

Strictly Confidential: (For Internal and Restricted use only)

Secondary School Examination-2020

Marking Scheme – ASSAMESE

(SUBJECT CODE 014)

(PAPER CODE – 15)

General Instructions: -

1. You are aware that evaluation is the most important process in the actual and correct assessment of the candidates. A small mistake in evaluation may lead to serious problems which may affect the future of the candidates, education system and teaching profession. To avoid mistakes, it is requested that before starting evaluation, you must read and understand the spot evaluation guidelines carefully. **Evaluation is a 10-12 days mission for all of us. Hence, it is necessary that you put in your best efforts in this process.**
2. Evaluation is to be done as per instructions provided in the Marking Scheme. It should not be done according to one's own interpretation or any other consideration. Marking Scheme should be strictly adhered to and religiously followed. **However, while evaluating, answers which are based on latest information or knowledge and/or are innovative, they may be assessed for their correctness otherwise and marks be awarded to them. In class-X, while evaluating two competency based questions, please try to understand given answer and even if reply is not from marking scheme but correct competency is enumerated by the candidate, marks should be awarded.**
3. The Head-Examiner must go through the first five answer books evaluated by each evaluator on the first day, to ensure that evaluation has been carried out as per the instructions given in the Marking Scheme. The remaining answer books meant for evaluation shall be given only after ensuring that there is no significant variation in the marking of individual evaluators.
4. Evaluators will mark(✓) wherever answer is correct. For wrong answer 'X' be marked. Evaluators will not put right kind of mark while evaluating which gives an impression that answer is correct and no marks are awarded. **This is most common mistake which evaluators are committing.**
5. If a question has parts, please award marks on the right-hand side for each part. Marks awarded for different parts of the question should then be totaled up and written in the left-hand margin and encircled. This may be followed strictly.
6. If a question does not have any parts, marks must be awarded in the left-hand margin and encircled. This may also be followed strictly.
7. If a student has attempted an extra question, answer of the question deserving more marks should be retained and the other answer scored out.
8. No marks to be deducted for the cumulative effect of an error. It should be penalized only once.
9. A full scale of marks **0-80** has to be used. Please do not hesitate to award full marks if the answer deserves it.
10. Every examiner has to necessarily do evaluation work for full working hours i.e. 8 hours every day and evaluate 20 answer books per day in main subjects and 25 answer books per day in other subjects (Details are given in Spot Guidelines).
11. Ensure that you do not make the following common types of errors committed by the Examiner in the past:-
 - Leaving answer or part thereof unassessed in an answer book.
 - Giving more marks for an answer than assigned to it.
 - Wrong totaling of marks awarded on a reply.
 - Wrong transfer of marks from the inside pages of the answer book to the title page.
 - Wrong question wise totaling on the title page.
 - Wrong totaling of marks of the two columns on the title page.
 - Wrong grand total.
 - Marks in words and figures not tallying.
 - Wrong transfer of marks from the answer book to online award list.

- Answers marked as correct, but marks not awarded. (Ensure that the right tick mark is correctly and clearly indicated. It should merely be a line. Same is with the X for incorrect answer.)
 - Half or a part of answer marked correct and the rest as wrong, but no marks awarded.
12. While evaluating the answer books if the answer is found to be totally incorrect, it should be marked as cross (X) and awarded zero (0)Marks.
 13. Any unassessed portion, non-carrying over of marks to the title page, or totaling error detected by the candidate shall damage the prestige of all the personnel engaged in the evaluation work as also of the Board. Hence, in order to uphold the prestige of all concerned, it is again reiterated that the instructions be followed meticulously and judiciously.
 14. The Examiners should acquaint themselves with the guidelines given in the Guidelines for spot Evaluation before starting the actual evaluation.
 15. Every Examiner shall also ensure that all the answers are evaluated, marks carried over to the title page, correctly totaled and written in figures and words.
 16. The Board permits candidates to obtain photocopy of the Answer Book on request in an RTI application and also separately as a part of the re-evaluation process on payment of the processing charges.

