଉତ୍କଳୀୟ ପ୍ରୀତିର ପରିଚୟ ଦିଅ ।

7 ବନ୍ଦନା ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ବାଛି ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର - (ଯେକୌଣସି ଖଣିର)

3

(କ) ନବଘନ ବାବୁଙ୍କୁ ଛୋଟ ଜଥାରେ \_\_\_\_\_ ଅପମାନିତ କରନ୍ତି ।

(ଜେମା, ହେମ, ବେବୀ, ନେଲିଅପା)

(ଖ) ମୁଁ ଫକୀ ଆରିଞ୍ଜୋକ୍ରାସିକୁ ପସନ୍ଦ କରେନି ବୋଲି ବେବିକୁ \_\_\_\_\_ କହିଛି ।

(ନେଲିଅପା, ଜେମା, ଅଙ୍କଲ୍, ନବଘନ)

(ଗ) ଅଭଦ୍ର, ରଞ୍ଜିତ ଭଳି କଥାବାର୍ତ୍ତା କରନ୍ତି, ସିଧା ତ୍ରେସ ବଦଳାଇ ତାଲିନିଙ୍କ ଟେବୁଲ୍ ପାଖକୁ ଆସିବୋଲି ନବଘନଙ୍କୁ \_\_\_\_\_ କହିଛି ।

(ନେଲି, ଜେମା, ହେମ, ବେବୀ)

(ଘ) ବୁଢ଼ା ବୟସରେ ପ୍ରଭାକର \_\_\_\_\_ କୁ ଦଉଡ଼ୁ ଛନ୍ତି ।

(ଘରକୁ, ହାଟକୁ, ଚାଷଜମିକୁ, ଗାଁର ପାଣି କାଦୁଅକୁ)

(ଙ) \_\_\_\_\_ ଜୀବନର ଅନ୍ତିମ ପର୍ବରେ ଯେଉଁ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥିଲେ ତାହା ଜାଳିଯୋଡ଼ି ଛାରଖାର ହୋଇ ଯାଇଛି ।

(ପ୍ରଭାକର, ଗଦାଧର, ଶକୁନ୍ତଳା)



8 ଯେକୌଣସି ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ -

4×2=8

- (କ) ଗାଁରେ ଡିଜିଟାଲିଜେସନ୍ କେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ପଡ଼ିବ ?
- (ଖ) କେଉଁ ମାନଙ୍କର ପଲ୍ଲୀ ଯୁବଗୋଷ୍ଠୀ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଛି ?
- (ଗ) ସାରା ଜୀବନ ଅଫିସ୍ ଦୌଡ଼ି ଦୌଡ଼ି ପ୍ରଭାବର କ'ଣ ପାଲଟି ଯାଇଛି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ?
- (ଘ) ଆଜିକାଲି ଗାଁ ଲୋକଙ୍କର କେଉଁ କଥାକୁ ସମୟ ନାହିଁ ?
- (ଙ) ବେବୀର ସକାଳ ଜଳଖିଆର ବ୍ୟବସ୍ଥା କିପରି ହେଲା ?
- (ଚ) ଏଗୁଡ଼ାକ ମଣିଷ ହେବେନି, କିଏ କାହାକୁ କେଉଁ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ କହିଛି ?
- (ଛ) ସକାଳୁ ସକାଳୁ ନବଯୁଗ କ'ଣ ପିନ୍ଧି ହେମାଜିନୀଙ୍କ ଆଗକୁ ଆସିଥିଲେ ?

9 ଯେକୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ -

8

- (କ) ଗାଁ ଅପେକ୍ଷା ସହର ଅଧିକ ନିରାପଦ - ଉକ୍ତିଟିର ସଂପର୍କିତ ପଠିତ ଏକାଙ୍କିକା ଅବଲମ୍ବନରେ ଆଲୋଚନା କର ।
- (ଖ) ପ୍ରଭାବର ଚରିତ୍ରର ଚାରିଟିକି ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଆଲୋଚନା କର ।
- (ଗ) ଏକ ସାଂସଦ ଏକାଙ୍କିକା ଭାବେ “ସକାଳର ମେଘ” ଏକାଙ୍କିକା ଟିର ମୂଲ୍ୟାୟନ କର ।

10 (କ) ନିମ୍ନଲିଖିତ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଚାରିଗୋଟି ଶବ୍ଦର ଶୁଦ୍ଧରୂପ ଲେଖ -

