

MARKING SCHEME
SUBJECT – BENGALI
(বাংলা)
CLASS X
SESSION - 2022 – 2023

SUBJECT CODE : 005



Download **FREE** CBSE E-BOOKS

FREE!

CLICK HERE

Code No. 005

General Instructions:

1. The question paper contains **20** printed pages.
2. The question paper contains **16** questions.
3. The Question Paper is divided into **two** Parts
PART – A : Objective type questions (MCQ) : **40** Marks
PART – B : Descriptive type questions : **40** Marks
4. **PART – A** has **three** sections :

Section – A: Reading (Unseen Comprehension):
12 Marks

Section – B: Grammar :
18 Marks

Section – C : Main Course Book :
10 Marks

5. **PART- B** has **two** sections:

Section – B1: Supplementary Reader/ Non-detailed Text
- 30 Marks

Section – B2 : Creative Writing : 10 Marks

Marking Scheme
Class - X (2022 - 23)
Subject – Bengali (Code No.- 005)

সময়- ৩ ঘণ্টা
Time: 3 Hrs.

সর্বমোট অঙ্ক - ৮০
Maximum Marks: 80

PART- A: Objective Type paper (MCQ)			
Section	Question No.	Expected Answers / Value Points	Distribution of Marks
A (Unseen Comprehension)	1.	বোধ পরীক্ষণ থেকে নির্বাচনমূলক প্রশ্ন(MCQ) প্রতিটি সঠিক উত্তরের জন্য 1 নম্বর।	3x(1x4)=12
	A. a.	iii. দাক্ষিণাত্য	
	b.	i) কারণ (ক) ও (খ) দুটোই ঠিক।	
	c.	iii) বেড়ানো , তীর্থযাত্রা ও বাণিজ্যের উদ্দেশ্যে।	
	d.	ii) -পড়িলেন	
	B. a.	iii) পড়াশোনা শিখিয়ে মানুষ করে তোলবার জন্য	



Download FREE CBSE E-BOOKS

FREE!

CLICK HERE

	b.	ii) নদীয়া জেলার বেলপুকুর	
	c.	iv) মন্তব্য (ক) ঠিক ও (খ) ভুল।	
	d.	iii) বি + ছিন্ন	
	C. a.	ii) গোয়েন্দা হওয়ার উপযুক্ত নয়	
	b.	i) রাজা	
	c.	i) মন্তব্য (ক) ও (খ) দুটোই ঠিক।	
	d.	iii) ক্ষুদ্র	
	D. a.	iv. লন্ডনে	
	b.	iii. স্বামীজি প্রত্যক্ষ অনুভূতি কে প্রাধান্য দিয়েছিলেন	
	c.	ii) প্রথাগত ধর্ম সম্বন্ধে নিবেদিতা ছিলেন অত্যন্ত সংশয়পূর্ণ	
	d.	iii. আকৃষ্ + ত্	



Section	Question No.	Expected Answers / Value Points	Distribution of Marks
B (Grammar)	2.	প্রদত্ত বিকল্পগুলি থেকে সন্ধির সঠিক উত্তরটি নির্বাচন করতে হবে। <u>বারোটির মধ্যে দশটি করতে হবে</u> প্রতি উত্তরের জন্য বরাদ্দ নম্বর - 1	1x10=10
	a.	iii. উল্লাস	
	b.	i. ট্ + য	
	c.	ii. ই + ছ্	
	d.	iv. থ	
	e.	iii. ক্ + ই = গ্	
	f.	iii. অপ্ + দ্	
	g.	ii. বাক্ + ময়	
	h.	iv. অ + ছ্	
	i.	ii. তঙ্কর	
	j.	iii. ঙ্ + য্ = দ্	



	k	ii) ९ + द्	
	l	iii) हात +दिये	

Section	Question No.	Expected Answers / Value Points	Distribution of Marks
B (Grammar)	3.	प्रदत्त विकल्पगुलि थेके निर्देश अनुयायी वाक्य परिवर्तनेर सठिक उतुराटि निर्वाचन करते हवे। प्रति उतुरेरेर जन्य वराद नषर - 1 <u>पाँचटि र मध्ये चारटि करते हवे।</u>	1x4 =4
	a.	iii. यखन कथाटा शुनलो तखन तार राग वेडे गेल।	
	b.	iii. संवादपत्र पडे अनेक किछु जेनेछि।	
	c.	iii. व्यक्तिटि विद्याहीन सुतरां तार जीवन बृथा।	
	d.	i. ग्रामे यदिओ दुई तिनटा पुष्करिणी आछे तबे ता एकेवारे शुष्क	1x4 =4
	e.	ii. राजपुत्र ताहाके लक्ष्य करिया पिभुल उठाईलेन।	
	4.	प्रदत्त विकल्पगुलि थेके सठिक रूपान्तराटि बेछे लिखते हवे।	



