

Lang. Code : 10

इस पुस्तिका में 20 पृष्ठ हैं ।

This booklet contains 20 pages.

ATA-19-II

प्रश्न-पत्र II / PAPER II

मणिपुरी भाषा परिशिष्ट
Manipuri Language Supplement
भाग IV & V / PART IV & Vपरीक्षा पुस्तिका संकेत
Test Booklet Codeपरीक्षा पुस्तिका संख्या
Test Booklet No.**E**

इस परीक्षा पुस्तिका को तब तक न खोलें जब तक कहा न जाए ।

Do not open this Test Booklet until you are asked to do so.

इस परीक्षा पुस्तिका के पिछले आवरण (पृष्ठ 19 व 20) पर दिए निर्देशों को ध्यान से पढ़ें ।

Read carefully the Instructions on the Back Cover (Page 19 & 20) of this Test Booklet.**मणिपुरी में निर्देशों के लिए इस पुस्तिका का पृष्ठ 2 देखें । / For instructions in Manipuri see Page 2 of this Booklet.**

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES

<ol style="list-style-type: none"> 1. यह पुस्तिका मुख्य परीक्षा पुस्तिका की एक परिशिष्ट है, उन परीक्षार्थियों के लिए जो या तो भाग IV (भाषा I) या भाग V (भाषा II) मणिपुरी भाषा में देना चाहते हैं, लेकिन दोनों नहीं । 2. परीक्षार्थी भाग I एवं भाग II या III के उत्तर मुख्य परीक्षा पुस्तिका से दें और भाग IV व V के उत्तर उनके द्वारा चुनी भाषाओं से । 3. अंग्रेजी व हिन्दी भाषा पर प्रश्न मुख्य परीक्षा पुस्तिका में भाग IV व भाग V के अन्तर्गत दिए गए हैं । भाषा परिशिष्टों को आप अलग से माँग सकते हैं । 4. इस पृष्ठ पर विवरण अंकित करने एवं उत्तर पत्र पर निशान लगाने के लिए केवल काले/नीले बॉल पॉइंट पेन का प्रयोग करें । 5. इस भाषा पुस्तिका का संकेत है E । यह सुनिश्चित कर लें कि इस भाषा परिशिष्ट पुस्तिका का संकेत, उत्तर पत्र के पृष्ठ-2 एवं मुख्य परीक्षा पुस्तिका पर छपे संकेत से मिलता है । अगर यह भिन्न हो, तो परीक्षार्थी दूसरी भाषा परिशिष्ट परीक्षा पुस्तिका लेने के लिए निरीक्षक को तुरन्त अवगत कराएँ । 6. इस परीक्षा पुस्तिका में दो भाग IV और V हैं, जिनमें 60 वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं, जो प्रत्येक 1 अंक का है : भाग-IV : भाषा-I (मनीपुरी) (प्र. 91 से प्र. 120) भाग-V : भाषा-II (मनीपुरी) (प्र. 121 से प्र. 150) 7. भाग-IV में भाषा-I के लिए 30 प्रश्न और भाग-V में भाषा-II के लिए 30 प्रश्न दिए गए हैं । इस परीक्षा पुस्तिका में केवल मणिपुरी भाषा से संबंधित प्रश्न दिए गए हैं । यदि भाषा-I और/या भाषा-II में आपके द्वारा चुनी गई भाषा(एँ) मणिपुरी के अलावा है तो कृपया उस भाषा वाली परीक्षा पुस्तिका माँग लीजिए । जिन भाषाओं के प्रश्नों के उत्तर आप दे रहे हैं वह आवेदन पत्र में चुनी गई भाषाओं से अवश्य मेल खानी चाहिए । 8. परीक्षार्थी भाग-V (भाषा-II) के लिए, भाषा सूची से ऐसी भाषा चुनें जो उनके द्वारा भाषा I (भाग-IV) में चुनी गई भाषा से भिन्न हो । 9. रफ कार्य परीक्षा पुस्तिका में इस प्रयोजन के लिए दी गई खाली जगह पर ही करें । 10. सभी उत्तर केवल OMR उत्तर पत्र पर ही अंकित करें । अपने उत्तर ध्यानपूर्वक अंकित करें । उत्तर बदलने हेतु श्वेत रंजक का प्रयोग निषिद्ध है । 	<ol style="list-style-type: none"> 1. This booklet is a supplement to the Main Test Booklet for those candidates who wish to answer EITHER Part IV (Language I) OR Part V (Language II) in MANIPURI language, but NOT BOTH. 2. Candidates are required to answer Part I and Part II OR III from the Main Test Booklet and Parts IV and V from the languages chosen by them. 3. Questions on English and Hindi languages for Part IV and Part V have been given in the Main Test Booklet. Language Supplements can be asked for separately. 4. Use Black/Blue Ball Point Pen only for writing particulars on this page / marking responses in the Answer Sheet. 5. The CODE for this Language Booklet is E. Make sure that the CODE printed on Side-2 of the Answer Sheet and on your Main Test Booklet is the same as that on this Language Supplement Test Booklet. In case of discrepancy, the candidate should immediately report the matter to the Invigilator for replacement of the Language Supplement Test Booklet. 6. This Test Booklet has two Parts, IV and V, consisting of 60 Objective Type Questions, each carrying 1 mark : Part-IV : Language-I (Manipuri) (Q. 91 to Q. 120) Part-V : Language-II (Manipuri) (Q. 121 to Q. 150) 7. Part-IV contains 30 questions for Language-I and Part-V contains 30 questions for Language-II. In this Test Booklet, only questions pertaining to Manipuri language have been given. In case the language/s you have opted for as Language-I and/or Language-II is a Language other than Manipuri, please ask for a Test Booklet that contains questions on that language. The language being answered must tally with the languages opted for in your Application Form. 8. Candidates are required to attempt questions in Part -V (Language-II) in a language other than the one chosen as Language-I (in Part-IV) from the list of languages. 9. Rough work should be done only in the space provided in the Test Booklet for the same. 10. The answers are to be recorded on the OMR Answer Sheet only. Mark your responses carefully. No whitener is allowed for changing answers.
---	---

परीक्षार्थी का नाम (बड़े अक्षरों में) : _____

Name of the Candidate (in Capitals) : _____

अनुक्रमांक : (अंकों में) _____

Roll Number : in figures

: (शब्दों में) _____

: in words

परीक्षा केन्द्र (बड़े अक्षरों में) : _____

Centre of Examination (in Capitals) : _____

परीक्षार्थी के हस्ताक्षर : _____ निरीक्षक के हस्ताक्षर : _____

Candidate's Signature :

Invigilator's Signature :

Facsimile signature stamp of

Centre Superintendent _____

**E**

E

(2)

Manipuri-II

Lang. Code : 10

ATA-19-II

টেস্ট বুকলেট কোড

বুকলেটসি লমায় 20 যাওই ।

পেপার II



মণিপুরী লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্ট

ভাগ IV & V

হায়রক্ৰিফাওবা টেস্ট বুকলেট অসি হাংদোক্লনু ।

বুকলেটসিগী নীতি-নীয়মশিং (instruction) (সাইদ 19 & 20) অসি যান্না চেকশিন্না পাউ ।

কেন্দিদেটসিংদা পীবা ইন্সট্রাক্শনসিং :

