

## प्रतिदर्श प्रश्न पत्र—2019

कक्षा—12

सिलाई

केवल प्रश्नपत्र

समय : 3 घण्टे 15 मिनट

पूर्णांक : 70

निर्देश: प्रथम 15 मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्न पत्र पढ़ने के लिये निर्धारित है।

- नोट: (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।  
(ii) अपने प्रश्नोत्तरों की संख्या प्रश्नपत्र की संख्या के अनुसार ही लिखिए।  
(iii) सभी प्रश्नों के निर्धारित अंक उनके समक्ष दिये गये हैं।  
(iv) आवश्यकतानुसार उपयुक्त चित्रों द्वारा उत्तर स्पष्ट कीजिए।  
(v) रेखाचित्र के लिये कार्टिज पेपर का प्रयोग कीजिए।

### बहुविकल्पीय प्रश्न:—

- 1— मशीन की सुई पर किस दिशा से प्रकाश ठीक आता है। 1  
(क) दांयी ओर से (ख) बांयी ओर से  
(ग) दोनों ओर से (घ) ऊपर से
- 2— तली में छिद्र वाले प्रेस का नाम बताइये। 1  
(क) ठोस प्रेस (ख) स्वाचालित प्रेस  
(ग) स्टीम प्रेस (घ) इनमें से कोई नहीं
- 3— ऊनी वस्त्र की तहों पर निशान किससे उतारते हैं। 1  
(क) पटरी (ख) बाडकिन  
(ग) थ्रेड मार्क (घ) छोटी कैंची
- 4— हाथ की सिलाई करते समय क्या पहनते हैं। 1  
(क) थिम्बल (ख) ट्रेसिंग व्हील  
(ग) रबर (घ) इनमें से कोई नहीं।

[ 2 ]

- 5- किस पुर्जे से सिलाई करते समय कपड़ा स्वयं मुड़ता है। 1  
(क) क्विल्टर (ख) हेमर  
(ग) एडजस्टिबल हेमर (घ) इनमें से कोई नहीं।

**अति लघु उत्तरीय प्रश्न:-**

- 6- प्रेस कितने प्रकार के होते हैं? 2  
7- रेशमी वस्त्र की दो विशेषता लिखें। 2  
8- ट्रीमिंग क्या है? 2  
9- धागे कितने प्रकार के होते हैं? 2  
10- परिधान कितने प्रकार के होते हैं? 2  
11- सिलाई कला में उपकरण कितने प्रकार के होते हैं? 2  
12- पैर के अन्दर के ओर की लम्बाई की नाप को क्या कहते हैं? 2  
13- ऊनी वस्त्र पर किसकी सहायता से प्रेस करते हैं। 2  
14- पैटर्न के किन्हीं दो चिन्हों के नाम लिखें। 2  
15- मिल्टन क्लाथ क्या है? 2

**लघु उत्तरीय प्रश्न:-**

- 16- रेखा चित्र बनाते समय के उपकरण एवं सामग्री संक्षेप में बताइये। 4  
17- सिलाई मशीन के दो पुर्जों के नाम एवं कार्य लिखिये। 4  
18- किसी एक मानव आकृति का नाम एवं विशेषताएँ संक्षेप में लिखिए।  
4  
19- हाउस कोट की सभी नापें लिखिये। 4  
20- दर्जियों के चार सांकेतिक चिन्ह लिखिये। 4

[ 3 ]

21- चार प्रकार के वस्त्रों के नाम लिखिये। 4

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न:-

22- किसी परिधान का मूल्य निर्धारण कैसे करेंगे? स्पष्ट कीजिए। 7

अथवा

कटाई सिलाई में प्रयुक्त उपकरणों एवं सामग्रियों का वर्णन कीजिए। 7

23- धागों के प्रकार तथा परिधान निर्माण में उनके योगदान पर प्रकाश डालिये। 7

अथवा

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :  $3\frac{1}{2}+3\frac{1}{2}$

(क) परिधान में चाक

(ख) सारजू एवं इण्टर लॉक

(ग) काज बनाने की विधि

24- निम्नलिखित नापों के अनुसार एक "फुलपैण्ट" का रेखाचित्र बनाइये। 7

(i) लम्बाई — 100 सेमी0

(ii) कमर — 80 सेमी0

(iii) हिप — 90 सेमी0

(iv) मोहरी — 40 सेमी0

अथवा

दिये गये नाप के अनुसार एक "फ्राक" का रेखाचित्र बनाइये। 7

[ 4 ]

- |       |                 |          |
|-------|-----------------|----------|
| (i)   | पूरी लम्बाई –   | 55 सेमी० |
| (ii)  | सीना –          | 60 सेमी० |
| (iii) | कमर –           | 50 सेमी० |
| (iv)  | बाडी की लम्बाई– | 25 सेमी० |
| (v)   | कन्धा –         | 30 सेमी० |
| (vi)  | आस्तीन लम्बाई–  | 16 सेमी० |

-----

