

SENIOR SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION..... 2017

MARKING SCHEME

SUBJECT : BENGALI (বাংলা)

CLASS : XII

SET : SERIES - GBM

SET : 4

CODE NO. : 5

MARKING SCHEME

SENIOR SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION : 2017

SUBJECT : BENGALI (105)

CLASS - XII

SERIES : GBM

SET : 4

CODE NO : 5

MAXIMUM MARKS : 85

।। উত্তরপত্র মূল্যায়ন - সংক্রান্ত বিশেষ নির্দেশাবলি ।।

১. উপস্থিত মূল্যায়ন প্রকল্পে (Marking Scheme - এ) উত্তর সমূহের মানবিন্দু (Value Point) - গুলিই প্রস্তাবিত হয়েছে মাত্র। এই Value Point - গুলিকে পূর্ণাঙ্গ উত্তর হিসাবে নয় - প্রত্যাশিত উত্তরের দিকদিশারি (Guide Lines) হিসাবেই গন্য করতে হবে। পরীক্ষার্থী নিজের ভাষায় অর্থাৎ নিজের মত করে উত্তর দিতে পারে ; এবং সেই উত্তর নিতান্ত ভুল না হলে তাতে যথোচিত নম্বর দিতে হবে।
২. মহামান্য সর্বোচ্চ আদালতের (Supreme Courte - এর) আদেশ অনুসারে সংশ্লিষ্ট পরীক্ষার্থীরা এখন থেকে নির্দিষ্ট অর্থমূল্য (Fee) দিয়ে আবেদন করলে তাদের উত্তর পত্রের প্রতিলিপি (Photocopy) পাঠাতে হবে, এ - কারনে সমস্ত প্রধান- পরীক্ষক / পরীক্ষককে পুনরায় অবগত করা হচ্ছে যে তারা যেন উত্তর পত্রের প্রতিটি উত্তর অব্যতিক্রমীরূপে Marking Scheme - প্রস্তাবিত Value Point অনুযায়ী মূল্যায়ন করা হয়েছে - সে ব্যাপারে অবশ্য সুনিশ্চিত থাকেন।
৩. সমস্ত প্রধান- পরীক্ষক / পরীক্ষককে এও জানানো হচ্ছে যে, কোন উত্তর সম্পূর্ণ ভুল হলে মূল্যায়নের সময় সেই ভুল উত্তরের উপর (X) চিহ্ন অঙ্কিত করতে হবে এবং সেই উত্তরের জন্য যথাস্থানে '০' (zero) নম্বর চিহ্নিত করতে হবে।

SENIOR SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION 2017**MARKING SCHEME (FINAL VERSION)****SUBJECT : BENGALI****SERIES - GBM****SET : 4****CODE NO. : 5****উত্তর-পত্র মূল্যায়নের কটি সাধারণ নীতি**

- ক. 'অথবা' - যুক্ত প্রশ্ন (Choice type question) - এর ক্ষেত্রে প্রদত্ত সব প্রশ্নের উত্তর লিখিত হলে পরীক্ষার্থীর স্বার্থে অপেক্ষাকৃত বেশি নম্বর পেতে পারে তেমন উত্তরটি গণ্য করতে হবে এবং অতিরিক্ত উত্তরগুলি কেটে দিতে হবে।
- খ. ৩০ শতাংশ নম্বর পর্যন্ত পাওয়া পরীক্ষার্থীকে অতিরিক্ত ৩ শতাংশ দিয়ে ন্যূনতম পাশ নম্বর ৩৩ % - এর আওতায় আনতে হবে।
- গ. ভাষা ও সাহিত্যের পরীক্ষায় পুরো নম্বর দেওয়া যায় না বরং কম নম্বর দিতে হয় অথবা পরিমাণে প্রচুর লিখতে হয় — এ-হেন চিরাচরিত চিন্তা বা সংস্কার ছেড়ে বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের উত্তর-পত্র মূল্যায়ন করতে হবে।
- ঘ. বানান ভুল যতক্ষণ না পর্যন্ত বিষয়বস্তুকে বিকৃত করছে — ততক্ষণ পর্যন্ত বানান বাবদ নম্বর না কাটা বাঞ্ছনীয়।
- ঙ. উত্তর আরো কত ভালো হতে পারতো — সেই চিন্তা যথাসম্ভব দূরে রেখে প্রদত্ত উত্তরটি ঠিক হয়েছে কি না, সেই দিকেই নজর দেওয়া উচিত।