		প্রতি উত্তরের জন্য বরাদ্দ নম্বর - 1 <u>পাঁচটি র মধ্যে চারটি করতে হবে।</u>	
	a.	iii. কয়েক মিনিট বাদে সেইখান হইতে নামিলে শক্তি ফিরিয়া পাইলাম।	
	b.	iii. মারছে	
	c.	iv. ধানের চারাগুলো একেবারে শুকিয়ে নষ্ট হয়ে যাওয়ার চেয়ে বরং গরুতেই থাক।	
	d.	iv. ভূতনাথবাবু ছুটিয়া আসিয়া ঘাড় চাপিয়া ধরিলেন।	
	e.	iii. এইটা	

Section	Question No.	Expected Answers / Value Points	Distribution of Marks
C (Main Course Book)	5.	গদ্য থেকে প্রদত্ত বিকল্পগুলি থেকে সঠিক উত্তরটি বেছে লিখতে হবে। (যে কোনো পাঁচটি) প্রতি উত্তরের জন্য বরাদ্দ নম্বর - 1 <u>আটটির মধ্যে পাঁচটি করতে হবে।</u>	1X 5= 5
	a .	i. অন্যের দয়ায় গল্প ছাপাবে না	
	b .	iii. মানুষের খাবারের সঙ্গে	

	c.	iv. কারণ (ক) ঠিক (খ) ভুল	
	d.	ii. কুণ্ঠিত মুখে উঠে দাঁড়ান	
	e.	i. কারণ (ক) ও (খ) দুটোই ঠিক	
	f.	iv. সন্ধ্যাবেলা	
	g.	i. আপোষহীন মাতৃত্ব	
	h.	ii. পয়সার অভাব	

Section	Question No.	Expected Answers / Value Points	Distribution of Marks
C (Main Course Book)	6.	রাজকাহিনী থেকে প্রদত্ত বিকল্পগুলি থেকে সঠিক উত্তরটি বেছে লিখতে হবে। (যে কোনো পাঁচটি) প্রতি উত্তরের জন্য বরাদ্দ নম্বর - 1 সাতটির মধ্যে পাঁচটি করতে হবে।	1x5 =5
	a.	iii) কারণ তারা সবাই ছিল অকর্মণ্য	

	b.	iii. গায়েবীর কালো চুলে চাঁদের জ্যাৎস্না ধীরে ধীরে নিভে গেল	
	c.	iii. তিনি স্বপ্নে বোন গায়েবীকে দেখতে পেলেন	
	d.	iv) মন্তব্য (ক) ঠিক ও (খ) ভুল।	
	e.	i. প্রজারা তাকে ত্যাগ করেছে	
	f.	ii. দশ বছর আগে	
	g.	i. তার সন্তান ছিল না, ভাই নিঁখোজ	

		PART-B(Descriptive Paper)	
Section	Question No.	Expected Answers / Value Points	Distribution of Marks
B1 (Supplementary Reader/ Non-detailed Text)	7.	পাঠ্য গদ্যাংশ থেকে অতিসংক্ষিপ্ত প্রশ্ন - (আবশ্যিক) _রাজা রানীর গল্প, খুন জখম অ্যান্ড্রিডেন্ট, না খেতে পেয়ে মরে যাওয়া প্রভৃতি।	2X1 =2

	8.	<p><u>পাঠ্য গদ্যাংশ থেকে অতিসংক্ষিপ্ত প্রশ্ন -</u> (আবশ্যিক)</p> <p>উন্মাদ পাগল, রূপসী বাইজি, বাউল, কাপালিক, বুড়ো কাবুলিওয়ালা, ফিরিঙ্গি কেরামিন সাহেব, পুলিশ, সন্ন্যাসী বিরাগী প্রভৃতি।</p>	1X2 =2
	9.	<p><u>পাঠ্য গদ্যাংশ থেকে নাতিদীর্ঘ প্রশ্ন -</u> (আবশ্যিক)</p> <p>ঘড়িতে দম দেওয়া আলোবাবুর কাছে কোন যান্ত্রিক কাজ নয় বরং একটি অসহায় শিশুকে খাবার খাওয়ানোর মতোই মানবিক কাজ, ঈশ্বর সেবার মতো পবিত্র কাজ; যা তিনি ধ্যানমগ্ন হয়ে একাগ্রচিত্তে করে থাকেন। তাই কাজটিকে পূজো করার সঙ্গে তুলনা করা হয়েছে। গল্প অবলম্বনে লিখবে।</p>	3X1 = 3