1. বুকলেটসি মণিপুরী লেঙ্গুয়েজদা পাট IV (লেঙ্গুয়েজ I) নত্রগা পাট V (লেঙ্গুয়েজ II) দা পরিক্ষা থানিংবা কেন্দিদেটসিংগীদমক ম্যেন টেস্ট বুকলেটতুগী সপ্লিমেন্ট অমনি । অনিমজি পূন্না পরিক্ষা থাৰা য়ারোই ।
2. কেন্দিদেটসিংনা ম্যেন টেস্ট বুকলেটতগী পাট I অমসুং পাট II নত্রগা III অমসুং মথোয়না খনবা লেঙ্গুয়েজসিংদী পাট IV অমসুং V কী পাউখুম পীবা দরকার লৈ ।
3. ইংরাজি অমসুং হিন্দী লেঙ্গুয়েজসিংগী পাট IV অমসুং পাট V রাহংসিং ম্যেন টেস্ট বুকলেটতা পীরে । লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্টসিংগীদমক তোঙান্না হংবা য়াই ।
4. লমায়সিদা পাটিকুলারসিং ইননবা অমুবা / হীগোক মচু বোল পোইন্ট পেনখজংমক শীজিন্নো ।
5. লেঙ্গুয়েজ বুকলেটসিগী কোডতি E নি । আনসর শীতকী সাইড-2 দা ইরিবা কোডতুগা অমসুং ম্যেন টেস্ট বুকলেটতা ইরিবদুগা লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্ট বুকলেটকীসিগা চপ মান্নরা হায়না য়েংউ । মান্নদবা থোক্ৰবদি কেন্দিদেটনা খুদক্তা লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্ট বুকলেট অদু শীন্দোক্ৰবা ইনভিজিলেটরদা রিপোর্ট তৌগদবনি ।
6. বুকলেট অসিগী পাট অনিনি IV অমসুং V । মসিদা রাহং অমমদা মার্ক অমা পীবা রাহং 60 যাওই :
পাট IV : লেঙ্গুয়েজ — I (মণিপুরী) (রা : 91 দী রা : 120)
পাট V : লেঙ্গুয়েজ — II (মণিপুরী) (রা : 121 দী রা : 150)
7. পাট IV লেঙ্গুয়েজ I গী রাহং 30 যাওই অমসুং পাট V লেঙ্গুয়েজ II গী রাহং 30 যাওই । বুকলেট অসিদা মণিপুরী লেঙ্গুয়েজদংগা মরিলেনবা রাহং হংই । নহাক্ৰা নঙগী লেঙ্গুয়েজ I অমসুং নত্রগা II ওইনা খনবা লেঙ্গুয়েজসিংদু মণিপুরী নত্রবদি লেঙ্গুয়েজদুদা রাহং হংবা টেস্টবুকলেট অমা পীনবা হায়বীয়ু । পাউখুম পীরিবা লেঙ্গুয়েজসিংদু নহাক্ৰী এপ্লিকেশন ফোর্মদা ইথিবা লেঙ্গুয়েজসিংগা মান্নগদবনি ।
8. কেন্দিদেটসিংনা লেঙ্গুয়েজসিংগী লিষ্টতগী লেঙ্গুয়েজ I ওইনা খনখিবদু নত্রবা অতোপ্পা লেঙ্গুয়েজ অমদা পাট V (লেঙ্গুয়েজ II)দা য়াওরিবা রাহংসিংগী পাউখুম পীবা দরকার লৈ ।
9. টেস্ট বুকলেটতা পীরিবা মফমদুতদা রফ রক্ৰ তৌগদবনি ।
10. পাউখুমসিংদু OMR পাউখুম চেদা ইগদবনি । নঙগী পাউখুমসিংদু চেকসিন্না মার্ক তৌ । পাউখুমসিং হোংনবা মুক অঙৌবা শীজিন্নবা য়াদে ।

কেন্দিদেটকী মীং (অচৌবা ময়েজ্ঞা) : _____

রোল নম্বর : অঙ্ক ময়েজ্ঞা _____

: রাইদা _____

পরীক্ষাগী সেন্টর (অচৌবা ময়েজ্ঞা) : _____

কেন্দিদেটকী সিগনেচর : _____ ইনভিজিলেটরগী সিগনেচর : _____

Facsimile signature stamp of

Centre Superintendent _____



কেন্দিদেতশিংনা **Manipuri Language-I**
লৌরবদি পাৰ্ট-IV গী ৰাহং (91-120) ফাওবগী
পাউখুম পিনবা হোৎনগদবনি ।

Candidates should attempt the questions
from **Part-IV (Q.No. 91-120)**, if they
have opted **MANIPURI** as **LANGUAGE-I**
only.

Part – IV / ভাগ – IV
Language – I / ভাষা – I
MANIPURI / মণিপুরী

কেন্দিতেশিংনা Manipuri Language-I লৌরবদি পাৰ্ট-IV গী ব্ৰাহ্ম (91-120) ফাওবগী পাউখুম পিনবা হোংনগদবনি ।

ছাত্ৰ হায়বসি অয়ান্নদি লাইরিক তক্ষমশঙদা তল্লিবা মখোয়তবু খঙনৈ । লৈপাক লৈমা হায়বসি শিন্দমশঙনি । মীওইবা পুম্মক মসিগী ছাত্ৰ ঙাক্তনি । অহল, পাখং, নহা পুম্মক অসি হৈরবদি মপুগী শিন্দমফম অসিদা কয়া তমনীংঙাই লৈ । পুম্মক অসি চাপ-মান্না মীকোক থোংবা পান্না ঙাক্তনি । পূৰীংগী অপান্নদি মান্নবসু মখোয়না নীংবদি মান্না থুংদ্রিবা করিননো ? ফনা লুবা পাউখুমনি । মীওইবা হায়বা অসি শক মান্নদবগুয়া মান্নদে, গুম্মক মান্না মফম অমত্তদা হীৰম অমত্তদা তমদুনসু ছাত্ৰ পুম্মক খেঁম্ৰৈ । ঐখোয়না উৰু-তাৰুদুনা, খঙলকপদগী ছাত্ৰ হায়বা অসি মখল অহুম থোকনা খায়নীংঙি (১) মৰাইবক ফবা ছাত্ৰ, (২) অফবা ছাত্ৰ (৩) শেস্তা থোক্তক ছাত্ৰ । মরম অসিমত্তনা ছাত্ৰশিংনা চপ মান্না তম্মিগদুনসু মান্নবা গুমেদে । মতুংদা থবকী লমদা চংনরক্লবদসু তোঙান তোঙান তানৈ ।

মৰাইবক ফবা ছাত্ৰ হায়বসিসু মখল, যান্মী । কনাগুম্মগী লৌশিংনা অরংবা থাঙগুয়া লংঙি । মমাঙদা তারবা পোং অদু মহাক্কী অখৌবা বুদ্ধিনা য়েদেম শৌহবগুম হেত্তা ককথংলি । মহাক্কী পূকচেল অমসুং রাখলগা মাবু লমজিংবিরিবা অহল লম্মনগী পাউতাক্কা

য়েংনবা লৈতে । তাকপিরিবা পাউতাক অদুনা অফবনি হায়না নীংলবদি মহাকনা কৈগী মতু ফোয়বা গুম্মী, অৰাংবা চীংদা কাবা কিদে, অম্মা গুহাদা চঙবদা হঞ্জোইবা লৈতে । তৌগদবা থবক্তা মহাকনা মমাং ওনবা তৌদে । মতম হায়বা অসি মমল নাইদবা লম্মি হায়বা মহাক্তনা নীংলিনা খঙঙি । ফত্তবা সঞ্জ তিন্দবনচিংবা অসি মঙোন্দা অমুক পাউ তাকনরুবা নাইদে । মদুগী মথক্তা মপুগী খৌজান্না অমুক্কা হৌনবী পুম্মক শুনা খঙলবা মচাবু নুংশিবগা লোয়ননা অফবা লম্মেলদা চিংশিন বিবা হৈবা মপা মমা ফংলবা ছাত্ৰ অদুদি সনাগী মথক্তা মনি থিনবগুম্মনি । মসিদা ঐখোয়না করিসু মিহৌরুফম লৈতে । মদু মৰাইবক ফবনি হায়বদি চুম্মি । ঈশ্বেরনা মহাকপু অৰাং অপাগী অনংবা খঙহুন্দে, লক্ষাংলবা তেংবানবদা লমজিংবিনবা অখঙবা, অহৈবা, অফবা মমা মপা পীনবিৰে । ঈশ্বেরগী লৌশিং মহৌশাগী ফজবা লমচং পুম্মক অসি খেঁম্মবা লৈতনা পামদুনসু নীংলকপদা হেক লান্না ফংবা লম নত্তে । অসুম্মা চঙনফম ফবা পোকফম ফবনচিংবদগী মশাগী মহৌশাগী লৌশিংগী পান্নলনচিংবা ব্ৰাংলবসু নীংবদগী হেমা মত্ৰৈ হৈবসু গুম্মি, মদুসু মৰাইক ফবা ছাত্ৰনি ।

Manipuri-II

(5)

E

91. বারেং মতেক অসি পারগা মীওইবা পুল্লমক অসি
করিনি হায়না লৌবগে ?

- (1) ঈশ্বরগী মনাইনি ।
- (2) মইহে তমলিবা ছাত্রনি ।
- (3) মচিন মনাওনি ।
- (4) অফবা মপোকনি ।

92. উরু তারুদুনা খঙলকপদগী ছাত্র হায়বা অসি
মখল কয়া খোলা খায়দোকপগে ?

