

SAMPLE QUESTION PAPER - 2019
CLASS – XII
ODIA (113)

Time Allowed: 3 hours

Maximum Marks: 100

ସୂଚନା- ଏହି ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରରେ ଚାରିଗୋଟି ବିଭାଗ ରହିଛି ।

(କ) ପଠନ - Reading = 10 Marks

(ଖ) ଲିଖନ - Writing = 15 Marks

(ଗ) ବ୍ୟାକରଣ - Grammar = 20 Marks

(ଘ) ସାହିତ୍ୟ - Literature = 55 Marks

ନିର୍ଦ୍ଦେଶାନୁଯାୟୀ ପ୍ରଶ୍ନ ଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

‘କ’ ବିଭାଗ

1. ଅନୁଛେଦଟି ପଢ଼ି ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅ । (2x5=10)

ଆଦି ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ ଭାରତରେ ଚାରିଧାମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ଉତ୍ତରରେ ବଦ୍ରିକାସ୍ଥିତ ଯୋଶି ମଠ, ଦକ୍ଷିଣରେ ଶୃଙ୍ଗେରୀ ମଠ, ପଶ୍ଚିମରେ ଦ୍ଵାରକାସ୍ଥିତ ଶାରଦା ମଠ ଏବଂ ପୂର୍ବରେ ପୁରୀସ୍ଥିତ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ମଠ । ଏହି ଚାରିଧାମ ମଧ୍ୟରୁ ପୁରୀ ନୀଳାଚଳଧାମ ହେଉଛି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଧାମ । ଏଠାରେ ଜଗତର ନାଥ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ବିଜେ କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରଭୁ ହେଉଛନ୍ତି ଉତ୍କଳର ରାଷ୍ଟ୍ର ଦେବତା । ଜଗନ୍ନାଥ ସର୍ବଧର୍ମର ସମନ୍ୱୟ । ରଥଯାତ୍ରାରେ ଜାତି, ଧର୍ମ, ବର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ବିଶେଷରେ ଭକ୍ତ ଓ ଭଗବାନଙ୍କର ମିଳନ ହୁଏ । ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ବିଦେଶୀ - ସ୍ଵଦେଶୀ, ଧନୀ - ଦରିଦ୍ର, ବ୍ରାହ୍ମଣ - ଚଣ୍ଡାଳ ସମସ୍ତ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି ଏକାକାର । ଉତ୍କଳର ଆରାଧ୍ୟ ଦେବତା ଜଗାକାଳିଆ ହେଉଛନ୍ତି ରହସ୍ୟମୟ ଠାକୁର । ସେ ସବୁବେଳେ ପ୍ରାଚୀନ କିନ୍ତୁ ସବୁବେଳେ ନୂତନ । ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଭାବର ଠାକୁର, ଭକ୍ତିର ଠାକୁର ଓ ଭକ୍ତର ଏକାନ୍ତ ନିଜର । ଭକ୍ତର ଭାବ ଗ୍ରହଣ କରି ସେ ଭାବ ବିନୋଦିଆ । ସାଧାରଣ ଭକ୍ତ ପାଇଁ ସେ ଭକ୍ତ ବସୁଳ, ସଖା ସହୋଦର, ବନ୍ଧୁ ସବୁ କିଛି । ଭକ୍ତର ଏକାନ୍ତ ଠାକୁର ହେଉଛନ୍ତି ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ ଜଗନ୍ନାଥ । ଭକ୍ତ ହେଉଛି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ପ୍ରିୟ । ଅଲୌକିକ ତାଙ୍କର ଲୀଳାଖେଳା । ଯୁଗେ ଯୁଗେ ସେ ଭକ୍ତ ଭାବରେ ବନ୍ଧା ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟନାମ ଭାବଗ୍ରାହୀ ।

- ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ -

- (କ) ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଏକନାମ ଭାବଗ୍ରାହୀ ହୋଇଛି କାହିଁକି ?
 (ଖ) ରଥଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ଆମେ କ’ଣ ଦେଖିବାକୁ ପାଉ ?
 (ଗ) ଭାରତବର୍ଷରେ ଚାରିଧାମର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା କିଏ ?
 (ଘ) ଚାରିଧାମ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଧାମ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ?
 (ଙ) ସାଧାରଣ ଭକ୍ତ ନିମନ୍ତେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ କିପରି ?