Section	Question No.	Expected Answers / Value Points	Distributi on of Marks
	10.	<p><u>পাঠ্য গদ্যাংশ থেকে নাতিদীর্ঘ প্রশ্ন -</u> (যে কোন একটি)</p>	3X1 =3



		<p>পেশায় বহুরূপী হরিদা নিদারুণ দারিদ্র্যের মধ্যে দিন কাটালেও সর্বদা লোভকে জয় করে এসেছেন। সর্বদাই এক অদ্ভুত নিলিপ্ত, নিলিপ্ত নির্মোহ ভাব নিয়ে তার দিনযাপন। বিরাগী ভেসে জগদীশবাবুর একশ টাকার প্রলোভনকে ও জয় করেছেন সেই নির্মোহ ভাবনা নিয়ে। গুছিয়ে লিখবে।</p> <p style="text-align: center;">অথবা</p> <p>কোন সৃষ্টিশীল ব্যক্তি তার সৃষ্টি বা সৃজনের পথে পার্শ্ববর্তী চরিত্র গুলির উদার বা উৎসাহ প্রদানকারী মানসিকতায় উদ্ভুদ্ধ হয়। কিন্তু তপনের লেখক হওয়ার পথে পরিবারের মানুষদের দাঁড়ান ইতিবাচক ইঙ্গিত নানান কু-মন্তব্য ব্যঙ্গ-বিদ্রপ প্রভৃতির মধ্যে দিয়ে তাদের কুটিল নির্মম, ঈর্ষাকাতর মানসিকতার প্রকাশ পায়। গল্প অবলম্বনে লিখবে।</p>	
	11.	<p><u>পাঠ্য কবিতা থেকে সপ্রসঙ্গ ব্যাখ্যা</u> (যে কোন একটি)</p> <p>আমাদের ইতিহাস নেই অথবা এমন ইতিহাস..... উত্তর সংকেত:</p>	(5x1)=5



	<p>সূত্র :আয় আরো বেঁধে বেঁধে থাকি ।কবি শঙ্খ ঘোষ।</p> <p>প্রসঙ্গ :ক্ষমতালোভী শক্তি কবলিত পৃথিবীতে সাধারণ মানুষের জীবন বিপন্ন।</p> <p>ব্যাখ্যা : খেটেখাওয়া শান্তিপ্রিয় জনগণ সভ্যতার ধারক ও বাহক হয়েও প্রচলিত ইতিহাসে অবহেলিত। সাধারণ মানুষের কোন বলিষ্ঠ ইতিহাস নেই। প্রাণপণ কাজ করলেও সম্পদের ভাগীদার না হয়ে তারা সর্বহারাই থেকে যায়।</p> <p style="text-align: center;">অথবা</p> <p>জনমানববিহীন স্টেশন আকাশ ভরা তরায়....</p> <p>সূত্র :তিন পাহাড়ের কোলে। কবি শক্তি চট্টোপাধ্যায়।</p> <p>প্রসঙ্গ :কবির ব্যক্তিগত ভ্রমণ অভিজ্ঞতায় প্রকৃতির অপরূপ সৌন্দর্য ও মানব প্রকৃতির বৈশিষ্ট্য ফুটে উঠেছে।</p> <p>ব্যাখ্যা: শহুরে জীবনে অভ্যস্ত মানুষ প্রকৃতির ঘেরা তিন পাহাড়ের কোলে এসে নাগরিক জীবনের লাভ-ক্ষতির চেনা ছক হারিয়ে ফেলে। প্রকৃতির বুক শহরের মতো বাঁধাধরা কোন পথে জীবন চলেনা। আপাতভাবে পথ হীন মনে হলেও প্রকৃতিতেই আছে পথের দিশা।</p>	
--	--	--



