

**CLASS XII**  
**NEPALI 124**  
**MARKING SCHEME**

---

---

1.क)(ii) तोटक

ख. (ii) दुई

ग. (ii) त गण

घ. (iv) |S| ज गण

ड. (ii) ज गण

च.(i) S||

छ. (i) अ,इ,उ,ऋ

ज. (iii) अलङ्कार

झ. (i) दुई

ञ.(ii) शिखरिणी

ट. (iii) श्लेष

ठ. (i) श्लेष

ड. (iii) अर्थालङ्कार

ढ. (i) उपमा

ण. (iv) र गण

2. क. (ii) वसन्त ऋतु

ख.(iv) हावाले

ग. (iii) वसन्त

घ. (ii) भेटनाबाट पुष्पहरू

ड.(iii) भमरा

च. (i) रसिक

छ. (iii) नाग

क.(iii) जाडो

ख. (i) ठण्डीले

ग. (iv) शुपर्णखा

घ. (iii) गरीब

ड. (ii) गरीबलाई

च. (iii) दाईं गरेको समयलाई समेटेको छ।

4.क. (iii) जुनेली रेखा उपन्यास

ख.(iv) घरको भुइँ रातो माटोले लिप्टै थिइ

ग.(ii) मालिनीले जसेलाई

- घ. (iv) माथिका सबै उत्तर पर्याप्त छैनन्।  
ङ. (i) छिमेकीहरू  
च. (iii) इन्द्र सुन्दास  
छ. (iii). आफ्ना लाउने लुगा र अरू खत्राक-खुत्रुक चीज  
ज. iii. कुकुर भुकेको सुनेर  
झ. ii. आकाश सुशोभित भएको थियो।  
ञ. i. हेली  
ट. iii. मालिनीको मनमा तर्क-वितर्क चलेको हो।  
ठ. ii. सामाजिक

5. i. अध्यात्मवादी  
ख. iv. कालिदास  
ग. iii. राणा- शासन  
घ. iii. धरान  
ङ. iv. कविशिरोमणि  
च. iii. दस गोर्खा  
छ. iv. गोर्खा  
ज. ii. अङ्ग्रेजी साहित्यको प्रभाव  
झ. iv. खण्डकाव्य  
ञ. iii. १९८५