4

ଦିବାରାତ୍ରି, ଅନାଟନ, ବାକ୍ସଦେବୀ, ଦାରିଦ୍ର୍ୟତା, ଜେଷ୍ଠ, ଗଣେଷ, ବିଷର୍ଣ୍ଣ ।

(ଖ) ନିମ୍ନଲିଖିତ ଯେକୌଣସି ଟି ଶବ୍ଦର ବିପରୀତ ଶବ୍ଦ ଲେଖ -

4

ଅମୃତ, ପ୍ରଶଂସା, ଆବିର୍ଭାବ, ପ୍ରତିକୂଳ, ପ୍ରତ୍ୟୁଷ, କର୍ମୀ, ଆସା ।



(ଗ) ନିମ୍ନଲିଖିତ ଯେକୌଣସି ଧର୍ମ ବିଶେଷ୍ୟ ପଦର ବିଶେଷଣ ପଦ ଲେଖ - 4

କୁଳ, ପରସ୍ପର, ଦେହ, ପାଉଁଶ, ବିପ୍ଳବ, ସମୁଦ୍ର, ଜନ୍ମ ।

(ଘ) ଯେକୌଣସି ଧର୍ମର ଅର୍ଥ ଲେଖ - 1×4=4

ଅଠାବୋଲିବେଦା, ଆପଣା ଶିଳ୍ପରେ ମାଟି ତାଡ଼ିବା, ରଣକରି ଘିଅ ଖାଇବା, କୁହୁଡ଼ି ପହଁରିବା,  
ଚିତାକାଟିବା, ତିନି ପାଞ୍ଜିରୁ ଯିବା ପୋଥିରେ ଡୋର ବାନ୍ଧିବା ।

11 ଯେକୌଣସି ଗୋଟିଏ ବିଷୟରେ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖ - 8

(କ) ଓଡ଼ିଶାର ଏକ ଦର୍ଶନୀୟ ସ୍ଥାନ ।

(ଖ) ତୁମର ପ୍ରିୟ ଖେଳ ।

(ଗ) ପରିବେଶ ପ୍ରଦୂଷଣ ।

(ଘ) ନାରୀ ଶିକ୍ଷା ।

12 ତୁମ ଅଞ୍ଚଳରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ସ୍ଥାପନ କରିବାପାଇଁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ  
ଏକ ଦରଖାସ୍ତ ଲେଖ । 8

କିମ୍ବା

ଗତ ଗ୍ରୀଷ୍ମଋତୁ ଚି କିପରି କଟାଇଲ ତାହା ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ଜଣେ ବ୍ୟୁତ୍ପନ୍ନ ନିକଟକୁ ପତ୍ର ଲେଖ ।



13 ନିମ୍ନ ପ୍ରଦତ୍ତ ଅନୁଚ୍ଛେଦଟି ପାଠ କରି ଶେଷରେ ଦିଆ ଯାଇଥିବା ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ସଂକ୍ଷେପରେ ଲେଖ -

ପ୍ରାଚୀନ କାଳରୁ ମଣିଷ ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ସଂଘର୍ଷ କରି ଆସିଛି । ପ୍ରଥମେ ପ୍ରକୃତି ସହିତ ସଂଗ୍ରାମ କରି କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରକୃତିକୁ ଆୟତ୍ତ କରିବାକୁ ସେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଛି । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ତିଷ୍ଠି ରହିବାକୁ ମଣିଷ ନିଜନିଜ ଭିତରେ ସଂଘର୍ଷରେ ଲିପ୍ତ ରହିଛି । ଚିକିତ୍ସା ସୁସ୍ଥ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବିଚାର କଲେ ଏହି ସଂଘର୍ଷ ଓ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଲାଭର ଆକାଂକ୍ଷାରୁ ମାନବ ସଭ୍ୟତାର ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ମଣିଷ ଜାତିର ଇତିହାସରେ ବହୁ ଯୁଦ୍ଧ ବିଜୟର କାହାଣୀ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିଛି । କେଉଁଠି ଦୁର୍ବଳ ଉପରେ ସବଳର ଅତ୍ୟାଚାର ତ କେଉଁଠି ରାଜତନ୍ତ୍ର ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ, ଆଉ କେଉଁଠି ସାମାଜିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଯୁଦ୍ଧ ବିଜୟ ସଂଗଠିତ ହେଉଛି । ଅନେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଧର୍ମଗତ ମତାନ୍ତତା ନେଇପୃଥିବୀ ଅନେକ ଯୁଦ୍ଧ ବିଗ୍ରହର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛି । ସେ ଯାହା ହେଉ ମାନବ ସଭ୍ୟତା ପକ୍ଷରେ ଯୁଦ୍ଧ ଯେ ଏକାନ୍ତକାମ୍ୟ ନୁହେଁ ତାହା ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱ ସ୍ୱୀକାର କରିଛି ।

ପ୍ରଶ୍ନ -

- (କ) ମଣିଷ କାହିଁକି ସଂଘର୍ଷ କରି ଆସିଛି ? 2
- (ଖ) ମଣିଷ ଜାତିର ଇତିହାସରେ କ'ଣ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିଛି ? 2
- (ଗ) ମଣିଷ ନିଜ ନିଜ ଭିତରେ କାହିଁକି ସଂଘର୍ଷରେ ଲିପ୍ତ ରହିଛି ? 2
- (ଘ) ଦୁର୍ବଳ ଉପରେ କିଏ ଅତ୍ୟାଚାର କରିଛି ? 2
- (ଙ) ପୃଥିବୀ କାହିଁକି ଯୁଦ୍ଧ ବିଗ୍ରହର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛି ? 2
- (ଚ) ଏହି ଅନୁଚ୍ଛେଦର ଏକ ଶିରୋନାମ ଦିଅ । 1