**SENIOR SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION - 2017
MARKING SCHEME (FINAL VERSION)**

SUBJECT : BENGALI

SERIES : GBM

MAXIMUM MARKS : 85 CODE : 4

CODE : 5

Q No	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
1.	<p><u>SECTION : A (READING COMPREHENSION)</u></p> <p>অনুচ্ছেদ পড়ে প্রশ্নোত্তর। চরটি প্রশ্নের উত্তর অনুচ্ছেদ পড়ে লিখতে হবে। শেষ প্রশ্নের উত্তর ব্যাকরণ-ভিত্তিক।</p> <ul style="list-style-type: none"> • অনুচ্ছেদ অনুসরণে নিজের ভাষায় সঠিক উত্তর লিখলে, অথবা • সরাসরি অনুচ্ছেদ থেকেই প্রাসঙ্গিক বাক্য তুলে দিলে, অথবা • কেবলমাত্র সংকেত শব্দ / শব্দগুচ্ছ লিখলেও পুরো নম্বর। <p>উত্তর সংকেত :</p> <p>(a) দামোদর উপত্যকা প্রকল্প / ভাকরা নাঙ্গাল বাঁধ</p> <p>(b) জলবিদ্যুৎ</p> <p>(c) কারখানায়</p> <p>(d) অপারেশন-ফ্লাড</p> <p>(e) অনাধুনিকতা, বা এরূপ অর্থনির্দেশক যেকোন শব্দ।</p>	<p align="center">5 (1 +1+1+1+1)</p>
2.	<p>1 নং প্রশ্নের অনুরূপ।</p> <p>উত্তর সংকেত :</p> <p>(a) দিব্য</p> <p>(b) দেশের খোঁজে</p>	<p align="center">5 (1 +1+1+1+1)</p>

Q No	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	(c) দেশ শব্দটা (d) তিরিশি বছরের (e) ভালবাসা / স্নেহ / অহিংসা	
	SECTION - B (Grammar)	
3.	<p>ধ্বনিতত্ত্বের সূত্রগুলির মধ্যে যেকোনো <u>একটির</u> দুটি উদাহরণসহ সংজ্ঞা।</p> <ul style="list-style-type: none"> শুধু সংজ্ঞাটি ঠিক ভাবে লিখলে 3 নম্বর। উৎস-শব্দটিকে পাশে রেখে উদাহরণ দিলে অর্থাৎ উচ্চারণ পরিবর্তনের স্তর নির্দেশের চেষ্টা করলে প্রতিটি উদাহরণ 1 নম্বর। যেমন : অপিনিহিতি করিয়া > কইরা। কিন্তু কেবল সংশ্লিষ্ট রীতি প্রভাবিত শব্দটির উল্লেখ করলে 0.5 নম্বর। যেমন : অপিনিহিতি - 'কইরা'। 	5 (3 + 2)
4.	<p>অলঙ্কারের উদাহরণসহ সংজ্ঞা। যে-কোনো <u>একটি</u>।</p> <p>(a) অনুপ্রাস (b) উপমা (c) যমক</p> <ul style="list-style-type: none"> সংজ্ঞার জন্য 3 নম্বর। উদাহরণের জন্য 1.5 নম্বর এবং সংজ্ঞার সঙ্গে উদাহরণের যোগ স্থাপনের জন্য 0.5 নম্বর। <p><u>অথবা</u></p> <p>সংজ্ঞা সহ অলঙ্কার নির্ণয়। যে-কোনো <u>একটি</u></p> <ul style="list-style-type: none"> মূল অলঙ্কারের নাম উল্লেখ করলেই 3 নম্বর। শুধু সংজ্ঞা 1.5 নম্বর এবং সংজ্ঞাকে যুক্তিযুক্ত করতে পারলে পুরো 2 নম্বর। 	5 (3 + 2)