‘ଝ’ ବିଭାଗ

2. ଗୋଟିଏ ବିଷୟରେ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖ । (8)
- (କ) ଉତ୍କଳର ପ୍ରାଚୀନ କୀର୍ତ୍ତି
(ଖ) ଦେଶ ଗଠନରେ ଛାତ୍ରର ଭୂମିକା
(ଗ) ବେକାର ସମସ୍ୟା ଓ ଏହାର ଦୂରୀକରଣ
3. ଏବର୍ଷର ଅତ୍ୟଧିକ ବର୍ଷାରେ ତୁମ ଅଞ୍ଚଳର ରାସ୍ତାଘାଟ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଧୋଇହୋଇ ଯାଇଛି । ଏସବୁର ଦୁରନ୍ତ ମରାମତି କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରି ମହାନଗର ନିଗମ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଏକ ଦରଖାସ୍ତ ଲେଖ । (7)

କିମ୍ବା

ତୁମ ଅଞ୍ଚଳରେ ବ୍ୟାପିଥିବା ମ୍ୟାଲେରିଆ ରୋଗର ପ୍ରତିକାର ନିମନ୍ତେ ଜିଲ୍ଲା ଡିକ୍ଟିସ୍ତା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଏକ ନିବେଦନ ପତ୍ର ଲେଖ ।

‘ଗ’ ବିଭାଗ

4. (କ) ବିପରୀତାର୍ଥବୋଧକ ଶବ୍ଦ ଲେଖ । (୫ଟିର) (5)
ଶୂନ୍ୟ, ଆଦାନ, ଉଦୟ, ପ୍ରାଚୀନ, ପୁରସ୍କାର, ଲୋଭୀ, ଆୟତ୍ତ
(ଖ) ଅର୍ଥଗତ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଦର୍ଶାଅ । (୫ଟିର) (5)
ମଠ-ମଠ, କର-କର, ନିତି-ନୀତି, ସୁଧା-ସୁଦ୍ଧା, ଅବୀର-ଅବିର, ମତ-ମତ୍ତ, ଶିଳ-ଶୀଳ
5. (କ) ଭ୍ରମ ସଂଶୋଧନ କର । (୫ଟିର) (5)
ଲଜ୍ୟା, ଅନୁକୁଳ, ମହତ୍ତ୍ୱ, କୃତିବାସ, ଦାରିଦ୍ରତା, ଦୂରିକରଣ, ପ୍ରଣତୀ
(ଖ) ଏକପଦରେ ପ୍ରକାଶ କର । (୫ଟିର) (5)
କଷ୍ଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ଯେ ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତି, ଜୀବନ ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ନାହିଁ ଧନ ଯାହାର, ଅଶ୍ୱ ଆରୋହଣ କରେ ଯେ, ବସୁଦେବଙ୍କ ପୁତ୍ର, ନାହିଁ ଆକାର ଯାହାର, ।

‘ଘ’ ବିଭାଗ

6. ‘ପୁଷ୍ପପୁରରେ ବର୍ଷାବରଣ’ ପ୍ରବନ୍ଧରୁ ପ୍ରାବନ୍ଧିକଙ୍କର ନିଜ ଜନ୍ମଭୂମି ପ୍ରତି ଆପଣାର ଭାବ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କର । (8)

କିମ୍ବା

ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ସଂପର୍କରେ ପ୍ରାବନ୍ଧିକଙ୍କ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା - ‘ସ୍ୱାଧୀନ ଦେଶର ଶିକ୍ଷା ଚିନ୍ତା’ ପ୍ରବନ୍ଧରେ କିପରି ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି, ଆଲୋଚନା କର ।