Marking Scheme
Sub: Assamese (014)
AISSE 2020

Section A

প্রশ্ন :১ ক), খ), গ), ঘ), ঙ), চ) লৈকে প্রশ্নৰ উত্তৰসমূহ অনুচ্ছেদৰ পৰা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে হুবহু লিখিলে নাইবা নিজস্ব ভাষাৰে প্ৰাসংগিক উত্তৰ লিখিলে সম্পূৰ্ণ নম্বৰ পাব।	২×৬=১২
ছ) সত্ৰীয়া =সত্ৰ + ঠিয়া	১
জ) সোণালী /সোণোৱালী /সোণবৰণীয়া — যিকোনো এটা লিখিলেই হ'ব।	১
ঝ) উপসৰ্গ-সু	১

Section B

প্রশ্ন :২ ক) i) গল্পৰ শিৰোনামাতঃ-	১
ii) গল্পৰ বিষয়বস্তুৰ বৰ্ণনা :-	৩
iii) নীতি শিক্ষা :-	১
নাইবা	

খ) কাতি বিহু বা জীৱন চৰিত পাঠৰ লগত সংগতি ৰাখি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে নিজৰ ভাষাৰে লিখা ৰচনাত নম্বৰ পাব।

৫

প্রশ্ন :৩ প্ৰতিবেদনৰ ক্ষেত্ৰত বিষয়বস্তু সামৰি নিৰপেক্ষ ভাবে উপস্থাপন কৰিলেই সম্পূৰ্ণ নম্বৰ পাব।
(যিহেতু প্রশ্নকাকতত শব্দসীমাৰ উল্লেখ নাই, সেয়েহে মূল কথাখিনি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে চুটি বা দীঘলকৈ লিখিলেও সম্পূৰ্ণ নম্বৰ পাব।)

৫

প্রশ্ন :৪ ফকৰা-যোজনাৰ ভাবাৰ্থ প্ৰকাশ কৰি লিখিব পাৰিলেই সম্পূৰ্ণ নম্বৰ পাব।

৫

প্রশ্ন :৫ ছাত্ৰী-ছাত্ৰীয়ে নিজে পঢ়ি ভালপোৱা যিকোনো ভাষাৰ যিকোনো কিতাপৰ বিষয়ে উল্লেখ কৰি নিজৰ নাম, ঠিকনা সাংকেতিক আখৰত লিখিলেই সম্পূৰ্ণ নম্বৰ পাব।

৫

প্রশ্ন :৬ বিশেষ অৰ্থত ব্যৱহাৰ হোৱা শব্দসমূহৰে অৰ্থ প্ৰকাশক বাক্যৰচনা কৰিলেই সম্পূৰ্ণ নম্বৰ পাব।

৫

Section-C

প্রশ্ন :৭ ক) i) অভি ii) নিৰ	১×২=২
খ) i) নো ii) 'ও' অনুসৰ্গ ব্যৱহাৰ কৰি বাক্য লিখিলে সম্পূৰ্ণ নম্বৰ পাব।	১×২=২
গ) সন্ধিঃ- i) দুৰ্মতি ii) নিৰাকার iii) তদুপৰি	১×২=২

- ঘ) সমার্থক শব্দ (যিকোনো এটা) 1×2=2
- i) বায়ু :- বতাহ, অনিল, পৰন, সমীৰ, সমীৰণ
ii) পৃথিৱী :- ধৰা, ধৰিত্ৰী, বসুন্ধৰা, বসুমতী, বসুধা, ধৰণী, মহী, মেদিনী, ক্ষিতি, অৱনী, ভূ
- ঙ) লিংগ পৰিৱৰ্তন 1×2=2
- i) মহিলা
ii) আইতা
iii) গাই
- চ) বাক্য পৰিৱৰ্তন:- 1×2=2
- i) শিক্ষকজনে কঠিন অংকটো সহজকৈ বুজাই দিলে।
নাইবা
কঠিন অংকটো শিক্ষকজনে সহজকৈ বুজাই দিলে।
ii) তেওঁ বিদ্যালয়লৈ যায় কিন্তু পঢ়া-শুনা নকৰে।
- ছ) এটা শব্দত প্ৰকাশ :- 1×2=2
- i) পৰনিৰ্ভৰশীল / পৰমুখাপেক্ষী
ii) খৰাং (যদিহে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে শুকান বা খৰালি বুলিও লিখে, তেনেহ'লেও সম্পূৰ্ণ নম্বৰ পাব।)
- জ) বিপৰীত শব্দ :- 1×2=2
- i) পৰ ii) অনুচিত
- ঝ) ভুল বাক্যৰ শুধৰণি:- 1×2=2
- i) বিপদত ধৈৰ্য ধৰিলেহে সান্তনা লভিব পাৰি।
ii) পণ্ডিত মঙলীয়ে / বৃন্দই ছাত্ৰবৃন্দক নানা উপদেশ দিছে।
- ঞ) প্ৰত্যয় (শুদ্ধ ৰূপ) 1×2=2
- i) বাট + অৰুৱা
ii) জাবৰ + উৱা
iii) চাপৰি + আল