Q No	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	<p>উত্তর-সংকেত :</p> <p>(ক) অনুপ্রাস (খ) উপমা (গ) অনুপ্রাস / সিলেবাস বহির্ভূত হলেও সমাসোক্তি লিখলেও নম্বর দেওয়া হবে।</p>	
5.	<p>বাগ্ধারা / প্রবাদ (যেকোন চারটি)</p> <ul style="list-style-type: none"> • অর্থ লিখে বাক্য রচনা। প্রতিটি 2 নম্বর। • অর্থ ঠিক, কিন্তু বাক্য ভুল - 1 নম্বর। • অর্থ ঠিক, বাক্যও ঠিক কিন্তু স্বয়ংসম্পূর্ণ নয় (যেমন : সে একজন বকধার্মিক) 2 নম্বর। • অর্থের কোনো উল্লেখ নেই, বাক্যও স্বয়ংসম্পূর্ণ নয় - 1 নম্বর। • অর্থের উল্লেখ নেই, কিন্তু বাক্য স্বয়ংসম্পূর্ণ - 1.5 নম্বর। <p>উত্তর সংকেত :</p> <ul style="list-style-type: none"> • ভাগের মা গঙ্গা পায় না - অনেকের দায়িত্বে কাজ অবহেলিত। • বানরের গলায় মুক্তোর মালা - বেমানান। • অতি লোভে তাঁতি নষ্ট - অতিরিক্ত লোভ • হাতের পাঁচ - একমাত্র সম্বল। • মাথার ঘাম পায়ে ফেলা - কঠোর পরিশ্রম। • চক্ষুশূল - অপ্রিয়। • ঘোড়ার ডিম - অসম্ভব বস্তু। • সাতপাঁচ - অগ্রপশ্চাৎ না ভেবে। 	<p>8 (2 x 4)</p>
	<p>SECTION - C (Composition and Writing)</p>	
6.	<p>প্রতিবেদন পঠন।</p> <ul style="list-style-type: none"> • শিরোনাম - প্রতিবেদনের মূল বিষয়টি কয়েকটি শব্দের মধ্যে উল্লেখ করতে পারলেই 1 থেকে 2 নম্বর দেওয়া হবে। • অর্থই অনর্থ / বিমূদ্রিকরণ / সরকারের হঠকারিতা ইত্যাদি। 	<p>6 (2+2+2)</p>

Q No.	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	<ul style="list-style-type: none"> • বিমূদ্রিকরণের কারণে সাধারণ মানুষের চূড়ান্ত দুর্ভোগ। পাঁচশ, হাজার টাকার নোট বাতিলে এ.টি.এম এর সামনে দীর্ঘ অপেক্ষা - হাসপাতালের রোগী, দিনমজুর অথর্বদের অসহায়তার কথা দু এ কটি বাক্যে উল্লেখ করলেই - 2 নম্বর। • সাধারণ জনগন থেকে ব্যাঙ্ককর্মী কেউই এর জন্য প্রস্তুত ছিল না। সরকারও এই অতর্কিত পদক্ষেপ সামলানোর জন্য কোন উপযুক্ত ব্যবস্থা নিতে পারেনি। 1 থেকে পুরো 2 নম্বর। 	
7.	<p>পত্র রচনা : বন্ধুকে অথবা মাকে।</p> <ul style="list-style-type: none"> • চিঠির বিষয়বস্তুর জন্য 3 নম্বর। • অবয়ব সংস্থানে তারিখ, প্রেরকের ঠিকানা বা স্থান, সম্বোধন ও সমাপ্তিসূচক পদ থাকবে। প্রতিটির জন্য 0.5 করে মোট 2 নম্বর। • পত্রের শেষে স্বতন্ত্রভাবে প্রাপকের নাম ঠিকানা দিতে পারলে আরো 1 নম্বর দেওয়া হবে। • পত্রের বিষয়বস্তুর জন্য 3 নম্বর। • বক্তব্য ঠিক থাকলে অন্তত 2 নম্বর। • দক্ষতা ও ব্যক্তিগত পত্রের সুরটি বজায় থাকলে পুরো 3 নম্বর দেওয়া যাবে। 	6 (3 + 3)
	SECTION - D (Literature)	
8.	<p>গদ্য থেকে উদ্ধৃতিভিত্তিক প্রশ্ন (অথবা যুক্ত)</p> <p>‘একটা কাজ আসতে হবে’।</p> <p>উত্তর সংকেত :</p> <p>a. মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের লেখা (0.5) ‘কে বাঁচায়, ‘কে বাঁচে’ গল্প থেকে (0.5) = 1 নম্বর।</p>	5 (1+1+3)