7. ସପ୍ରସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ ଲେଖ । (ଗୋଟିଏ) (5)
- (i) ମନୁଷ୍ୟ ଯେତିକି ଅଗ୍ରସର ହେବ, ଆଦର୍ଶ ସେତିକି ଉନ୍ନତତର ଆକାର ଧାରଣ କରି ତାହାର ସମ୍ମୁଖରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବ ।
- (ii) କଥାରେ କହନ୍ତି, ଯିଏ ଯେଉଁ ଶାସନ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ, ସେ ସେଇଯାହିଁ ପାଏ । ତେଣୁ ଆଜି ଆମର ଏ ଅବସ୍ଥା ପାଇଁ ଆମେ ନିଜେହିଁ ଦାୟୀ ।
8. ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ସଂକ୍ଷେପରେ ଦିଅ । (୩ଟିର) (2x3=6)
- (କ) ମନୁଷ୍ୟତ୍ବର ବିଶେଷ ଲକ୍ଷଣ କ'ଣ ?
- (ଖ) 'ସୁଜଳା ସୁଫଳା ଶସ୍ୟଶ୍ୟାମଳା' ଉତ୍କଳ ଭୂମିର ଅବସ୍ଥା ଆଜି କିପରି ହୋଇଛି ?
- (ଗ) ଜଣତନ୍ତ୍ର ଶାସନ କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝାଏ ?
- (ଘ) ଯେଉଁଠି ଶିକ୍ଷିତ ଭୋଟଦାତାମାନେ ଉଦାସୀନ ସେଠାରେ କ'ଣ ହେବ ?
- (ଙ) ବାରିବାହର ଆଗମନ ପରେ ପୁଷ୍ପପୁର କିପରି ହୋଇ ଉଠିବ ?
9. ଉତ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟାୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛିଲେଖ । (1x4=4)
- (କ) ସମାଜର ସମସ୍ତ ବ୍ୟାପାର କାହାର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ?
- (i) ଇତିହାସ (ii) ପୁରାଣ (iii) ବିଜ୍ଞାନ (iv) ଦର୍ଶନ
- (ଖ) ବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ କିଏ ବଡ଼ବୋଲି ଲେଖକ ଘନକୁ ପ୍ରଶ୍ନ କରିଛନ୍ତି ?
- (i) ଗୋଷ୍ଠୀ (ii) ମଣିଷ (iii) ପଶୁ (iv) ପକ୍ଷୀ
- (ଗ) କେଉଁ ଶାସନରେ ପ୍ରଭୁ କିମ୍ବା ଦାସ, ଶୋଷକ କିମ୍ବା ଶୋଷିତର କଳ୍ପନା କରାଯାଇ ନପାରେ ?
- (i) ସମ୍ବିଗତ (ii) ବ୍ୟକ୍ତିଗତ (iii) ଗଣତନ୍ତ୍ର (iv) ସ୍ବାଧୀନ
- (ଘ) ଲେଖକ ଆଜିକାଲିର ଯୁଗକୁ କେଉଁ ଯୁଗବୋଲି କହିଛନ୍ତି ?
- (i) ବିଜ୍ଞାନଯୁଗ (ii) ଉନ୍ନୟନଯୁଗ (iii) ଯୋଜନାଯୁଗ (iv) ବିଶେଷଜ୍ଞଯୁଗ
10. 'ତପସ୍ବିନୀର ପତ୍ର' କବିତାରେ ସୀତାଙ୍କ ନାରୀ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ବ କିପରି ପ୍ରତିଫଳିତ ଆଲୋଚନା କର । (7)
- କିମ୍ବା
- 'ବନ୍ଦୀର ବିରହ ବ୍ୟଥା' କବିତାରୁ କବି ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ପ୍ରକୃତି ପ୍ରୀତି ଓ ସ୍ବଦେଶ ପ୍ରୀତିର ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ପ୍ରଦାନ କର ।
11. ସପ୍ରସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ ଲେଖ । (ଗୋଟିଏ) (5)
- (i) ବଡ଼ପଣ ସେହି, ଅନ୍ତେ ସୁଦ୍ଧା ଯାର,
ସୌରଭେ ଚନ୍ଦ୍ରୁ ଥାଏଏ ସଂସାର ।