- (1) অমা
- (2) অনি
- (3) অহ্ম
- (4) মরী

93. ছাত্র অমনা মাবু লমজিংবিবিবা অহল লম্মনগী
পাউতান্তা স্নেৎনবা লৈতনা অফবনি হায়না
নিংলবদি মহাজুগী খৌনাদু কয়া য়ান্না কনবগে ?

- (1) কৈগী মতু ফোয়বা গুম্মী ।
- (2) পৃথিবী জয় তৌবা গুম্মী খল্লি ।
- (3) য়েৰুবগা লাম্বা পাবদা কিদে ।
- (4) ওজা গুরুদা নোল্লুকই ।

94. অফবা ছাত্রনা মতমবু করিনি হায়না খনবগে ?

- (1) অফবা মরুপ থিহৌগদবনি ।
- (2) মমল নাইদবা লম্বি হায়না লোই ।
- (3) গুল্লিবমখে লৌশিং তানশিনগদবনি
খল্লি ।
- (4) তাকনরুবা নাইদনা মথৌ পাঙথোকই ।

95. “ঈশ্বরনা মহাকপু অরাং অপাগী অনংবা
খংহনদে, লম্বাংলবা তেংবানমবদা
লমজিংবিনবা অখঙবা, অইহেবা, অফবা, মমা-
মপা পিণবিরে ।”

পীরিবা রাইহে পরেং অসিদা ‘অ’না হৌবা রাইহে
কয়া য়াঙবগে ?

- (1) মরী
- (2) মঙা
- (3) তরুফক
- (4) তরেং

96. ‘তৌগদবা থবন্তা মহাকপু মমায় ওনবা তৌদে ।’
পীরিবা রাইহেপরেংশিদগী সবজেস্তি খন্দোকউ

- (1) তৌগদবা থবন্তা
- (2) মহাকপু
- (3) মমায় ওনবা
- (4) তৌদে

97. ‘সঙ্গ’ রাইহে অসিগী অর্থ ইয়ু -

- (1) তিন্গবা
- (2) ওজা
- (3) মরুপ
- (4) ছাত্র

98. ঈশ্বরগী লৌশিং, মহৌশাগী ফজবা লমচং অসি
খেন্গবা লৈতনা নীংলকপদা হেস্তমক লাম্বা ফংবা
গুম্বা ?

- (1) হোংনরবদি লাম্বা ফংগনি ।
- (2) ফংবা গুমদে ।
- (3) ঈশ্বরনা চপ মান্না পিদে ।
- (4) মমা মপানা ফরবদি ফংবা গুমগনি ।

E

99. লাইরিক তক্ষমশঙদা লৈরিবা মখোয়বু করি
হায়না খঙনবগে ?

- (1) ডোক্তর
- (2) ইঞ্জিনিয়ার
- (3) ছাত্র
- (4) ঈশৈ ময়োক ইবা

মোইরাং লাইজীদা কাধীগী,
রাংলবা লৈচিন খেৎনা,
মখোঙদা চীং-নাপোম অমগী
পাস্বী'নী হৌরি খাত্ৰাংনা ।
পারিজাৎকুমা অমরাবতীগী
শীংঙেলসি মমিং চংলি ।
লৈকোন্দা কাধিঃপুৰগী,
লৈহাউ লৈরেন শোন্নরি ।
লৈহাউ লৈরেনসিদি;
হাকনা চাউদে, হাকনা পীক্তে;
চুখ্ৰবদি কোক্তে মনমদি,
য়েংবগী পেনবসু নাইদে !
লৈনা পুস্বুম তারিবা,
লৈখোক মনা'ম যাওবা,
লৈনম চুখ্ৰবদা কোক্ত্ৰবা,
বিধাতানা করমা শেমলম্বা ।
লেপতুনা চীংয়া তময়াদা,
অরেপ্পা নঙে নুংঙাইবা,
খঙহল্লি লম্বী চংপদা,

(6)

Manipuri-II

100. লৈহাও পাস্বী অসি কদায়দা হৌবগে ?

- (1) চীং নাপোম অমগী মখোঙদা
- (2) চীং অনিগী কারক্তা
- (3) পাং অমগী মপান্দা
- (4) চীং অমগী চীংদোন্দা

101. লৈহাও পাস্বী কয়া হৌবগে ?

- (1) অমা
- (2) অনি
- (3) অহুম
- (4) মরী

102. লৈহাও লৈরেনসি করমা মমীং চংপগে ?

- (1) আগ্রাগী - তাজমহলগুম্বা
- (2) মোইরাংগী - খোইবীগুম্বা
- (3) অমরাবতীগী - পরিজাৎকুমা
- (4) ত্রোইগী - হেলেনগুম্বা

103. লৈহাউ লৈরেনগী পাস্বীসি কয়া য়াম্মা বাং-চাউই
হায়না ফোংদোকপগে ?

- (1) হাকনা চাউদে, হাকনা পীক্তে
- (2) ময়ায় ওইনা - চাউই
- (3) পংচাউ চাউদবা ওইনা
- (4) খোংনাংগুম্বা চাউই

Manipuri-II

(7)

E

104. অমরাবতী হায়ৰগা কৰিবু খঙনবগে ?

- (1) কাঞ্চীপুৰগী কোনুংবু খঙনৈ
- (2) মোইরাংদা লৈবা লম অমবু খঙনৈ
- (3) ম্যামাৰদা লৈবা লম অমবু খঙনৈ
- (4) স্বৰ্গদা লৈবা কুবেরগী কোনুংবু খঙনৈ

105. কাঞ্চীগী মোইরাং লাইজিদা ৰাংনা হৌৰিবা
পাঞ্চীসি কৰিনো ?

- (1) খোংনাং বোটনি ।
- (2) হৈনৌ পাঞ্চীনি
- (3) লৈহাত্ত পাঞ্চীনি
- (4) বোকুল পাঞ্চীনি

106. হৈশিংনা পাবসি (Skilled reading)

- (1) কলত্রুক্তিভ ওইদে
- (2) ৰাখলনা লামলগা (imaginative)
শাগৎভে
- (3) মাংলোমদা (progressive) চংশিনবা
ওইদে ।
- (4) অতমননা তৌবা ওইদে ।

107. মখাগীশিংসিদগী য়ান্না পাবগা মৰি লৈনদবদু
কৰম্বনো ?

- (1) মসিনা পাবগী য়ান্না নুংঙাইবদু পি ।
- (2) মমুংতানা পাবগা মনুং হুংনা খংবগী
মতেং ওই ।
- (3) লোল তম্বদা হেনগৎহনলি ।
- (4) পাবসিনা টেক্সকী অপুনবা ওইনা খংবগী
ওই ।

108. প্রোসেস এপ্রোচ টু ৰাইতিং গী ৰাখল খাদবসি

- (1) প্রোসেসতা খক্তনি ।
- (2) প্রদত্ততা খক্তনি ।
- (3) প্রোসেস অমসুং প্রদত্ত অনিমক্তনি ।
- (4) খুই ফজনা ইবদনি ।

109. লোনগী কৰিকুলমদা সাহিত্য য়াওনবগী ঋইদগী
মৰু ওইদবা মৰমদু কৰম্বনো ?

- (1) তাবগী হৈশিংবা অমসুং ঙাংবগী
হৈশিংবগদমক হেনগৎহনবনি ।
- (2) অচুম্বা মচাকশিং ওইবদুনি ।
- (3) মইহৌইশিংনা অতোপ্পা কলচৰ খংবদা
মতেং ওই ।
- (4) মইহৌইশিংগী মশাগী ওইবা পাওখুম
পিবদা থৌনা হাঞ্জী ।



E

(8)

Manipuri-II

110. মখাদা পিৰিবশিৎসিদগী করস্বনা অচুস্বনো ?