Q No	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	<p>b. নিজের সমস্ত বেতন দিয়ে দুর্ভিক্ষপীড়িত মানুষদের সাহায্য করতে চায় বলে এই উক্তি - 1 নম্বর।</p> <p>c. এরপর নিজেকে এবং নিজের সংসারকে ভাসিয়ে দিয়ে সর্বস্ব দান করে, দুর্ভিক্ষ পীড়িতদের মৃত্যুর হাত থেকে বাঁচানোর চেষ্টা করার যৌক্তিকতা নিয়ে দুই বন্ধুর মধ্যে বিতর্ক হয়েছিল। মৃত্যুঞ্জয়ের পরিবারে ঘোর দারিদ্র ঘনিয়ে এসেছিল। মৃত্যুঞ্জয়ের মানসিক অবস্থার অবনতি হয়েছিল - 3 নম্বর।</p> <p><u>অথবা</u></p> <p>‘ভাত খেলে..... জন্য কাঁদবে।’</p> <p>a. মহাশ্বেতা দেবীর লেখা (0.5) ‘ভাত’ গল্প থেকে (0.5) = 1 নম্বর।</p> <p>b. উৎসব / উচ্ছব নাইয়ার কথা - 1 নম্বর।</p> <p>c. মানুষের প্রাথমিক চাহিদা অন্য। খিদের যন্ত্রনায় মানুষ শোক ভুলে থাকতে বাধ্য হয়। মাতলার বণ্যায় হতদরিদ্র উচ্ছবের বউ - বাচ্চা ভেসে গেছিল। ক্ষুধার্ত উচ্ছবের কাছে তখন খিধে শোকের চেয়েও সত্য। ভাত পেলে তবেই সে শোক করবে।</p>	
9.	<p>পাঠ্য গদ্যাংশ থেকে নির্বাচনমূলক প্রশ্ন (MCQ)। (a) থেকে (h) পর্যন্ত আটটি প্রশ্নের মধ্যে যেকোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর বেছে লিখতে হবে। প্রতিটি সঠিক উত্তরের জন্য 1 নম্বর।</p> <p>(a) ii) কনকনে (হাড় কাঁপানো লিখলেও নম্বর দেওয়া যাবে)</p> <p>(b) ii) কামটের মত।</p> <p>(c) iii) চৌকিদার।</p> <p>(d) ii) মাছ দিয়ে।</p> <p>(e) i) নিখিলের (প্রদত্ত উত্তর অনুযায়ী)</p> <p>(f) iii) অবিবাহিতা।</p> <p>(g) iii) একবেলা মাত্র খাওয়া।</p> <p>(h) ii) দুর্যোগের রাতে বুড়ি রাস্তায়।</p>	5 (1 x 5)

Q No.	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
10.	<p>পাঠ্য পদ্যাংশ থেকে সপ্রসঙ্গ ব্যাখ্যা। যে কোনো একটি।</p> <p>মূল্যায়ন নীতি :</p> <ul style="list-style-type: none"> • সূত্র নির্ভুল হলে 1 নম্বর। • প্রসঙ্গ উল্লেখ করলেই 1 নম্বর। • ব্যাখ্যার জন্য থাকবে 3 নম্বর। নূনতম 1 নম্বর এবং বিশ্লেষণ বা উপস্থাপনার মান অনুযায়ী 2 থেকে পুরো 3 নম্বর। • ব্যাখ্যা অংশটি যদি ভালো না হয়, সূত্র-প্রসঙ্গ ব্যাখ্যা- এই তিনটি অংশে গুছিয়ে লেখা হলেও পুরো 3 নম্বর দেওয়া যাবে। <p>উত্তর সংকেত :</p> <p>‘জানিলাম এ জগৎ নয়।’</p> <ul style="list-style-type: none"> • উৎস : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ‘রূপনারানের কূলে’ (শেষ লেখা কাব্যগ্রন্থের ১১ সংখ্যক কবিতা’) • প্রসঙ্গ : জীবনের প্রকৃত অর্থের উপলব্ধি। রূঢ় বাস্তবের মধ্যে জীবনের অর্থ খোঁজা। • ব্যাখ্যা : সত্য কঠিন। সত্য নির্মম। সত্যকে চেনা না গেলে তাকে প্রকৃত ভালবাসাও যায় না। জীবনের রূঢ় বাস্তব সত্যকে পাশ কাটিয়ে নয়, তাকে বরণ করে, যাবতীয় দুঃখ যন্ত্রনার মূল্যের বিনিময়ে। <p><u>অথবা</u></p> <p>‘চোখ তো সবুজ চায়, দেহ চায় সবুজ বাগান’</p> <p>উত্তর সংকেত :</p> <ul style="list-style-type: none"> • উৎস : ‘আমি দেখি’ - শক্তি চট্টোপাধ্যায়ের লেখা (মূল কাব্য : অঙ্গুরী তোর হিরণ্য জল।) • প্রসঙ্গ : সবুজ তথা প্রকৃতি-বিচ্ছিন্ন নিষ্প্রাণ বর্তমান সভ্যতায় প্রাণের সঞ্চারণ প্রয়োজন। • ব্যাখ্যা : অরণ্য ও গ্রামকে লেহন করতে করতে সভ্যতা 	<p style="text-align: center;">5 (2 + 3)</p>