Section D

পদ্য ভাগ

৮। ক) সমাজ সেৱা কৰিবলৈ যোৱাৰ আগতে যে প্ৰথমে নিজকে উপযুক্ত ভাবে গঢ়ি তোলাতো প্ৰয়োজন সেই বিষয় সামৰি লিখিব পাৰিলেই নম্বৰ পাব। 8

- খ) i) এই চিত্ৰশিল্পৰ মূলতে আছিল প্ৰচুৰ ব্যক্তিবোধ।
ii) ইয়াত জনজীৱনৰ সংবাদ নাছিল।
iii) এই আৰ্ট কঠোৰ, বাস্তববাদী।
iv) এই সময়ৰ চিত্ৰকলাত ব্যক্তিবাদী চিত্ৰকলাৰ লগত প্ৰচলিত চিত্ৰখাৰাৰ মিলন ঘটিছিল আৰু এটা নতুন পদ্ধতিৰ সৃষ্টি হৈছিল।
এইখিনি কথাৰ উল্লেখ থাকিলেই সম্পূৰ্ণ নম্বৰ পাব।

গ) পাঠত থকাৰ দৰে টেহৰাণৰ প্ৰাকৃতিক অৱস্থাৰ কথা বৰ্ণনা কৰিলেই সম্পূৰ্ণ নম্বৰ পাব।

৯। ক) পাঠত থকাৰ দৰে লিখিলেই সম্পূৰ্ণ নম্বৰ পাব।

২×১=২

খ) পণ্ডিত ৰাঙ্কল সংক্ৰায়নৰ চমুটোকাত ২ নম্বৰৰ বাবে তেওঁৰ আচল নাম (কেদাৰ নাথ পাণ্ডে) আৰু তেওঁ বৰ্তমান কি হিচাবে খ্যাত হ'ল- এই কথা উল্লেখ কৰিলেই নম্বৰ পাব নাইবা তেওঁ ভাষাবিদ, ইতিহাসবিদ আৰু তেওঁ ৰচিত গ্ৰন্থৰ নাম আদি লিখিলেও নম্বৰ পাব।

গ) পাঠৰ আধাৰত বুশ্বৰ চহৰৰ বৰ্ণনা দিলেই নম্বৰ পাব।

১০। ক, খ, ঘ পাঠত থকাৰ দৰে উত্তৰ লিখিলেই হ'ব।

১×৪=৪

গ (সৰ্বপল্লী ৰাধাকৃষ্ণন কোন?) এই প্ৰশ্নটোৰ উত্তৰত ভাৰতীয় দাৰ্শনিক পণ্ডিত /ভাৰতৰ দ্বিতীয় গৰাকী ৰাষ্ট্ৰপতি / হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয়ৰ উপাচার্য— ইয়াৰে যিকোনো এটা লিখিলেই সম্পূৰ্ণ নম্বৰ পাব।

পদ্য ভাগ

১১। ক) ব্ৰজাৱলী

১×৪=৪

খ) গদাধৰ সিংহ

গ) পঁচিশ বছৰ

ঘ) আগন্তুক

১২। ক), খ), গ) ৰ উত্তৰ পাঠত উল্লেখ থকাৰ দৰে লিখিলেই সম্পূৰ্ণ নম্বৰ পাব।

২×১=২

১৩। ক) বৰগীত ফাঁকি প্ৰসংগ-সংগতিৰে ব্যাখ্যা কৰিলে সম্পূৰ্ণ নম্বৰ পাব।

খ) প্ৰসংগ-সংগতি লিখাটো বাধ্যতামূলক নহয়। লিখিলেও কোনো নম্বৰৰ কটা নহয়।

গ) অতীত আৰু বৰ্তমানৰ পৰিবৰ্তিত সমাজ জীৱনৰ বিষয়ে কবিতাত উল্লেখ কৰাৰ দৰে লিখিলেই সম্পূৰ্ণ নম্বৰ পাব। এইক্ষেত্ৰত মূলভাৱ লিখিলেও হ'ব।

৪

বি.দ্র.

১। প্ৰশ্নকাকতত থকা বানান-বাক্য হুবহু ভাবে উত্তৰ বহীত লিখিলে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে সম্পূৰ্ণ নম্বৰ পাব। যেনে- সোন আৰু সোণ। প্ৰশ্ন নং ১ (জ)।

২। প্ৰতিবেদনত সম্পাদকলৈ প্ৰেৰণ কৰা চিঠিখন লিখা নিষ্প্ৰয়োজন।

৩। ৰচনাৰ ক্ষেত্ৰত ভাগ ভাগকৈ (আৰম্ভণি, বৰ্ণনা, সামৰণি ইত্যাদি নিলিখিলেও সম্পূৰ্ণ নম্বৰ পাব।)