- (1) পংচুয়েসনা রাইহে পরেং অমগী রাহস্বোক হোংহনলি ।
- (2) পংচুয়েসনা রাইহে পরেং অমগী রাহস্বোক হোংহন্দে ।
- (3) পংচুয়েসননা টেক্স অমা ফজহনবদা মতেং পাংই ।
- (4) পংচুয়েসননা টেক্স অমা পাৰিঙৈদা অপনবা ওইহনলি ।

111. মইহেৰোইশিংনা ইবদা মৰু ওইনা য়েংগদবসি

- (1) বনান অমসু গ্রামার চুস্বা য়েংবনি ।
- (2) রাখল্লোন ফোংদোকপদু য়েংবনি ।
- (3) রাইহে অককননা থস্বদু য়েংবনি ।
- (4) ইবদা ইদিয়ম অমসুং প্রমান পাংই শিজিন্নবা য়েংবনি ।

112. NCF 2005 কী চংল-পথাপতা মখাগী শিৎসিদগী করস্বা য়াওদবগে ?

- (1) মইহেৰোইশিংগী রাংমদা লৈবা মীশিংদা লৌশিংগী মঙাল য়েংবনি ।
- (2) লাইরিক তস্বসি চিন্ফা পুবগী মতস্বীদগী শুংসোই শোইদনা হোংদোকরকপনি ।
- (3) করিকুলমসি টেক্সবুকতদা ওইগদবনি ।
- (4) চাংয়েৎশিৎসি খরা হেমা কোমথোকহনবা অমদি ক্লাসরুমগী চংলবীদা হেংগৎহনবনি ।

113. অয়েকপা লাই অমদা রাইহেনা অচুস্বা পাউ করি থোকপগে, করস্বা মতমদা থোকপগে, কদাইরাইদা থোকপগে অমদি হৌদোভুকরস্বা লোইখিবগে পিবসি –

- (1) প্রোজেক্ট বার্কনি ।
- (2) তৌরকউ পিবা থবকনি (assignment)
- (3) থোকখিবা হৌদোকশিং বারিমচা অমাদৌনা ইবনি (anecdotal record)
- (4) ওনবগী পথাপনি (rating scale)

114. মখাগীশিৎসিদগী মইহেৰোইশিংনা লোন্দা করি তৌরিবগে হায়বদু করস্বনা খাইদগী ফবা খুদম চাংদম ওই

- (1) চাংয়েংদা ফংবা মার্ক
- (2) মইহেৰোইশিংনা ঙাংবা অমসুং ইবদা শিজিন্নবা লোন
- (3) নেম্বেল করিকুলম অমদি সিলেবস খংবা
- (4) লোনগী পান্দমশিং খংবা

115. ভিগোটসকীগী স্কেফেলদিং হাইপোথেসিসকী মতুং ইমা ওজানা লোন তল্লিবশিংদা জুরা অমদি গ্রুপ শেম্মগা তস্বগী খুদোংচাবা পীগদবনি । মরমদি

- (1) ওজানা থবকতু তৌবদা লাইনা থোকই ।
- (2) মইহেৰোইমাশন মতেং পাংলবদা ওজাদা পোথাবা ফংই ।
- (3) মখোয় মশেল ঙাংলবদা মশাগী ওইবা তোঙান্না তস্বী ।
- (4) অসুম হায়না মখোয় মশেল ঙাংলবসিনা লোন তস্বদগী থৈদোরকই ।

Manipuri-II

116. লোনসি অহানবদা খোস্থোন্ধী (sound) অমসুং খোস্থোন্ধী পুনশিলবা তম্বগী মহত্তা অরাইবা রাইপ্ৰেংশিংনা তম্বী। মসিনা হায়রিবসি –
- (1) লোন গাংনবগী মপুংফাবা রাই প্ৰেংশিংদা যুমফম ওই।
 - (2) লোন খংলকপদা খোস্থোন্ধী মফম লৈতে।
 - (3) গ্রামাৰ অমসুং খোস্থোন্ধী চপ মান্নবা মফম লোন তম্বদা লৈ।
 - (4) গ্রামাৰসি লোন গাংবগী মৰু ওইবা মচাকনি।

117. ক্লাস VII গী ওজনা visual learner শিংদা (গ্রাফ, চাৰ্ট, মেপ, দাইগ্রাম অসিনচিংবা শিজিন্নৰগা তম্বা মইহেৰোইশিং) ইউ টিউব শিজিন্নৰগা ভিডিওদা তম্বী। তাৰগদমক তম্বা (auditory learners) মইহেৰোইশিংদা বেকোদিংদমক শিজিন্নে। Kinesthetic Learners শিংনা চোং ফনদুপা লেং-ওত্তুনা অমনা অমদগী তম্বৈ। মলটিমেদিয়া শিজিন্নৰগা ওজনা কান্নবা পিৰিবসি –

- (1) লোনগী ওইবা খেলবশিংনি।
- (2) তম্বগী মওংনি।
- (3) তম্বগী অৰাবশিংদুনি।
- (4) অশেংবা মচাকশিংনি।

(9)

E

118. কোগনিটিভিস্টকী ৰাখল্লোনগী মতুং ইল্লা অগাংশিংনা তম্বদা লানবসি ওজনা
- (1) তম্বদা অথিংবা অমদি অপনবনি লৌই।
 - (2) তমলকপগী মখোয়দা ৰাখল পিবগী শৰুক অমনি লৌই।
 - (3) অৰাঘসি চুম্খোক্কদবনি অমদি অৰাঘসি অমুক হ্লহনলৌই লৌই।
 - (4) মখোয়না তম্বদা থওইদবশিংদু খুদক্তা য়েংশিনগনি লৌই।

119. মমুং তানা তাবা হায়বসি

- (1) পুৰিৎচংনা তাবনি।
- (2) খাংবা কন্ন তাবনি।
- (3) থকশিখাসিগা লৌইনা তাবনি।
- (4) হেন্না খংনবা তাবনি।

120. তুমীনা পাবদা মইহেৰোইশিংনা খাইদগী তমলৌইদবসি

- (1) ৰাইহে ৰাতা
- (2) গ্রামাৰ
- (3) গাংবগী হৈশিংবা
- (4) পাবগী হৈশিংবা



केन्द्रीदेतशरुंगना **Manipuri Language-II**
लौरवदरु डरुट-V गी डुररुहंग (121-150) डुररुडुवगी
डुररुडुखुडु डुररुनवरु डुररुहंगदडुररुनरु ।

Candidates should attempt the questions from **Part-V (Q.No. 121-150)**, if they have opted **MANIPURI** as **LANGUAGE-II** only.

Part – V / ভাগ – V
Language – II / ভাষা – II
MANIPURI / মণিপুরী

কেন্দ্রিতেশিংনা Language-II মণিপুরী (Manipuri) লৌরবদি পাৰ্ট-V (Part-V) দগী রাহং (121-150)
ফাওবগী রাহংশিংগী পাউখুম পিনবা হোংনগদবনি ।

শ্যামসুন্দরগা নবকিশোরগা মচিন-মনাওনি ।
মৈতৈগী শাগে জাং ফরবা অমদা পোকপনি । থবক
খুদংমজ্ঞা অচৌ-অশাং শাগে-নাতৈগী বা য়েংনরকপদা
ঐখোই লৈরি হাইদুনা চোংথোকপা য়াবা মীনি মখোই
অনিসি । ময়াম্মা শ্যামসুন্দরদি চোংসু চোংথোকুম্মী ।

দরবার মেম্বর অমা ওইরম্মী শ্যামসুন্দর অদু ।
শেল চাৰুই হাইবদগী থবক তোকুম্মী । অসুম তৌদুনা
ইকাইবা ফংলবসু মাৰু মীনা ইকাই-খুম্মবা মী অমা ওইনা
লৌরি হাইনা মথন্তা খঞ্জবা গুম্মা নিপা অমনি ।

ৰাসু চাওনা-চাওনা গাংলম্মী । মানা গাংবা
পুম্মক চুম্মা নন্তে খংনা খংনা অগুম্মা অমনা গাংলিববু
হাইদুনা কনামতা য়েংপিরমদবা মরম্মা মশাবু য়াম্মা হৈ-
শিংবা অমনি হাইনা লৌজরম্মী । হৌজিক অগুম্মা অমা
ওইবা তোকুম্মা ফাওবা অদুম মশাবু অহৈ-অশিং অমনি
হাইনা খম্মা তোকুম্মে ।

মচা-মনাওগী নুপী-নহা থিবা মতমদা বা য়াম্মা
য়ামগম্মা নিপা হাইবদু শ্যামসুন্দরসু অমা ওইরম্মী ।
মৈতৈগী বামোন ক্ষেত্রি লৌনবা য়াদবা অমদি য়েক-
শলাই তিল্লবা মীগী মরম্মা চারৌ-মৌরৌ থিংবা অসিগী
লুচিংবা ফীরান পাইবা অমসু শ্যামসুন্দরনা ওইজরম্মী ।