Q No.	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	<p>এগিয়েছে, নগরায়ন-শিল্পায়ন-বস্তুগত উন্নয়নের বিস্তার ঘটেছে। তাই বস্তুগত সমৃদ্ধি বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে কমেছে প্রাণের আরাম, মনের আনন্দ, আত্মার শান্তি। সভ্যতার অসুখ এটাই। কবি তাই সভ্যতা বা উন্নয়ন থেকে মুখ ঘোরাননি।</p>	
<p>11.</p>	<p>কবিতা থেকে পংক্তি তুলে প্রশ্ন।</p> <p>‘সত্য যে কঠিন.....’</p> <p>a. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (0.5), রূপনারায়নের কূলে (0.5)। = 1 নম্বর।</p> <p>b. কঠোর / রক্ষ ইত্যাদি লিখলেই 1 নম্বর।</p> <p>c. বাস্তব জীবন কুসুমাস্তীর্ন নয়, সে কারণেই আমরা সাধারণত পলায়নপর হই। কিন্তু বাস্তব জীবনের বন্ধুর পথে হাঁটলেই পতন-উত্থান সুখ দুঃখের সত্য উপলব্ধি হয়। তাই সত্য কঠিন।</p> <p>অথবা</p> <p>‘নিহত ভাইয়ের ক্রোধ’</p> <p>a. মৃদুল দাশগুপ্ত (0.5) / ক্রন্দনরতা জননীর পাশে (0.5) = 1 নম্বর।</p> <p>b. খুন / অস্বাভাবিক মৃত্যু - 1 নম্বর।</p> <p>c. মানুষের দ্বারা মানুষের প্রতি অন্যায়, অবিচার, শোষণ, অত্যাচারের প্রতিবাদ মানুষকেই করতে হবে। এটা মানবিকতার দায়। এই দায় পালন করার মধ্যেই জীবনের সার্থকতা খুঁজে পান কবি।</p>	<p>5 (1+1+3)</p>
<p>12.</p>	<p>নাটক থেকে উদ্ধৃতি তুলে প্রশ্ন :</p> <p>‘কী গেরো গ্রীনরুমে’</p> <p>a) রজনীকান্ত চট্টোপাধ্যায় (0.5) নাটকের শুরুতে (0.5) = 1 নম্বর।</p> <p>b) নিঃসঙ্গ রজনীকান্ত নেসাগ্রস্ত অবস্থায় থিয়েটার শেষে ফাঁকা মঞ্চের উপর দাঁড়িয়ে নিজের মুখোমুখি হন। জীবনের ৬৮ টা বছর পার করে যৌবনে অভিনয়ের সোনালী দিনগুলির কথাই মনে করে, তীব্র</p>	<p>5 (2 + 3)</p>

QNo.	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	<p>হতাশাবোধে আচ্ছন্ন হয়ে ঘুমিয়ে পড়েছিলেন।</p> <p><u>অথবা</u></p> <p>a) কালীনাথ / একাকীত্ববোধ ও গভীর হতাশায় আচ্ছন্ন হলে রজনীকান্তকে একথা বলেন।</p> <p>b) 'রজনীকান্তকে হতাশামুক্তির জন্য, সান্ত্বনা দেবার জন্য - এগুলোর উল্লেখ করে লিখতে পারলেই 2 থেকে 3 নম্বর।</p>	
13.	<p>পাঠ্য নাটক 'নানা রঙের দিন' থেকে নির্বাচনমূলক প্রশ্ন (MCQ)।</p> <p>(a) থেকে (h) - এর মধ্যে যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর বেছে লিখতে হবে। প্রতিটি 1 নম্বর।</p> <p>উত্তর :</p> <p>(a) - (iii) পুলিশ</p> <p>(b) - (i) সাজাহান</p> <p>(c) - (ii) দিলদার</p> <p>(d) - (ii) রজনীকান্ত চাটুজে।</p> <p>(e) - (iii) প্রতিভা থাকলে বয়সে কিছু এসে যায় না।</p> <p>(f) - (ii) রিচার্ড দ্য থার্ড (যেকোন উত্তর লিখলেই নম্বর দেওয়া যাবে। কারণ মূল পাঠ্যাংশে উত্তরের উল্লেখ নেই।)</p> <p>(g) - (iii) প্রম্পটার।</p> <p>(h) - (ii) রিজিয়া।</p>	<p>5</p> <p>(1+1+1+1+1)</p>
14.	<p>পাঠ্য আন্তর্জাতিক কবিতা থেকে পংক্তি তুলে প্রশ্ন :</p> <p>'এমন কি ক্রীতদাসের জন্য।'</p> <p>(a) বের্টোল্ট ব্রেখ্ট 1 নম্বর।</p> <p>'পড়তে জানে এমন এক মজুরের প্রশ্ন 1 নম্বর।</p>	<p>5</p> <p>(1+1+3)</p>