		<p>নির্ভুল সূত্রের জন্য 1নম্বর পৃথকভাবে প্রসঙ্গ উল্লেখের জন্য 1 নম্বর ব্যাখ্যার জন্য 3 নম্বর</p>	
	12.	<p><u>পাঠ্য পদ্যাংশ থেকে উদ্ধৃতি ভিত্তিক প্রশ্ন:</u> (আবশ্যিক প্রশ্ন) :শোনো কোরানের সুরাহর সঙ্গে..... a) ইসলামের মূল গ্রন্থ কোরানের পরিচ্ছেদকে সুরাহ্ বলে। হিন্দু ধর্মের পবিত্র গ্রন্থ হল উপনিষদ। b) কোরানের সুরাহর সঙ্গে উপনিষদের মন্ত্রের সম্পর্ক একই উদ্দেশ্যে সুতোয় বাঁধা। বিভেদের মধ্যেও অন্তর্নিহিত ঐক্যের সুরটি বর্ণনা করতে হবে।</p>	(2+3)=5
	13.	<p><u>সহায়ক পাঠ থেকে প্রদত্ত প্রশ্নের উত্তর লিখবে।</u> <u>(আবশ্যিক)</u> "তখন পুষ্পবতী মহারাজের সেই চিঠি..... আর মনে মনে বলতেন।" উত্তর সংকেত:</p>	(2+3)=5



	<p>a) চন্দ্রাবতী রাজকন্যা, মহারাজ শিলাদিত্যের স্ত্রী।</p> <p>b) নিস্তন্ধ সন্ধ্যায় ঘোড়ার খুরের আওয়াজ, বুড়ো জাঠের মেঠো গান, রাখাল বালকের মিষ্টি সুর, এবং ভবানীর মন্দিরে সন্ধ্যাপূজার ঘন্টাধ্বনি বেজে ওঠার সময়ের কথা বলা হচ্ছে</p> <p>মনে-মনে বলতেন মা ভবানী যেন মহারাজকে যুদ্ধ থেকে সুস্থ অবস্থায় ফিরিয়ে আনতে এবং তার সন্তান যেন মহারাজের মতো তেজস্বী হয় এবং রানীর প্রতি যত্নবান হয়।</p>	
14.	<p><u>সহায়ক পাঠ থেকে প্রদত্ত প্রশ্নের উত্তর লিখবে।</u></p> <p>(আবশ্যিক)</p> <p>12) " তারপর তুমি যখন রাজা হবে... রাজবাড়ীতে নিয়ে যেও।". $2+3 = 5$</p> <p>a) অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শিলাদিত্য ।</p> <p>b) সপ্তাশ্বরথে আদিত্যশিলা হাতে শিলাদিত্যের পৃথিবী জয় করে রাজা হওয়া প্রসঙ্গে গায়েবীর এই উক্তি লিখবে..... গায়েবীর ধীর, স্থির, শান্ত, সহনশীল, এবং ত্যাগপরায়ণ দিকটির উল্লেখ করবে।</p>	(2+3)=5



<p>B2</p> <p>(Creative Writing)</p>	<p>15.</p>	<p>অনুচ্ছেদ রচনার ক্ষেত্রে (যে কোন একটি)</p> <p>[* উপস্থাপনার জন্য ধার্য -1 নম্বর</p> <p>* বিষয়বস্তুর সঠিক বিশ্লেষণের জন্য ধার্য -3 নম্বর</p> <p>* ভাষা দক্ষতার জন্য ধার্য -1 নম্বর]</p> <p>a) ছাত্রসমাজে স্মার্টফোনের প্রভাব</p> <p>স্মার্ট ফোন কি- ছাত্র-ছাত্রীদের কাছে স্মার্টফোন কতটা সহায়ক হয়ে উঠেছে - শিক্ষা, স্বাস্থ্যপরিষেবা ইত্যাদি ক্ষেত্রে উল্লেখের প্রয়োজন।</p> <p>স্মার্টফোনের ব্যবহার -শারীরিক ও মানসিক ভাবে ক্ষতিগ্রস্থ করে, অসামাজিক করে তোলে।</p> <p>b) এমন একটি কাজের অভিজ্ঞতা যা তোমাকে তৃপ্তি দিয়েছে -ইতিবাচক কাজের অভিজ্ঞতা যা আনন্দিত করেছে তার উল্লেখ এর প্রয়োজন।</p>	<p>5x1=5</p>
---	-------------------	--	--------------



	16.	<p>পত্র লিখন : দাদাকে অথবা বাবাকে</p> <p>[অবয়ব সংস্থানের তারিখ, প্রেরকের ঠিকানা বা স্থান নাম, সম্মোধন ও সমাপ্তিসূচকপদ থাকবে। পত্রের শেষে মূল বিষয় থেকে কিছু দূরত্ব বজায় রেখে স্বতন্ত্রভাবে প্রাপকের নাম ঠিকানা দিতে হবে।] --- এই ক্ষেত্রে ধার্য - 2 নম্বর</p> <p>পত্রের বিষয়বস্তুর জন্য- 3 নম্বর।(বক্তব্য সঠিক হলে নূন্যতম ধার্য - 2 নম্বর)</p>	2+3=5
--	------------	--	-------

