

SET – 4

Series : TYM

कोड नं.
Code No. **34**

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

Roll No.

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 2 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 5 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।
- Please check that this question paper contains 2 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 5 questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

हिन्दुस्तानी संगीत (ताल वाद्य)

HINDUSTANI MUSIC

(Percussion Instrument)

निर्धारित समय : 3 घंटे

Time allowed : 3 hours

अधिकतम अंक : 25

Maximum Marks : 25

सामान्य निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

General Instruction : Answer all questions.

1. तबले या पखावज के विभिन्न अंगों का वर्णन कीजिए ।
Describe the different parts of Tabla or Pakhawaj.

2. एक ताल या चौताल ठाह, दुगुन एवं चौगुन लय में ठेका लिखिए ।

अथवा

तीनताल में एक रेला को तीन पलटा एवं तिहाई के साथ ताललिपिबद्ध कीजिए ।

Write the Theka of Ek Tala or Chautala in Thah, Dugun and Chaugun laya.

OR

Write one Rela with three Paltas and Tihai in Teen Tala with Tala Notation system.

3. तबला अथवा पखावज घराना का वर्णन कीजिए ।
Describe the Gharana of Tabla or Pakhawaj.

4. तबले के दाहिने और बाएं हाथ के विभिन्न बोल लिखिए ।

अथवा

पखावज के मुख्य बोल और आश्रित बोल लिखिए ।

Write the different Bolas of right and left hand of Tabla.

OR

Write main Bolas (Mukhya) and dependent Bolas (Ashrit Bolas) of Pakhawaj.

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो को परिभाषित कीजिए :
लग्गी, मोहरा, फरमाइशी चक्रदार

अथवा

ग्रह एवं मार्ग को संक्षिप्त में समझाइये ।

Define any **two** of the following :

Laggi, Mohra, Farmaishi Chakradar

OR

Explain Graha and Marg in brief.