বামোনমক ওইরবসু কোনুংদা গোবিন্দগী সেবা
কাদবা ওইরবদি গোবিন্দ-পূজারিগা শাগে মাল্লাবা
বামোনগী মখুং চাদে অদুগা দুহোন কাবা য়াবা শাগেদা
শোকপা মীনা দুহোন কাৰুদ্রবদি শ্যামসুন্দরগী ইশিং
শোকপা য়ারমদে । মৈতৈগী গৌড়িয়া হাইবদু য়াম্মা কন্না
গাৰু চংলম্মী । শিং অফৌবদু চাৰুগা কৰিগুম্মা মৈ-থাবা
য়রবদি মদু ফাওবা তৌহল্লিংবনি । ইৰুজবা কাৰকপদা
লম্মেল ইশিং চাই-চাইদুনা কাৰকপা মীনি ।

অদুবু ইৰুজবা মতমদা পুখি দা মচিন
তেংথোকপা ইশিং অদু য়ানুংদগী ওথোকতুনা কামশম্বদি
হৈনবা জাংনি । নুংদাং তুম্মা ফমুংদা নুংখিল শেংলে
খল্লিবা মশাদু অদুম হিপ্তুনা পোখাৰগা মাংদে হাইনা
খন্দোকপসু গুম্মী । শামতুনিদবু হাইরবদি অগাংগী
অমাংবা তৈরবসু অদুম শেংই হাইনা লৌবা মীনি ।

ঐদি বৈষবনি কৃষ্ণগী নাম শৌষতনা ইথৌনি
হাইরগা কৰম তৌনা মীনম্মা গাংদ্রবদি হৈন-খংবা
ব্যবহার হাইবদু থাদোকপা য়াই হাইবা অমসু-অদুক
শোন্না নত্রবসু য়াম্মা কন্না ওইজবা মীনি । ঐ নন্তনা মী
অতৈ পুম্মক অতোম্মনি হাইনা খম্মা বৈষব মখল অদুগী
মকোকমক ওইবা গুম্মদ্রবসু মরম্মা য়াওজরিবা
শ্যামসুন্দরনি ।

E

(12)

Manipuri-II

121. শ্যামসুন্দর কৰি থবক তৌরস্বগে ?

- (1) ব্ৰহ্মসভাগী মেস্বৰ ওইরস্মী ।
- (2) পন্দিত ওইরস্মী
- (3) দরবার মেস্বৰ ওইরস্মী
- (4) লৈকায়গী যাইতোং খমদোংবা ওইরস্মী

122. শ্যামসুন্দরনা কৰি মরমদগী - থবক তোকখিবগে ?

- (1) মীগী মতেং পাংসুবদগী
- (2) মতম চানা থবক কাদবদগী
- (3) হেন্না অচাওরম পাস্বদগী
- (4) শেল চারুই হায়বদগী

123. শ্যামসুন্দরনা ঙাংবা পুম্নমন্তা অচুস্বা নন্তে খংনা
খংনা কনামন্তা য়েংলন্তবা অদুনা মহাক মশানা
মশাবু কৰিনি হায়না লৌরস্বগে ?

- (1) য়ান্না হৈ শিংবনি
- (2) মীয়ান্না মাই য়াবনি
- (3) মহাকমুক শেংবা লৈতে
- (4) অফবা তৌবা থবকী মীনি

124. য়েক শলাই তিল্লবা মীগী মরমন্তা চারৌ মৌরৌনবা
থিংবা অসিগী লুচিংবা মীশক অদু কনানো

- (1) নবকিশোর
- (2) লৈপাক্কী নিংথৌ
- (3) শ্যামসুন্দর
- (4) কিশোরী

125. 'ইরুজবা কারকপদা লম্বেল ইশিং

চাই-চাইদুনা কারকপা শ্যামসুন্দরনি ।'

ৰাহৈ পরেং অসিনা শ্যামসুন্দর অসি কৰস্বা
মীশকনি তাকপগে ?

- (1) মীমাংদা তৌশিল্লবা হৈবা মীশক ।
- (2) নুপী অঙাংনা তৌবদা থাজগন্দবা মীশক ।
- (3) অমাং অশেং য়ান্না খায়ক মীশক ।
- (4) মহাক্কা তৌবনা চুমই খনজবা মীশক ।

126. 'ৰাসু চাওনা চাওনা ঙাংলস্মী ।'

ৰাহৈ পরেং অসিদা য়াওরিবা 'চাওনা চাওনা'
হায়রিবসি -

- (1) নাউনি
- (2) ভাৰ্বনি
- (3) এডভাৰ্বনি
- (4) এডজেক্টিবনি

127. 'দুহোন' ৰাহৈ অসিগী অৰ্থ হল্পু

- (1) লাইগী সেবা তৌবা মী
- (2) চাক থোংবা মী
- (3) মীয়ামগী থবক তৌবা মী
- (4) গোবিন্দগী চাক থোংবা পুজারি

128. শ্যামসুন্দরগা নবকিশোরগা কৰি খৌক্ৰে ?

- (1) মপা - মচানি
- (2) মচিন - মনাওনি
- (3) মখুৰা - মতোনি
- (4) মশেল - মবায়নি

Manipuri-II

(13)

E

ইভোলগা খুঙ্গং য়ৌরে । খুঙ্গং অসিগী মচী অমদা লমজাও মপান্দা লৈরি ইভোলগিন্গি বৌদ্ধ-মঠ । মঠ অসিগী মপালগী কোছোংদা মীয়ায় চল্পবা নুপা অমনা ঐখোয়বু ঙাইদুনা লৈরন্মি । মহাক বৌদ্ধ-ধৰ্ম্ম চংপা মীনি, ইণ্ডিয়াদগী মী অনী মন্দির য়েংবা লাক্কদৌরি তাদুনা উননীংদুনা ঙাইরন্মিবনি । খরা চঙলগা মরু ওইবা গেটতা লৈরন্মে মরু কোক্ৰবা লামা অহ্ম-মরি ঐখোয়বু ওক্তুনা ।

বৌদ্ধ-মঠ অসিগী লামা-মকোক বন্দিদো (বন্দিত) হাষু লামা হৌজিক লৈতে, লংফে চংখি, অদুনা মহাকী ওমথং খাষু লামানা লুচিংদুনা ঐখোয়বু ওক্কন্মি ।

বৌদ্ধ-মঠ অসিনা কোল্লিবা লম অসি ফনা চাউই । মঠ অসিদা মন্দির অমত্তা নন্তে লৈরিবা, ময়ান্নি । খাষু লামানা মথং মথং য়েংহল্লি । মসিনা 'য়েখে' মন্দিরনি, চহীগী মরুওইবা লাইগী নুমিত্তা মীয়ামগী লাইনীং-লাইশোল তৌফম । মন্দির অসি ফনা চাউই । মসিনা 'বাচা' মন্দিরনি, নুমিং খুদিংগী লাইনীং-লাইশোল তৌফম । হন্দকীসিনা খরা পীকই । মন্দির ময়ামগী মতাই ওইরপা লৈরি মঠ অসিগী ওফিস অমসুং লামাশিংগী লৈফম । মঠ অসিগী ময়য় ওইরপা চিং-লেম্মা লেপ্তনা লৈরি শাস্তি-স্তপ পৃথিবীগী শাস্তিগীদমক চেক অমদি নুংভৌনা শাবা ইচম-চম্মা পুৰিং হূৰবা স্তপ । পুৰিং অসি ইনৌ-নৌথোরকই । কদায়দনো ঐনা লৈরিবসি সোভিয়েং রাশিয়াগী নোংপোক লমদন্মি হায়বা ঐ কাউথোকখে ভারতকী লাইফম অমদা মন্দির ময়ামগী মরক্তরা ঐনা লৈরিবসিবু ।

খহুৰব্দা হরাও তুজুংগি, ঙকসু ঙকই, অসুক লাপখ্ৰবা ঙ্গখ্ৰব উনগী লৈবাক অসিদা তু-খোং কয়া, পাল্কাবা ঙ্গপাক কয়া, বাংলব চিংজাও কয়া, মপাল নাইদ্রবা মরুভূমি কয়া লান্দুনা সভ্যতা কয়াগা মায়য়োৰুদুনা করন্মা য়ৌরন্মিবা ভারতকী শাক্যমুণিগী মহাবাগী ! ঙসি বুরিয়াচিয়াগী অনৌবা মীরোলনা ধৰ্ম্মবু থাজদ্রবসু মতম অমদদি লমদম অসিগী মীয়াষু মহাবাগী অসিনা শুক্কাংলন্মি; ঙসিগী মহাবাগী অসিনা অরিবা মীরোলগী থন্মোয় হুরি । বুরিয়াচিয়াদতা নন্তে, সোভিয়েং ইউনিয়নগী অতৈ লমদম কয়াদসু, সাইবেরিয়া অসিমকী তুভা ওটোনোমস রিপল্লিক্তা, সেট্ৰেল এশিয়াগী কালমিক ওটোনোমস রিপল্লিক্তা ঙসিসু তারি বুদ্ধ-বাণী ।

129. ইভোলগিন্গি বৌদ্ধ মঠ অসিগী মপালগী কোছোংদা অইবা অমসুং মাগী মরুপ্পু কনানা ঙাইরন্মগে ?