Q No.	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	<p>(b) উপকথার দ্বীপ আটলান্টিস যে রাতে সমুদ্রে ডুবে যায় তাতে অভিজাত ও সম্ভ্রান্তদের সঙ্গে সঙ্গে ক্রীতদাসরাও ডুবে যায়। ধনীরা ক্রীতদাসদের সাহায্যের জন্য আর্তনাদ করতে থাকে। অন্তিম সময়ে তাদের কথাই মনে পড়ে জীবন রক্ষার জন্য।</p> <p><u>অথবা</u></p> <p>‘দশ বছরে খরচ মেটাত কে?’</p> <p>(a) বের্টোল্ট ব্রেখট (1), ‘পড়তে জানে এমন এক মজুরের প্রশ্ন’ (1) = 2 নম্বর।</p> <p>(b) যুগে যুগে রাজার আবির্ভাব হয়। তাঁরা মজুরদের ঘাম-রক্ত ঝরিয়েই কীর্তিমান হন। সাধারণ শ্রমজীবী মানুষদের অশিক্ষা দারিদ্র্যের অন্ধকারে রেখে তীব্র আলোকজ্জ্বল জীবন যাপন করেন। সেইসব রাজা-রাজড়ার রাজকীয়তার মূল্য সব দিক দিয়েই বহন করে তার প্রজারা। অথচ সেই প্রজাদের কোনো স্বীকৃতি মেলে না। পড়তে জানা এক মজুর সেই পরিকল্পিত বঞ্চনার বিরুদ্ধে প্রশ্ন তুলেছে। মোটামুটি বোঝাতে পারলেই 2 থেকে পুরো 3 নম্বর।</p>	
15.	<p>‘আমার বাংলা’ থেকে উদ্ধৃতি তুলে প্রশ্ন।</p> <p>‘এ অঞ্চলে হাতিবেগার’</p> <p>(a) গারো পাহাড়ের নীচে / সুসং পরগনা - 1 নম্বর।</p> <p>(b) শিকারের জন্য জমিদাররা প্রজাদের কী ভাবে ব্যবহার করতো এবং প্রজারা অত্যাচারিত হয়ে কী ভাবে প্রতিবাদ করতো - তার বর্ণনা দিতে পারলেই 3 থেকে 4 নম্বর।</p> <p><u>অথবা</u></p> <p>‘হঠাৎ কলকাতা’।</p> <p>(a) স্বদেশী আন্দোলন বা স্বাধীনতা আন্দোলনের সময়ের কথা বলা</p>	5 (1 + 4)

Q No.	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	<p>হয়েছে।</p> <p>(b) পিকেটিং, বন্দেমাতরম, চরকা পার্কে পার্কে মিটিং, বিলাতি দ্রব্য বর্জন, খদ্দেরের টুপি - কিছু বর্ননা লিখতে পারলেই - 3 থেকে 4 নম্বর।</p>	
16.	<p>আমার বাংলা' থেকে নির্বাচনমূলক প্রশ্ন</p> <p>(a) থেকে (h) এর মধ্যে যে কোনো পাঁচশটি প্রশ্নের উত্তর লিখতে হবে। প্রতিটি সঠিক উত্তর 1 নম্বর।</p> <p>উত্তর :</p> <p>(a) - (i) শান্তি।</p> <p>(b) - (iii) ভগৎ সিং।</p> <p>(c) - (ii) বাগ্‌ডোগরা।</p> <p>(d) - (iii) সুসং পরগণা।</p> <p>(e) - (ii) মহাজন।</p> <p>(f) - (ii) কলকাতার</p> <p>(g) - (ii) চেংমান।</p> <p>(h) - (ii) হাজং-ডালুরা।</p>	<p>5 (1 x 5)</p>