Downloaded From : http://cbseportal.com

Model Question Paper – 2018 – 2019

Marking Scheme

മലയാളം (012)

അനുവദിച്ച സമയം: 3 മണിക്കൂർ ആകെ മാർക്ക്: 80

എ വിഭാഗം

1

1. സാമൂഹിക ജീവിതത്തിൽ നിന്നുരുത്തിരിഞ്ഞ് രൂപം പ്രാപിച്ചു വന്ന ഭാഷയുടെ നിലനില്പ് പൊതുവായ മൂല്യബോധത്തിന്റെ വിശ്വാസങ്ങളുടെ അസ്തിവാരത്തിലാണ്. അതില്ലാത്തിടത്ത് ഭാഷ നിരർത്ഥകമാകുന്നു. 2

2. പരസ്പരം മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയാതെ പ്രയോഗിക്കപ്പെടുന്ന ഭാഷ അതിന്റെ അർത്ഥത്തെ തന്നെ നിഷേധിക്കുന്നു. അവിടെ മൗനമാണ് യാഥാർത്ഥ്യം. 2

3. ഭാഷയിലൂടെ മനുഷ്യൻ അവന്റെ ഏറ്റവും വിലപ്പെട്ട മാനസിക ജീവിതം ലോകത്തിന് കാഴ്ച വയ്ക്കുന്നു. 2

4. സാമൂഹിക ജീവിതത്തിൽ ആശയവിനിമയത്തിന് വേണ്ടി കണ്ടുപിടിക്കപ്പെട്ട മാധ്യമമാണ് ഭാഷ. വാക്കുകൾ ആ ഭാഷയുടെ ഘടകങ്ങളും. 2

5. ഉചിതമായ ഏതു ശീർഷകത്തിനും മാർക്ക് നൽകാം. 2

ബി വിഭാഗം

2.

i. ആമുഖം – എന്താണ് തീവ്രവാദം – കാരണങ്ങൾ – വളർച്ച – ലോക സമാധാനത്തെ നശിപ്പിക്കുന്ന പ്രവർത്തികൾ – തകരുന്ന സമ്പദ്ഘടന, തൊഴിൽ മേഖല– പ്രകൃതിവിഭവങ്ങൾ – മനുഷ്യവിഭവശേഷിയുടെ തകർച്ച – രാഷ്ട്രത്തിന്റെ അധ:പതനം – രാഷ്ട്രബന്ധങ്ങളിൽ വിള്ളൽ – പരിഹാര മാർഗ്ഗങ്ങൾ – ഉപസംഹാരം.

ii. ആമുഖം–മാതൃഭാഷയുടെ പ്രാധാന്യം – അതുൾക്കൊള്ളുന്ന സംസ്കാരം, പാരമ്പര്യം, ചരിത്രം – വ്യക്തി ജീവിതത്തിലുള്ള സ്വാധീനം – മാതൃഭാഷയിലൂടെ നേടുന്ന ആദ്യ അറിവുകൾ – ഹൃദയത്തിന്റെ ഭാഷ – സാംസ്കാരികമായ അറിവ് – മാധുര്യം – ആസ്വാദനം – വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ പൂർണ്ണത – ഉപസംഹാരം.

iii. ആമുഖം – എന്താണ് കല – ദേശത്തിന്റെ പാരമ്പര്യത്തിനും, ഭൂപ്രകൃതിക്കുമനുസരിച്ചുള്ള കലകൾ – ഉൾക്കൊള്ളുന്ന തനിമ– കലകളും സംസ്കാരവുമായുള്ള ബന്ധം – സംസ്കാരത്തിന്റെ നിറവ് – സാംസ്കാരിക മുദ്ര– സംരക്ഷിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത – ഉപസംഹാരം.

ആമുഖം – 1 മാർക്ക്

ഉള്ളടക്കം (ആശയം – 2, അവതരണ രീതി – 2 ഭാഷാ പ്രയോഗം – 2 (6 മാർക്ക്)

Downloaded From : http://cbseportal.com COURTESY : CBSE

Downloaded From : http://cbseportal.com

ഉപസംഹാരം – 1 മാർക്ക്

b. കത്ത്

പ്രേഷകൻ – പേര്

സ്ഥാപനത്തിന്റെ പേര് 1 മാർക്ക്

സ്ഥലം

തീയതി

സ്വീകർത്താവ്, 1 മാർക്ക്

ബാലാവകാശ കമ്മീഷൻ ചെയർമാൻ

ഓഫീസ്

സ്ഥലം.

സർ, 5 മാർക്ക്

വിഷയം– ബാലാവകാശങ്ങളെ കുറിച്ചുള്ള ബോധവത്കരണ ക്ലാസ്.