- (1) লামা মকোক অদুনা ঙায়রন্মী ।
- (2) মীয়ায় চল্পবা নুপা অমনা ঙায়রন্মী ।
- (3) ভারত মচা খরনা ঙায়রন্মী ।
- (4) মরী মতা খরনা ঙায়রন্মী ।

130. বৌদ্ধ মঠ অসিগী লামা মকোক বন্দিত অদুগী মমিং করি কোই ।

- (1) হাষু লামা
- (2) খাষু লামা
- (3) শাস্তি লামা
- (4) লিজা

E

(14)

Manipuri-II

131. চহীগী মৰু ওইবা লাইগী নুমিত্তা মীয়ামগী লাইনীং লাইশোল তৌফম মন্দিরদু করি মমিং কৌবগে ।

- (1) য়েখে
- (2) বাচা
- (3) বৌদ্ধ মঠ
- (4) শ্ৰী শ্ৰী গোবিন্দ

132. “সোভিয়েং রাশিয়াগী - নোংপোক লমদম্নি হায়বা ঐ কাউথোকশ্বে ।” মসিদা যাওরিবা ‘ঐ’ হায়বসি কনানো ?

- (1) শাক্যমুনি
- (2) খাম্বু লামা
- (3) অইবা
- (4) গঞ্জুর

133. মপাল নাইদ্রবা মৰুভূমি কয়া লান্দুনা সভ্যতা কয়াগা মায়মোরুদুনা করম্মা যৌরম্নিবা ভারতকী _____ মহাবাগী ।

- (1) বাল্মীকী মুনিগী
- (2) শাক্যমুনিগী
- (3) কষ মুনিগী
- (4) মারীচ মুনিগী

134. ‘বুরি যাচি যাদ’ সিলেবল কয়ানো ?

- (1) অহুম
- (2) মরী
- (3) মঙা
- (4) তরুক

135. ইভোলগিনস্কি বৌদ্ধ মঠ ইভোলগা খুঙ্গংগী মফম কদায়দা লৈবগে ?

- (1) খুঙ্গংগী পস্থোংদা
- (2) খুঙ্গংগী মতাইদা
- (3) খুঙ্গংগী খৈদেন্দা
- (4) খুঙ্গংগী লমজাও মপান্দা

136. লাইরিক য়াম্মা পাবনা অঙাংগী অপাস্বা হাপকৎপিরিবসি

- (1) খংদবা রাইশিংগী রাহস্থোক খংদোকনবনি ।
- (2) টেক্সতা শিজিন্নরিবা গ্রামারগী মচাকশিং খংদোকনবনি ।
- (3) শৈরেং থিবা হৈনবনি ।
- (4) টেক্সশিং নুংঙাইনা পানবনি ।

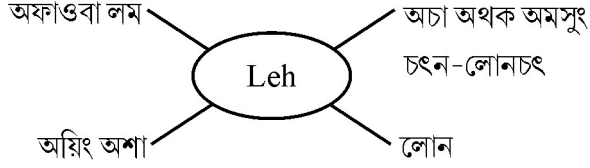


Manipuri-II

(15)

E

137. Leh গী মতাংদা ওজানা পাবা অমা হৌদৌই
তৌই । হৌদ্রিঙৈদা মহাক্কা ব্লেকবোর্ডতা ফিগর
অমা য়েকই ।



ওজানা য়েকলিবা ফিগরসি

- (1) স্টেটকী ম্বেপনি ।
- (2) লম অমগী মশাগী লৈজরিবশিংদু ফিগর
গ্রাফনপচিংবনা তাকপনি (Thematic
map) ।
- (3) অককনবা হিরম অমদা তাকপনি
(Thematic map)
- (4) লম-তু তাকপা পাম্বেনি ।

138. অঙাংশিংনা ফজনা ইগদবসি ইরিবদু

- (1) ওজানা চিনহায় হায়বা মতমদনি ।
- (2) অঙাংশিংগী অপাম্বশিংগী বাহস্থোক
য়াওরবা মতমদনি ।
- (3) ওজানা পিবা মচাকশিং অমসু চংন
লোনচং য়াওরবা মতমদনি ।
- (4) ঙাংবগা ইবগা মরি লৈনবা মতমদনি ।

139. মখাদগীশিংসিদগী করন্মনা প্রদক্ত এপ্রোচতগী
থোরকপা ওইদবগে ?

- (1) তস্বীবদা য়াম হেমা ওজানা শরুক চাওনা
লৌই ।
- (2) তস্বীবদা বিহেভিয়রীস্ট মোডেলদা য়ুমফম
ওই ।
- (3) তস্বীবদা অরৌইবা পোংতা রাখল থয়ী ।
- (4) তস্বীবদা প্রদক্তসন অমসুং জেনরেসন
রাখল্লোন্দা রাখল থয়ী ।

140. মচাক অমগা অমগা মরি লৈন্ননা ইবা (process
approach) অমদা ওজানা মখাগী শিংসিদগী
করন্না শিজিন্নরৌইদগে ?

- (1) পুল্লপ্পা খনমীন্নরগা পাওখুম পুথোকপা
(Brain storming)
- (2) নোট চিনহাই হায়বা
- (3) ড্রাফ্ট তৌবা
- (4) চুমথোকপা (Proof reading)

141. লোনগী ক্লাস অমদা শকতম লাংলগা ঙাংনবসি
লোনগী ক্লাসকী তৌফম থোকপা শরুক
ওইগদবনি মরমদি –

- (1) মসিনা বারেম ঙাংবদা মতেং পাংই ।
- (2) মসি ক্লাস ফজনা পাংথোকপা পাম্বে
অমনি ।
- (3) মসিনা মইরৌইশিংদা বারি নিংশিংবদা
মতেং পাংই ।
- (4) মসিনা মইরৌইশিংদা ফজনা বাহস্থোক
লৌইন্ননা বারি শাল্লাবা ঙমহনলি ।

E

(16)

Manipuri-II

142. নহ্না অঙাং অমদা অপিবা হিৰম অমদা অতেহ্বা
শৈৱেং অমা ইয়ু হায় । মখোয়না
শিজিল্লগদৌৰিবসি

- (1) পুৰিহ্না শাগংলগা (creative thinking) ইবনি ।
- (2) মীগী অৰাবদু চিংশিল্লগা ঐনা ফাওৱগা
খল্লগা (emphathetic thinking) ইবনি ।
- (3) অতোপ্পগী অৰাবদু খল্লগা
(sympathetic thinking) ইবনি ।
- (4) চৎন-লোনচৎ খল্লগা ইবনি ।

143. হেমা ফজনা পাবা হৈনবা ৰাহৈ-ৰাতা
হেনগংহনবসি মহৈৰোইশিংদা মৰু ওই ।
মখাগীশিংসিদগী কৰম্বনা ৰাহৈ-ৰাতা
হেনগংহনবগী অফব্বা পাম্বেনো ?