- (ii) ଲଭ ତହୁଁ ଜ୍ଞାନ-ରଶ୍ମି, ବୁଝ ଆଜି ମୃତ୍ୟୁ
କାରଣ କେ ସେହି ପୀଡ଼ନର
ତାହାରି ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ କର କରରେ ନିର୍ମୂଳ
ଶୈଳୀ ପରି ନିଅ ପ୍ରତିଶୋଧ ।

12. ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ସଂକ୍ଷେପରେ ଦିଅ । (୩ଟିର) (2x3=6)
- (କ) “ଅତିରେ ଫେରିବି ଧନି ! ନୁହ କାତର” – କିଏ କାହାକୁ କହିଛନ୍ତି ?
(ଖ) କବି ଭସ୍ମ ମଧ୍ୟରୁ କି ଦୀକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ କହିଛନ୍ତି ?
(ଗ) ସୀତା ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କଠାରୁ କେଉଁ ମନ୍ତ୍ର ଜାଣିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ?
(ଘ) ଆଲେକ୍ଜାଣ୍ଡରଙ୍କର ଶେଷ ଇଚ୍ଛା କ’ଣ ଥିଲା ?
(ଙ) ‘ନଜାଣନ୍ତୁ ଜନ୍ମକାଳୁ ପିତୃ ଅନୁରାଗ’ କାହା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ କୁହାଯାଇଛି ?

13. ଉତ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟାୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛିଲେଖ । (1x4=4)
- (କ) ଭଙ୍ଗା ମାଠିଆରୁ ପାଣି ବୋହିଯିବାପରି ମଣିଷ ଜୀବନରୁ କ’ଣ ସରିଯାଏ ?
(i) ବଳ (ii) ଆୟୁ (iii) ଧନ (iv) ଯୌବନ
(ଖ) ତାପସଙ୍କ ଅଶାନ୍ତି-ନାଶକବୋଲି କାହାକୁ କୁହାଯାଇଛି ?
(i) ରାମଚନ୍ଦ୍ର (ii) ରାବଣ (iii) ସୀତା (iv) ବାଲ୍ମୀକି
(ଗ) ଯମଦୂତବୋଲି କବି କାହାକୁ କହିଛନ୍ତି ?
(i) ଜେଲ୍‌ର ସିପାହୀକୁ (ii) ସହବନ୍ଦୀକୁ
(iii) ଇଂରେଜ ଶାସକଙ୍କୁ (iv) ଗଡ଼ଜାତ ରାଜାଙ୍କୁ
(ଘ) ପିଙ୍ଗଳା କିଏ ?
(i) ପଲ୍ଲବଧୂ (ii) କୁଳବଧୂ (iii) ବାରବଧୂ (iv) ନବବଧୂ

୧୪. ଯେ କୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ନିଜ ଭାଷାରେ ଲେଖ । (5x2=10)
- (i) ‘ସଭ୍ୟ ଜମିଦାର’ ଗଳ୍ପ ଆଧାରରେ ଗୋପାଳର ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।
(ii) ‘ପତାକା ଉଡ଼େଲନ’ ଗଳ୍ପ ଆଧାରରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଅରୁଣର ଭୂମିକା ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।
(iii) ମାଷ୍ଟରଜୀଙ୍କ ସହ ଅଶୋକଙ୍କ ସାକ୍ଷାତର ଏକ ବିବରଣୀ ଦିଅ ।
(iv) କଛପ ମାଂସ ଭକ୍ଷଣ କରିବାକୁ କିଏ କିପରି ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ – ବର୍ଣ୍ଣାଅ ।

* * *