ഉള്ളടക്കം – ബാലാവകാശങ്ങളെ കുറിച്ചുള്ള അജ്ഞത – പ്രശ്നങ്ങൾ – സാമൂഹിക വ്യവസ്ഥകളുടെ തകർച്ച – ബോധവത്കരണ ക്ലാസിന്റെ ആവശ്യകത – കമ്മീഷൻ ചെയർമാനോടുള്ള അപേക്ഷ

ആദരപൂർവ്വം 1 മാർക്ക്

ഒപ്പ്

പേര്

സി വിഭാഗം

3 2 X 1 = 2

a.

i. എന്റെ ജയത്തിനു വേണ്ടി നിങ്ങളാൽ ആവുന്നതൊക്കെ ചെയ്യപ്പെട്ടു.

ii. പാറാവുകാരൻ കടലാസിലെ വിവരങ്ങൾ ഒരിക്കൽ കൂടി ശ്രദ്ധിച്ചു വായിച്ചു.

b.

i. കാറ്റും മഴയും വരുമ്പോഴൊക്കെ – അംഗവാക്യം 1/2

അമ്മ പൂമുഖത്തു ചെന്നിരിക്കും – അംഗിവാക്യം 1/2

ii. സാന്താമായി ഒരു 'മഹാർ' ആണെന്ന് മനസ്സിലായതിനാൽ – അംഗവാക്യം 1/2

ചെരുപ്പുകുത്തി ചെരുപ്പു തുന്നാൻ കൂട്ടാക്കിയില്ല – അംഗിവാക്യം 1/2

c.

Downloaded From : http://cbseportal.com COURTESY : CBSE

Downloaded From : http://cbseportal.com

i. സത് + ജനം – ആദേശ സന്ധി 1/2 + 1/2

ii. സുമ + ഉപമം – ഗുണസന്ധി 1/2 + 1/2

d.

i. ക്ഷന്തവ്യമല്ലാത്തത് – അവ്യയീഭാവ സമാസം 1/2 + 1/2

ii. നെടുതായ വരമ്പ് – കർമ്മധാരൻ 1/2 + 1/2

e.

i. മാവ് – ചൂതം, മാകന്ദം 1/2 + 1/2

ii. കൂട – ഛത്രം, ആതപത്രം 1/2 + 1/2

f.

i. കൊമ്പ് – ശിഖരം, ഒരു വാദ്യോപകരണം 1/2 + 1/2

ii. ശല്യം – അമ്പ്, ഉപദ്രവം 1/2 + 1/2

g.

i. കണ്ടുണ്ണി ശ്രവണത്തിനും അപ്പുറത്തുള്ള ഒരു സ്ഥായിയിൽ നിലവിളിച്ചു. 1

ii. ഭീമൻ വില്ലും അമ്പുമെടുത്ത് തേരിലേറുകയും നകുലനെ സാരഥിയാക്കി പുറപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

അല്ലെങ്കിൽ

ഭീമൻ വില്ലും അമ്പുമെടുത്ത് തേരിലേറി നകുലനെ സാരഥിയാക്കി പുറപ്പെട്ടു. 1

4. a

i. അനവസരം 1/2

ii. അധമം 1/2

b.

i. അങ്കണം – മുറ്റം 1/4

കങ്കണം – വള 1/4

ii. ധര – ഭൂമി 1/4

ധാര – പ്രവാഹം 1/4

c.

i. അർത്ഥിനി 1/2

Downloaded From : http://cbseportal.com COURTESY : CBSE

Downloaded From : http://cbseportal.com

പ്രമുഖിനി 1/2

ഡി വിഭാഗം

5

a.

i. അയോധ്യാ കാണ്ഡം 1/2

ii. ഭാര്യ 1/2

iii. ഒരു സ്നേഹം 1/2

iv. പൂർവികൻ 1/2

v. കണ്ണുകൾ 1/2

b.

i. ജയിലിന്റെ ഉമ്മറത്തെ ചാരുപടിയിൽ 1/2

ii. കൃഷ്ണൻ 1/2

iii. മറാഠി 1/2

iv. മാവ് 1/2

v. അസുരവിത്ത് 1/2

6

a.

i. ആമുഖം –കൃതി– സന്ദർഭം– ആശയം– ക്രോധം നാശത്തിന് ഹേതു– വികാര നിയന്ത്രണത്തിന്റെ ആവശ്യം– ശരിയായ അറിവ്– ബുധജനങ്ങൾ ക്രോധം പരിത്യജിക്കണം–വിശദീകരണം.

ആമുഖം – 1 മാർക്ക്

ആശയ വിശദീകരണം 3 മാർക്ക്

ii. ആമുഖം – കൃതി – കവി – സന്ദർഭം – ആശയം – മനുഷ്യത്വത്തിന്റെ പ്രകീർത്തനം – കവിയിലെ മാനുഷികത – ദൈവീകതയോ, മാന്ത്രികതയോ അല്ല മാനുഷികതയാണ് വലുത് – ആശയ വിശദീകരണം.