- (1) মহৈৰোইশিংনা ৰাহস্থোক মান্নবা ৰাহৈশিং
অমসুং ৰাহস্থোক ওল্ল-তৈনবশিং ময়ম
চিন্ফা পুই ।
- (2) অনৌবা ৰাহৈ থেংনবা মতমদা ডিঞ্জনাৰি
শিজিল্লৈ ।
- (3) মহৈৰোইশিংনা টেক্সতগী অৰুবা ৰাহৈগী
মপাদা চৈখে চিংদুনা ৰাহৈ পৱেং শেম্মী ।
- (4) মহৈৰোইশিংনা ৰাহৈগী যাওফম (context)
শিজিল্লদুনা অনৌবা ৰাহৈশিংদুগী ৰাহস্থোক
খংনবা হোৎনৈ ।

144. ওজা অমনা অঙাং অমবু য়েংশিনবিৰগা মৰুওইবা
খৌদোক খৰা ৰাৰি ওইনা ইথোকই । মসিবু –

- (1) হোৎলবদগী ফংবা মচাকশিং চুমশিল্লগা
ইবা (rubric) কোই ।
- (2) মশানা নমজবা ফোতোগ্ৰাফশিং,
অয়েকশিং অসিনচিংবদগী তানশিলকপা
লৌশিংসিংসি থবক থাবদা শিজিল্লবা
(portfolio) কোই ।
- (3) য়েং শিনবা কোই ।
- (4) মী অমগী মৰুওইবা খৌদোকশিং ৰাৰি মচা
অমাদৌনা ইবা (anecdotal record)
কোই ।

145. মখাগী শিংসিদগী কৰম্বনা মাইপাৰা ওংবা
ওম্বগী মতিক-মঙম ওইবগে ।

- (1) মহৈৰোইশিংনা চাং নাইনা শৰুক যাদবা
- (2) মহৈৰোইশিংদা ৰা ওংবা ওমহনবগী
খুদোংচাবা খৌদৌশিং পিবা
- (3) মহৈৰোইশিংদু তল্লীবা লোন্দুদমক
(target language) ওংনবা হায়বা
- (4) খৰা হেমা লুনা লৌহননিংবা
মহৈৰোইশিংদা ক্লাস কৰম হায়না ফজনা
তৌগদগে হায়বগী মতাংদা হেমা
ওংহনবনি ।

Manipuri-II

(17)

E

146. ভিগোটসকীগী মতুংইন্না লোন তম্বগী মরুওইবা
মচাকসি

- (1) ময়ামগা লোদ্দিনবনি ।
- (2) টেক্সবুকনি ।
- (3) রেডিওনি ।
- (4) ডিক্সনারিনি ।

147. ঙাংবগী হৈশিংগী হোংনবদা করম্বা হৌদৌনা
(activity) ঝাইদগী মতেং ওইবগে ?

- (1) হিরম অমদা মইহেৰোইশিংনা ময়মদা
পাথোকই ।
- (2) ওজাশিংনা মখোয়দা কান্নগদবা চিনহায়
তৌবি ।
- (3) মইহেৰোইশিংনা মখোয়দা পিবা লংলা-
লংজিনগী মতুংইন্না মখোয়গী ওইবা বারি
হায় ।
- (4) মইহেৰোইশিংনা ফজবা প্রোজেক্ত রিপোর্ট
শেম্মী ।

148. মইহেৰোইশিংনা হান্না খংলকপা লৌশিংগা
অনৌবা খংলকপা লৌশিংগা অমদি ক্লাসকী
মপান্দগী খংলকপা লৌশিংগা, করম্বা পাবগী
থাক্তা শমজিন্না ওম্বগে ?

- (1) পুন্না পাদ্ৰিঙৈদা মরু ওইবা রাখল
খংদোকপা (pre-reading)
- (2) পারিঙৈদা
- (3) পাবা থোকত্রিঙৈদা
- (4) পারবা মতুংদা

149. কোগনিটিভিস্ট কী মতুংইন্না অঙাংশিংনা লোন
ফজনা তম্বসি

- (1) ওজানা অঙাংশিং ক্লাসতা ফাজিনলগা
থম্বা অদুগা অঙাংশিংদুদা নিংতম্বা
খজিক্তং পিবদনি ।
- (2) গ্রামারগী চংল পথাপ চিন্ফা পুন্না পূক্ৰিং
হৌগৎপনি ।
- (3) অঙাংশিংনা ব্লেকবোর্ডতগী ফজনা
পাউখুম শিনবনি ।
- (4) মহাক্সা মখল মখা কয়গী থবক হৌরম
শিংদা যাওন্না পূক্ৰিং হৌগৎপিবনি ।

150. ফজনা তাবা মী অমনা

- (1) বা করম্বা হায়না ঙাংগদগে খংই ।
- (2) মী রাখল্লোন করম্বা শিজিন্নাবগে খংবা
ওমই ।
- (3) হংশিবা রাহংদুদা ফজনা পাউখুম পি ।
- (4) বাইই খুদিংমক ফজনা হায় ।

E

(18)

Manipuri-II

SPACE FOR ROUGH WORK

মখাদা পীৰিবা নীতি-নীয়মশিং (instruction) অসি য়ান্না চেকশিন্না পাউ :

1. মখাদা পীৰিবা রাহংশিংশি পাউখুম পীদ্রিঙেগী মমাংদা চেকশিন্না পাগনি । মতুংদা চৈস্ত বুকলেট তা যাওরিবলি অদুগী পাউখুম পীগনি ।
2. OMR অন্সর শীট কী অনীশুবা নাকন্দা রাহং খুদিংমক্কী পীৰিবা কলম (column) মরিদুগী মনুংদা শুপ্লগী অচুস্বনি খল্লবা মফম অদুখজুদা অমুবা / হীগোক মচু বোর পোইন্ট পেন্না ময়েক শেংনা মাৰ্ক (mark) তৌগদবনি । অতোপ্পা মফম অমদা অনীশুনা মাৰ্ক তৌবা য়াদে ।
3. কেন্দিদেট শিংনা অন্সর শীট তু থুপচিনবা, থেকচিনবন চিংবগী মওং অমত্তা তৌবা য়াদে । অন্সর শীট তা রোল নম্বৰ ইননবগীদমজ্ঞা থমলিবা মফম অদুখজুদা নশাগী রোল নম্বৰ ইগদবনি । অতোপ্পা মফম অমত্তদা ইশিনবা, য়েকশিনবা তৌবা য়াদে ।
4. টেষ্ট বুকলেট (কোইসন পেপৰ) অমসুং অন্সরশীট অদু য়ান্না চেকশিনগদবনি, কৰিগুস্বা মরম অমত্তদসু (শুপ্লগী টেষ্ট বুকলেট অমদি অন্সর শীট কী নম্বৰ মান্নরমদবদকী শিন্দোকপা নত্তনা) অনীদু শিন্দোক-শিজ্জিন তৌবা য়ারোই ।
5. কেন্দিদেট শিংনা টেষ্ট বুকলেট অমদি অন্সর শীট কী Code অমসুং নম্বৰ অদু (Attendance Sheet) তা ময়েক শেংনা চুন্না ইগদবনি ।
6. OMR পাউখুমচে অদু মেচিন্না পাগনি এডমিত কদিতা পিখিবা ইনফোরমেসন অদুগা খেল্লবা লৈহল্লোইদবনি । অদুনা ইনফোরমেসন অদু মপুং ফাদনা থমলমলোইদবনি ।
7. কেন্দিদেট শিংনা পরিক্ষা হোল/room দা মশাগী Admit Card নত্তনা কৰিগুস্বা মখলগী লাইরিক, অনস্বা চে-চাং, পেজর, মোবাইল ফোন, ইলেকট্রোনিক্স ডিভাইস নচিংবা পোং অমত্তা পুশিনবা য়াদে ।
8. মোবাইল ফোনশিং, ই-পাও ফাওদোকুবা খুংলাইশিং (সুইচ ওফ তৌরগফাওবা), অতোপ্পা পাইশেইশিং পরিক্ষা হোল মনুংদা পুরকপা য়াদে । বারোলশিং অসি ইন্দ্ৰবদি নত্তবা পাইশে শিজ্জিন্নে হায়দুনা পরিক্ষাদকী তাহোকপা য়াওনা এক্সন লৌখংকনি ।
9. ইনভিজিলেটর না হংলকপগা কেন্দিদেট শিংনা মশা-মশাগী Admit Card পুথোক্কদবনি ।
10. কেন্দিদেট অমত্তনা সুপারিনটেণ্ডেন্ট নত্রগা ইনভিজিলেটরগী অয়াবা য়াওদন মশাগী ফমফম থাদোকপা য়াদে ।
11. কেন্দিদেট শিংনা মশাগী অন্সর শীট তু ইনভিজিলেটর দা পীৰমদনা অমদি এটেন্ডেন্স শীট তা অনীরক হন্না sign তৌরমদনা পরিক্ষা হোল থাদোকপা য়ারোই । মশাগী অন্সর শীট তু পীৰল্লবসু এটেন্ডেন্স শীট তা অনীরক হন্না sign তৌরমদ্রবা কেন্দিদেট শিংদি unfair means কী case ওইনা লৌগনি ।
12. পরিক্ষা হোল মনুংদা ইলেক্ট্রনিক/মেন্যু কালকুলেটর শীজিন্নবা য়াদে ।
13. কেন্দিদেট শিংনা পরিক্ষা হোল মনুংদা পরিক্ষা থাৰিঙেদা বোর্ডকী Rules and Regulations ঙাৰ্কা চংকদবনি । Unfair means নচিংবা থোকহল্লিংদবা থৌদোকশিং থোকলকপদা বোর্ডকী Rules and Regulations কী মতুংইন্না বারেপ লৌগনি ।
14. টেষ্ট বুকলেট নত্রগা অন্সর শীট কী কৰিগুস্বা মফম অমত্তদা শেগায়-তুগায়বনচিংবা তৌবা য়ারোই ।
15. পরীক্ষা হেক লাইবগা কেন্দিদেট শিংনা মাগী-মাগী অন্সর শীট তু পরিক্ষা হোলদুনা লৈরিবা ইনভিজিলেটর দুদা খুংশিন্নরল্লগা মশা-মশাগী টেষ্ট বুকলেট তু পুরগা থোকখিগদবনি ।