ആമുഖം – 1 മാർക്ക്

ആശയ വിശദീകരണം – 3 മാർക്ക്

iii. ആമുഖം – സന്ദർഭം – പെറ്റുകിടക്കുന്ന പെൺപട്ടിയുടെ ശൗര്യം – പെറ്റമ്മയുടെ ഓർമ്മ – ആശുപത്രിയിലെ സൂചിപ്രയോഗത്തിന്റെ വേദന – അമ്മയുടെ

Downloaded From : http://cbseportal.com COURTESY : CBSE

Downloaded From : http://cbseportal.com

സ്നേഹവാത്സല്യങ്ങൾ – വിദ്യാലയ വാതിൽക്കലുള്ള അമ്മയുടെ കാത്തുനില്പ് – കരുതൽ – ക്ഷേത്രമുറ്റത്തെ ദൈവസാന്നിധ്യം – ഉപസംഹാരം.

ആമുഖം – 1 മാർക്ക്

ആശയ വിശദീകരണം – 3 മാർക്ക്

b.

i. ആമുഖം – സന്ദർഭം – ലിംബാളെയുടെ ബാല്യകാല അനുഭവം – സത്യസന്ധതയ്ക്കുള്ള അംഗീകാരം – മൂല്യങ്ങളുടെ ആവശ്യകത – ലഭിക്കുന്ന ആനന്ദം.

ആമുഖം – 1

ആശയവിശദീകരണം – 3

ii. ആമുഖം – സന്ദർഭം – അശ്വത്ഥാമാവെന്ന കഥാപാത്രം – പ്രതികാരബുദ്ധി – പകയുടെ പ്രതീകം – അതിന്റെ അനശ്വരത – സർവ്വ വ്യാപിയാകുന്ന അവസ്ഥ – വ്യാസന്റെ മുന്നറിയിപ്പ്.

ആമുഖം – 1

ആശയ വിശദീകരണം – 3

iii. ആമുഖം – സന്ദർഭം – മകനു ലഭിക്കുന്ന വധശിക്ഷ – കോടച്ചിയുടെ മനസ്സ് – അവൾ നൽകുന്ന പൊതിച്ചോറ് – കണ്ണീരിന്റെ നനവ് – പിതാവിന്റെ ദുഃഖം – പൊതിച്ചോറ് , ബലിച്ചോറാകുന്ന അന്ത്യം.

ആമുഖം – 1

ആശയ വിശദീകരണം – 3

7.

i. ആമുഖം – ചട്ടമ്പി സ്വാമികളുടെ പ്രത്യേകതകൾ – എല്ലാ മേഖലകളിലുള്ള അറിവ് – വിദ്യയോടുള്ള ആസക്തി – വിദ്യാധിരാജൻ എന്ന വിശേഷണം– അതിനുള്ള പ്രസക്തി.

ആമുഖം – 1

ആശയ വിശദീകരണം – 3

ii. ആമുഖം – സന്ദർഭം – ചട്ടമ്പി സ്വാമി– വിവേകാനന്ദ സമാഗമം – വിവേകാനന്ദന്റെ മഹത്വം തിരിച്ചറിയുന്നു. – ചിന്മുദ്രയുടെ വിശദീകരണം – വിവേകാനന്ദന്റെ ആദരവ് – പ്രതികരണം.

ആമുഖം – 1

ആശയ വിശദീകരണം – 3

iii. ആമുഖം – ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ അഹിംസാ സിദ്ധാന്തം – സർവ്വ ജീവജാലങ്ങളോടുമുള്ള ദയ – അല്പനേരം ശ്വാസം പോലും അടക്കിയിരിക്കാമെങ്കിൽ അത്രയും നേരം അഹിംസകൻ ആയിരിക്കുമെന്ന തത്വം – ജീവജാലങ്ങളെ കൊന്നു ഭക്ഷിക്കുന്നതിലെ അധർമ്മം– സസ്യഭക്ഷണം പോലും ഹിംസയാകുമ്പോൾ

Downloaded From : http://cbseportal.com COURTESY : CBSE

Downloaded From : http://cbseportal.com

അതുപേക്ഷിച്ച് ഉണങ്ങിയ ഫലങ്ങളും ഇലകളും കഴിക്കുന്ന അഹിംസാബോധം – ജലപാനം – അതും ഹിംസയാണെങ്കിൽ – വായുവിനെ മാത്രം ജീവനോപാധിയാക്കുക – ശക്തമായ സ്വാമികളുടെ അഹിംസ നിർവ്വചനം.

Downloaded From : http://cbseportal.com COURTESY : CBSE