निम्नलिखित निर्देशों को ध्यान से पढ़ें :	READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY:
<ol style="list-style-type: none"> 1. जिस प्रकार से विभिन्न प्रश्नों के उत्तर दिए जाने हैं उसका वर्णन परीक्षा पुस्तिका में किया गया है, जिसे आप प्रश्नों का उत्तर देने से पहले ध्यान से पढ़ लें । 2. प्रत्येक प्रश्न के लिए दिए गए चार विकल्पों में से सही उत्तर के लिए OMR उत्तर पत्र के पृष्ठ-2 पर केवल एक वृत्त को ही पूरी तरह काले/नीले बॉल पॉइन्ट पेन से भरें । एक बार उत्तर अंकित करने के बाद उसे बदला नहीं जा सकता है । 3. परीक्षार्थी सुनिश्चित करें कि इस उत्तर पत्र को मोड़ा न जाए एवं उस पर कोई अन्य निशान न लगाएँ । परीक्षार्थी अपना अनुक्रमांक उत्तर-पत्र में निर्धारित स्थान के अतिरिक्त अन्यत्र न लिखें । 4. परीक्षा पुस्तिका एवं उत्तर पत्र का ध्यानपूर्वक प्रयोग करें, क्योंकि किसी भी परिस्थिति में (केवल परीक्षा पुस्तिका एवं उत्तर पत्र के संकेत या संख्या में भिन्नता की स्थिति को छोड़कर) दूसरी परीक्षा पुस्तिका उपलब्ध नहीं करायी जाएगी । 5. परीक्षा पुस्तिका / उत्तर पत्र में दिए गए परीक्षा पुस्तिका संकेत व संख्या को परीक्षार्थी सही तरीके से हाज़िरी-पत्र में लिखें । 6. OMR उत्तर पत्र में कोडित जानकारी को एक मशीन पढ़ेगी । इसलिए कोई भी सूचना अधूरी न छोड़ें और यह प्रवेश-पत्र में दी गई सूचना से भिन्न नहीं होनी चाहिए । 7. परीक्षार्थी द्वारा परीक्षा हॉल/कक्ष में प्रवेश-पत्र के सिवाय किसी प्रकार की पाठ्य-सामग्री, मुद्रित या हस्तलिखित, कागज़ की पर्चियाँ, पेजर, मोबाइल फोन, इलेक्ट्रॉनिक उपकरण या किसी अन्य प्रकार की सामग्री को ले जाने या उपयोग करने की अनुमति नहीं है । 8. मोबाइल फोन, बेतार संचार युक्तियाँ (स्वीच ऑफ अवस्था में भी) और अन्य प्रतिबंधित वस्तुएँ परीक्षा हॉल/कक्ष में नहीं लाई जानी चाहिए । इस सूचना का पालन न होने पर इसे परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग माना जाएगा और उनके विरुद्ध कार्यवाही की जाएगी, परीक्षा रद्द करने सहित । 9. पूछे जाने पर प्रत्येक परीक्षार्थी, निरीक्षक को अपना प्रवेश-पत्र दिखाएँ । 10. केन्द्र अधीक्षक या निरीक्षक की विशेष अनुमति के बिना कोई परीक्षार्थी अपना स्थान न छोड़ें । 11. कार्यरत निरीक्षक को अपना उत्तर पत्र दिए बिना एवं हाज़िरी-पत्र पर दुबारा हस्ताक्षर किए बिना परीक्षार्थी परीक्षा हॉल/कक्ष नहीं छोड़ेंगे । यदि किसी परीक्षार्थी ने दूसरी बार हाज़िरी-पत्र पर हस्ताक्षर नहीं किए, तो यह माना जाएगा कि उसने उत्तर पत्र नहीं लौटाया है और यह अनुचित साधन का मामला माना जाएगा । परीक्षार्थी अपने बाएँ हाथ के अंगूठे का निशान हाज़िरी-पत्र में दिए गए स्थान पर अवश्य लगाएँ । 12. इलेक्ट्रॉनिक / हस्तचालित परिकलक का उपयोग वर्जित है । 13. परीक्षा हॉल/कक्ष में आचरण के लिए परीक्षार्थी बोर्ड के सभी नियमों एवं विनियमों द्वारा नियमित हैं । अनुचित साधनों के सभी मामलों का फैसला बोर्ड के नियमों एवं विनियमों के अनुसार होगा । 14. किसी हालत में परीक्षा पुस्तिका और उत्तर पत्र का कोई भाग अलग न करें । 15. परीक्षा सम्पन्न होने पर, परीक्षार्थी हॉल / कक्ष छोड़ने से पूर्व उत्तर पत्र कक्ष-निरीक्षक को अवश्य सौंप दें । परीक्षार्थी अपने साथ इस परीक्षा पुस्तिका को ले जा सकते हैं । 	<ol style="list-style-type: none"> 1. The manner in which the different questions are to be answered has been explained in the Test Booklet which you should read carefully before actually answering the questions. 2. Out of the four alternatives for each question, only one circle for the correct answer is to be darkened completely with Black/Blue Ball Point Pen on Side-2 of the OMR Answer Sheet. The answer once marked is not liable to be changed. 3. The candidates should ensure that the Answer Sheet is not folded. Do not make any stray marks on the Answer Sheet. Do not write your Roll No. anywhere else except in the specified space in the Answer Sheet. 4. Handle the Test Booklet and Answer Sheet with care, as under no circumstances (except for discrepancy in Test Booklet Code or Number and Answer Sheet Code or Number), another set will be provided. 5. The candidates will write the correct Test Booklet Code and Number as given in the Test Booklet / Answer Sheet in the Attendance Sheet. 6. A machine will read the coded information in the OMR Answer Sheet. Hence, no information should be left incomplete and it should not be different from the information given in the Admit Card. 7. Candidates are not allowed to carry any textual material, printed or written, bits of papers, pager, mobile phone, electronic device or any other material except the Admit Card inside the examination hall/room. 8. Mobile phones, wireless communication devices (even in switched off mode) and the other banned items should not be brought in the examination halls/rooms. Failing to comply with this instruction, it will be considered as using unfair means in the examination and action will be taken against them including cancellation of examination. 9. Each candidate must show on demand his / her Admit Card to the Invigilator. 10. No candidate, without special permission of the Centre Superintendent or Invigilator, should leave his / her seat. 11. The candidates should not leave the Examination Hall/Room without handing over their Answer Sheet to the Invigilator on duty and sign the Attendance Sheet twice. Cases where a candidate has not signed the Attendance Sheet second time will be deemed not to have handed over the Answer Sheet and dealt with as an unfair means case. The candidates are also required to put their left hand THUMB impression in the space provided in the Attendance Sheet. 12. Use of Electronic / Manual Calculator is prohibited. 13. The candidates are governed by all Rules and Regulations of the Board with regard to their conduct in the Examination Hall/Room. All cases of unfair means will be dealt with as per Rules and Regulations of the Board. 14. No part of the Test Booklet and Answer Sheet shall be detached under any circumstances. 15. On completion of the test, the candidate must hand over the Answer Sheet to the Invigilator in the Hall / Room. The candidates are allowed to take away this Test Booklet with them.